

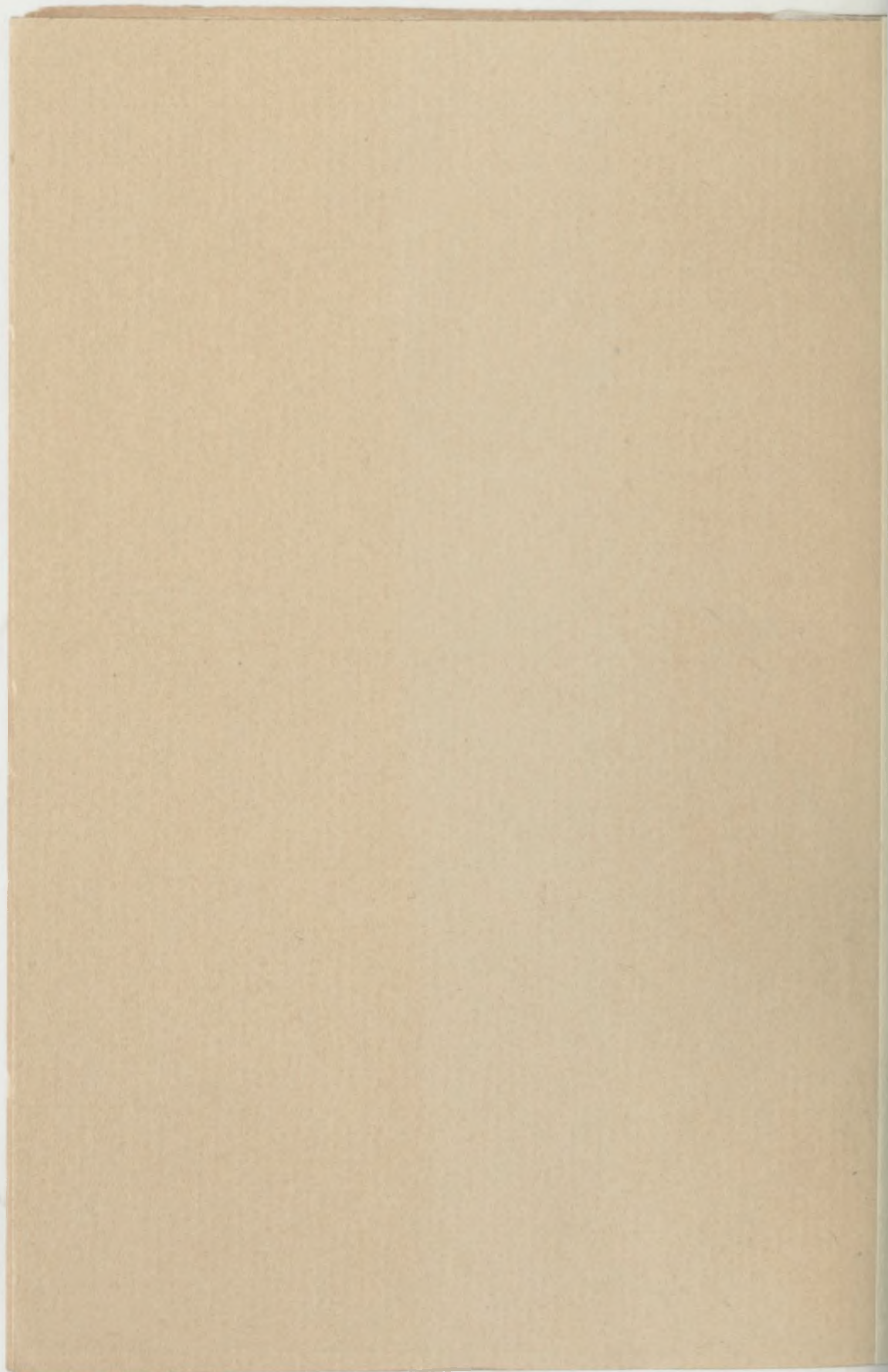
LA LANTERNE

1858

11^e ANNÉE



PARIS. PAGNERRE, ÉDITEUR, RUE DE SEINE, 18.



ALMANACH ASTROLOGIQUE

SCIENTIFIQUE, ASTRONOMIQUE,

PHYSIQUE, SATIRIQUE, ANECDOTIQUE, ETC.

Magnétisme, Électricité, Locomotion aérienne,
Découvertes nouvelles, Progrès, etc.



PARIS.

PAGNERRE, Libraire-Editeur,

RUE DE SEINE, 48.



CALENDRIER POUR 1858.

JANVIER. ☾

☾ D. Q. 7. Brouillard.
 ● N. L. 15. Beau.
 ☾ P. Q. 22. Gelée.
 ☾ P. L. 29. Froid.
 Les j. c. de 1 h. 6 m.

FÉVRIER. ☾

☾ D. Q. 5. Pluie.
 ● N. L. 13. Gelée.
 ☾ P. Q. 21. Variable.
 ☾ P. L. 27. Beau.
 Les j. c. de 1 h. 32 m.

MARS. ☾

☾ D. Q. 7. Variable.
 ● N. L. 15. Beau.
 ☾ P. Q. 22. Brouillard.
 ☾ P. L. 29. Beau.
 Les j. c. de 1 h. 51 m.

1 v. CIRCONCIS.
 2 s. s. Basile, év.
 3 D. s^e Geneviève.
 4 l. s. Rigobert.
 5 m. s. Siméon.
 6 m. ÉPIPHANIE.
 7 j. s. Théaul.
 8 v. s. Lucien.
 9 s. s. Furcy.
 10 D. s. Paul, er.
 11 l. s. Théodose.
 12 m. s. Arcade.
 13 m. Bapt. N. S.
 14 j. s. Hilaire.
 15 v. s. Maur.
 16 s. s. Guillaum.
 17 D. s. Antoine.
 18 l. C. s. Pierre.
 19 m. s. Sulpice.
 20 m. s. Sébastien.
 21 j. s^e Agnès.
 22 v. s. Vincent.
 23 s. s. Ildefonse.
 24 D. s. Babylas.
 25 l. Conv. Paul.
 26 m. s^e Paule.
 27 m. s^e Julienne.
 28 j. s. Charlem.
 29 v. s. Franc. S.
 30 s. s^e Bathilde.
 31 D. s. Pier. Sept.

1 l. s. Ignace.
 2 m. Purificat.
 3 m. s. Blaise.
 4 j. s. Gilbert.
 5 v. s^e Agathe.
 6 s. s. Wast.
 7 D. s. Rom. Sex.
 8 l. s. Jean. d. M.
 9 m. s^e Apolline.
 10 m. s^e Scholast.
 11 j. s. Severin.
 12 v. s^e Eulalie.
 13 s. s. Lezin.
 14 D. s. Valⁿ Quin.
 15 l. s. Faustin.
 16 m. s. Oné. m. g.
 17 m. Cendres.
 18 j. s. Simon.
 19 v. s. Gabriel.
 20 s. s. Eucher.
 21 D. s. Pepin. Qu.
 22 l. C. s. Pierre.
 23 m. s^e Isabelle.
 24 m. s. Math. q. r.
 25 j. s^e Taraise.
 26 v. s. Alexis.
 27 s. s. Léandre.
 28 D. s. Rom. Rem.

1 l. s. Aubin.
 2 m. s. Simplicie.
 3 m. s^e Cunégonde.
 4 j. s. Casimir.
 5 v. s. Drausin.
 6 s. s^e Colette.
 7 D. s. Thom. Oc.
 8 l. s. J. de Dieu.
 9 m. s^e Françoise.
 10 m. s. Taraise.
 11 j. 40 Martyrs.
 12 v. s. Pol, év.
 13 s. s^e Euphrasie.
 14 D. s. Lubⁿ Læt.
 15 l. s. Longin.
 16 m. s. Cyriaque.
 17 m. s. Abraham.
 18 j. s. Alexandr.
 19 v. s. Joseph.
 20 s. s. Joachim.
 21 D. Passion.
 22 l. s. Lée.
 23 m. s. Victor.
 24 m. s. Gabriel.
 25 j. ANNONCIAT.
 26 v. s. Ludger.
 27 s. s. Rupert.
 28 D. Rameaux.
 29 l. s. Eustase.
 30 m. s. Rieule.
 31 m. s. Gui.

N. d'or 16. Epacte 15.

AVRIL. 8

MAI. H

JUIN. 6

☾ D. Q. 6. Pluie.

■ N. L. 13. Variable.

☾ P. Q. 20. Beau.

☾ P. L. 28. Giboulée.

Les j. c. de 1 h. 40 m.

☾ D. Q. 6. Pluie.

● N. L. 13. Beau.

☾ P. Q. 19. Beau.

☾ P. L. 27. Incertain.

Les j. c. de 1 h. 18 m.

☾ D. Q. 4. Variable.

● N. L. 11. Beau.

☾ P. Q. 18. Pluie.

☾ P. L. 26. Beau.

Les j. c. de 20 m.

1 j. s. Hugues.
 2 v. Vendr.-St.
 3 s. s. Richard.
 4 D. PAQUES.
 5 l. s. Ambroise.
 6 m. s. Prudent.
 7 m. s. Egésippe.
 8 j. s^e Perpétue.
 9 v. s^e Marie Eg.
 10 s. S^e Azélie.
 11 D. Qua. s. Jul.
 12 l. s^e Godeberte.
 13 m. s. Marcellin.
 14 m. s. Justin.
 15 j. s. Paterno.
 16 v. s. Fructueux.
 17 s. s. Anicet.
 18 D. s. Parfait.
 19 l. s. Léon.
 20 m. s. Anselme.
 21 m. s^e Hildegon.
 22 j. s^e Opportun.
 23 v. s. Georges.
 24 s. s. Robert.
 25 D. s. Marc.
 26 l. s. Clet.
 27 m. s. Anthime.
 28 m. s. Polycarpe.
 29 j. s. Vital.
 30 v. s. Eutrope.

1 s. s. Philippe.
 2 D. s. Athanase.
 3 l. Inv. S^e Cr.
 4 m. s^e Monique.
 5 m. s. Augustin.
 6 j. S. Jean P.-L.
 7 v. s. Stanislas.
 8 s. s. Désiré.
 9 D. s. Grégoire.
 10 l. s. Gord. Rog.
 11 m. s. Mamert.
 12 m. s. Porphyre.
 13 j. ASCENSION.
 14 v. s. Erambert.
 15 s. s^e Delphine.
 16 D. s. Honoré.
 17 l. s. Pascal.
 18 m. s. Eric.
 19 m. s. Yves.
 20 j. s. Bernard.
 21 v. s^e Virginie.
 22 s. s^e Julie. v. j.
 23 D. PENTECÔTE.
 24 l. s^e Jeanne.
 25 m. s. Urbain.
 26 m. s. Adol. q. t.
 27 j. s. Hildev.
 28 v. s. Germain.
 29 s. s. Maximil.
 30 D. s. Emil. Tri.
 31 l. s^e Pétronille.

1 m. s. Thierry.
 2 m. s. Pothin.
 3 j. FÊTE-DIEU.
 4 v. s. Quirin.
 5 s. s. Boniface.
 6 D. s. Claude.
 7 l. s. Paul.
 8 m. s. Médard.
 9 m. s. Prime.
 10 j. s. Landri.
 11 v. s. Barnabé.
 12 s. s. Basilide.
 13 D. s. Ant. d. P.
 14 l. s. Ruffin.
 15 m. s. Modeste.
 16 m. s. Fargeau.
 17 j. s. Avit.
 18 v. s^e Marine.
 19 s. s. Gervais.
 20 D. s. Silvere.
 21 l. s. Leufroi.
 22 m. s. Paulin.
 23 m. s. Félix.
 24 j. s. Jean-Bap.
 25 v. s. Prosper.
 26 s. s. Babolein.
 27 D. s. Crescent.
 28 l. s. Irénée.
 29 m. s. Pre, s. Pi.
 30 m. Com. s. Paul.

JUILLET. ♋

- ☾ D. Q. 4. Pluie.
 ● N. L. 10. Orage.
 ☾ P. Q. 17. Beau.
 ☾ P. L. 26. Beau.

Les j. d. de 1 h. 6 m.

AOUT. ♋

- ☾ D. Q. 2. Pluie.
 ● N. L. 9. Beau.
 ☾ P. Q. 16. Variable.
 ☾ P. L. 24. Beau.
 ☾ D. Q. 31. Orage.

Les j. d. de 1 h. 38 m.

SEPTEMBRE. ♋

- N. L. 7. Pluie.
 ☾ P. Q. 15. Incertain.
 ☾ P. L. 23. Pluie.
 ☾ D. Q. 30. Beau.

Les j. d. de 1 h. 43 m.

1 j. s. Martial.
 2 v. Vis. N.-D.
 3 s. s. Anatole.
 4 D. Tr. s. Mart.
 5 l. s^e Zoé, m.
 6 m. s. Tranquill.
 7 m. s^e Aubierge.
 8 j. s^e Priscille.
 9 v. s^e Véroniq.
 10 s. s^e Félicité.
 11 D. Tr. s. Benoît.
 12 l. s. Gualbert.
 13 m. s. Turiaf.
 14 m. s. Bonavent.
 15 j. s. Henri.
 16 v. N. D. M. C.
 17 s. s. Alexis.
 18 D. s. Clair.
 19 l. s. Vinc. de P.
 20 m. s^e Marguerit.
 21 m. s. Victor.
 22 j. s^e Madelein.
 23 v. s. Apollinai.
 24 s. s. Christ. v.
 25 D. s. Jacq. s. C.
 26 l. Tr. de s. M.
 27 m. s. Pantal.
 28 m. s^e Anne.
 29 j. s^e Marthe.
 30 v. s. Abdon.
 31 s. s. Ger.-l'A.

1 D. s. Pro^e ès lie.
 2 l. s. Etienne.
 3 m. Inv. Etienne.
 4 m. s. Dominiq.
 5 j. Yon, m.
 6 v. Tr. de N.-S.
 7 s. s. Gaëtan.
 8 D. s. Justin.
 9 l. s. Spire, v.
 10 m. s. Laurent.
 11 m. S. de la s^e C.
 12 j. s^e Claire.
 13 v. s. Hippolyte.
 14 s. s. Eus. v. j.
 15 D. ASSOMPTION.
 16 l. s. Roch.
 17 m. s. Mamert.
 18 m. s^e Hélène.
 19 j. s. Louis, év.
 20 v. s. Bernard.
 21 s. s. Privat.
 22 D. s. Symphor.
 23 l. s. Sidoine.
 24 m. s. Barthéle.
 25 m. s. Louis, roi.
 26 j. s. Zéphyrin.
 27 v. s. Césaire.
 28 s. s. Augustin.
 29 D. Déc. de S. J.
 30 l. s. Fiacre.
 31 m. s. Ovide.

1 m. s. Leu. s. G.
 2 j. s. Lazare.
 3 v. s. Grégoire.
 4 s. s^e Rosalie.
 5 D. s. Bertin.
 6 l. s. Onésiphe.
 7 m. s. Cloud.
 8 m. *Nativité.*
 9 j. s. Omer, év.
 10 v. s^e Pulchérie.
 11 s. s. Patient.
 12 D. s. Cerdot.
 13 l. s. Aimé.
 14 m. Ex. s^e Croix.
 15 m. s. Nico. q. t.
 16 j. s. Cyprien.
 17 v. s. Lambert.
 18 s. s. Jean-Chr.
 19 D. s. Janvier.
 20 l. s. Eustache.
 21 m. s. Mathieu.
 22 m. s. Maurice.
 23 j. s^e Thècle.
 24 v. s. Andoche.
 25 s. s. Firmin.
 26 D. s^e Justine.
 27 l. s. C. s. D.
 28 m. s. Céran.
 29 m. s. Michel.
 30 j. s. Jérôme.

OCTOBRE. m

● N. L. 7. Variable.
 ☽ P. Q. 15. Vent.
 ☾ P. L. 22. Beau.
 ☾ D. Q. 29. Brouill.

Les j. d. de 1 h. 47 m.

NOVEMBRE. ➔

● N. L. 5. Brouill.
 ☽ P. Q. 13. Pluie.
 ☾ P. L. 21. Froid.
 ☾ D. Q. 27. Beau.

Les j. d. de 1 h. 21 m.

DÉCEMBRE. ✂

● N. L. 5. Variable.
 ☽ P. Q. 13. Froid.
 ☾ P. L. 20. Gelée.
 ☾ D. Q. 27. Gelée.

Les j. décr. de 16 m.

1 v. s. Remi, év.
 2 s. ss. Anges G.
 3 D. s. Denis, ar.
 4 l. s. Fr. d'Ass.
 5 m. s^e Aure, v.
 6 m. s. Bruno.
 7 j. s. Serg. s. B.
 8 v. s^e Thaïs.
 9 s. s. Denis, év.
 10 D. s. Géréon.
 11 l. s. Venant.
 12 m. s. Vilfride.
 13 m. s. Edouard.
 14 j. s. Caliste.
 15 v. s^e Thérèse.
 16 s. s. Léopold.
 17 D. s. Cerbon.
 18 l. s. Luc, év.
 19 m. s. Savinien.
 20 m. s. Sendou.
 21 j. s^e Ursule.
 22 v. s. Mellon.
 23 s. s. Hilarion.
 24 D. s. Magloire.
 25 l. s. Cr. s. Cr.
 26 m. s. Rustique.
 27 m. s. Frum. v. j.
 28 j. s. Sim. s. J.
 29 v. s. Faron, év.
 30 s. s. Lucain.
 31 D. s. Quent. v. j.

1 l. TOUSSAINT.
 2 m. Trépassés.
 3 m. s. Marcel.
 4 j. s. Charles.
 5 v. s^e Bertilde.
 6 s. s. Léonard.
 7 D. s. Vilbrod.
 8 l. s^{es} Reliques.
 9 m. s. Mathurin.
 10 m. s. Léon.
 11 j. s. Martin.
 12 v. s. René, év.
 13 s. s. Brice, év.
 14 D. s. Achille.
 15 l. s. Eugène.
 16 m. s. Eucher.
 17 m. s. Agnan.
 18 j. s^e Aude.
 19 v. s^e Elisabeth.
 20 s. s. Edmond.
 21 D. Pr. de la V.
 22 l. s^e Cécile.
 23 m. s. Clément.
 24 m. s^e Flore.
 25 j. s^e Catherine.
 26 v. s^e Gen. A.
 27 s. s. Sosthènes.
 28 D. s. Severⁿ Av.
 29 l. s. Saturnin.
 30 m. s. André.

Lettre dominicale C.

1 m. s. Eloi.
 2 j. s. Fr.-Xav.
 3 v. s. Mirocle.
 4 s. s^e Barbe.
 5 D. s. Sabas, ab.
 6 l. s. Nicolas.
 7 m. s^e Fare, v.
 8 m. Conception.
 9 j. s^e Léocadie.
 10 v. s^e Valère.
 11 s. s. Fuscien.
 12 D. s. Damas.
 13 l. s^e Luce, v.
 14 m. s. Nicaise.
 15 m. s. Mes. q. t.
 16 j. s^e Adélaïde.
 17 v. s^e Olympe.
 18 s. s. Gratien.
 19 D. s. Meurice.
 20 l. s^e Philog.
 21 m. s. Thomas.
 22 m. s. Honorat.
 23 j. s^e Victoire.
 24 v. s. Yves. v. j.
 25 s. NOEL.
 26 D. s. Etienne.
 27 l. s. Jean, ap.
 28 m. ss. Innocents
 29 m. s. Thom. C.
 30 j. s^e Colombe.
 31 v. s. Sylvestre.

L'ANNÉE 1858.

RAPPORT DE L'ANNÉE 1858 AVEC CELLES DES ANCIENS ET DES MODERNES. — COMPUT ECCLÉSIASTIQUE. — FÊTES MOBILES. — QUATRE-TEMPS. — COMMENCEMENT DES QUATRE SAISONS.

Nous donnons, suivant notre constante habitude, les rapports qui existent entre l'année dans laquelle nous entrons et les années des anciens.

L'ANNÉE 1858 RÉPOND AUX ANNEÉS
6571 de la période julienne.
2634 depuis la première Olympiade d'Iphitus jusqu'en juillet.
2611 de la fondation de Rome selon Varron (mars).
2605 de l'époque de Nabonassar depuis février.
1858 de la naissance de Jésus-Christ.
1274 des Turcs, qui commence le 22 août 1857 et finit le 10 août 1858.

CALENDRIER ECCLÉSIASTIQUE POUR 1858.

Voyons maintenant quels sont les rapports de l'année 1858 avec le *comput* de l'Eglise catholique.

COMPUT ECCLÉSIASTIQUE.

Nombre d'or.	16
Epacte.	XV
Cycle solaire.	19
Indiction romaine.	1
Lettre dominicale.	C.

On sait ce que signifie ce mot *comput*. C'est un terme de chronologie pour exprimer les supputations de temps qui servent à régler le calendrier ecclésiastique.

FÊTES MOBILES.

La Septuagésime, le 31 janvier.

Les CENDRES, le 17 février.

PAQUES, le 4 avril.

Les Rogations les 10, 11 et 12 mai.

L'ASCENSION, le 13 mai.

LA PENTECOTE, le 23 mai.

La Trinité, le 30 mai.

LA FÊTE-DIEU le 3 juin.

L'Avent le 28 novembre.



QUATRE-TEMPS.

Février . . 24, 26 et 27. | Septembre. 15, 17 et 18.
Mai. . . . 26, 28 et 29. | Décembre.. 15, 17 et 18.

Commencement des saisons.

Le Printemps commencera le 20 mars à 9 heures 42 minutes du soir.

L'Été commencera le 21 juin, à 6 heures 23 minutes du soir.

L'Automne commencera le 23 septembre, à 8 heures 34 minutes du matin.

L'Hiver commencera le 22 décembre, à 2 heures 21 minutes du soir.

MÉTÉOROLOGIE.

DISTRIBUTION SUR LA SURFACE DU GLOBE

DE LA NEIGE, DE LA PLUIE, DE LA CHALEUR, DES ORAGES.

Aux pôles et partout où la température habituelle



est au-dessous du point zéro du thermomètre centigrade, les neiges couvrent perpétuellement le sol au niveau de la mer. Au contraire, dans les régions torrides, où la température ne s'abaisse jamais jusqu'à ce point, on ne voit jamais de neige sur le sol au niveau de la mer. Comme le froid est toujours beaucoup plus intense sur les montagnes et sur les hauts plateaux que dans les plaines basses, il n'est pas rare de voir des neiges dans ces lieux élevés, même sous l'équateur; il suffit pour cela que le thermomètre puisse y descendre au-dessous du point zéro. Sous l'équateur, il existe des neiges perpétuelles, mais seulement sur les plus hautes montagnes, à une élévation où la température ne s'élève guère au-dessus de zéro.

Sous l'équateur, les neiges perpétuelles sont situées au moins à 4,800 mètres d'élévation au-dessus de la mer; à 20° de latitude, leur limite inférieure est à 4,600 mètres; à 45° de latitude, elle est à 2,550 mètres; à 65° de latitude, elle n'est plus qu'à 1,500 mètres; enfin, à 88° de latitude, les neiges sont perpétuelles au niveau de la mer. « Sous l'équateur, dit M. Boudin, les neiges perpétuelles correspondent à une température moyenne de 1° 5 au-dessus de zéro, et dans le nord de la Norvège à une température moyenne de 6° au-dessous. »

Quant à la distribution des jours de neige dans notre région tempérée intermédiaire, voici quelques chiffres authentiques : Il y a 1 jour de neige par 2 ans à Oran et à Nice; 3 jours dans 2 ans à Florence et à Rome. Chaque année il y a 5 jours et demi de neige à Venise; à Palerme, 2 jours et demi; à Milan, 10 jours; à Paris, 12 jours; à Bruxelles, 23; à Carlsruhe, 26; à Copenhague, 30; à Vienne, 39; à Prague, 46; et à Saint-Petersbourg, 171 jours.

Après la distribution des neiges vient celle des pluies. On sait que l'ancien continent est partagé en

deux sur toute sa largeur, depuis l'océan Atlantique, entre le Maroc et le Sénégal, jusqu'aux mers du Japon, par une zone stérile et sablonneuse, presque ininterrompue, qui forme le grand désert de Sahara, les déserts de l'Arabie et de la Perse, auxquels fait suite le grand désert de Cobi dans la Tartarie. D'où vient l'accumulation des sables et la stérilité de cette zone de plus de 2,000 lieues de longueur? On ne peut l'attribuer qu'au manque d'eau. Dans cette grande région du globe il ne tombe jamais de pluie. En Amérique on ne trouve rien d'analogue; c'est à peine si l'on rencontre au centre du Mexique un étroit espace où la pluie soit très-rare. Dans la vallée du Pérou, entre les Cordillères et le Pacifique, aux abords de la ville de Lima, il ne pleut et ne tonne jamais.

M. Boussingault fait observer qu'il tonne toujours sous l'équateur; d'un autre côté, on sait qu'il ne tonne jamais au pôle. En Islande, près du cercle polaire, il n'y a qu'un jour de tonnerre en deux années; et au delà du 75^e degré de latitude nord il ne tonne plus du tout. L'absence du tonnerre à Lima est une exception à la règle posée par M. Boussingault; et de plus, M. le capitaine Duperrey a observé que, sur la ligne qui conduit directement de l'île de l'Ascension au cap de Bonne-Espérance, le tonnerre ne se fait jamais entendre. Le nombre moyen des jours d'orage est en rapport avec la latitude du lieu: ainsi dans le sud de l'Europe, comme l'Espagne, l'Italie et la Grèce, il y a de 42 à 45 jours d'orage par an, tandis que dans le nord de la péninsule scandinave il n'y en a plus que 5 ou 6.

Il en est à peu près de la répartition des pluies comme de celle des orages: à l'Equateur, il tombe annuellement une couche de 3 mètres d'eau; à 20° de latitude (près des tropiques), il n'en tombe plus que 2 mètres 40; à 40° (latitude du sud de la France),

il en tombe 90 centimètres ; à la latitude de Paris , 72 centimètres ; à 60° (latitude de Saint-Pétersbourg), 54 centimètres ; à 80° (le Spitzberg), 32 centimètres, et enfin au pôle (90°) 25 centimètres. En général, les vents particuliers qui dominent en chaque lieu influent beaucoup sur la quantité de pluie qui y tombe.

Quant à la direction des vents, rien n'est moins uniforme dans les différentes régions de la terre, si l'on en excepte les grandes zones où règnent les vents généraux, tels que les vents alizés de l'Atlantique et du Pacifique et les moussons de l'Inde. Les vents alizés soufflent perpétuellement dans la même direction sur une étendue de 30 degrés de latitude des deux côtés de l'équateur ; leur tendance est de l'est à l'ouest, dans le sens du mouvement apparent du soleil. Il n'en est pas de même des moussons, vents réglés et périodiques qui, suivant la position du soleil au nord ou au sud de l'équateur, soufflent pendant six mois du nord-ouest et pendant les six autres mois du sud-est. — Quant aux vents particuliers, ils sont très-variables ; leur direction dépend d'une foule de circonstances locales et accidentelles.

Dans notre hémisphère nord, entre le 28° et le 68° degré de latitude ; le jour le plus froid est le 14 janvier et le plus chaud le 26 juillet ; les deux jours qui jouissent de la température moyenne de l'année sont le 24 avril et le 21 octobre.

Parmi les températures extrêmes régulièrement constatées, on peut citer, pour le froid, l'observation faite en janvier 1834 par le capitaine Buch, de 56° 7' au-dessous de zéro, au fort Betiance, dans l'Amérique septentrionale. Comme chaleur extrême, 48° au-dessus de zéro, observés à l'ombre au Sénégal.

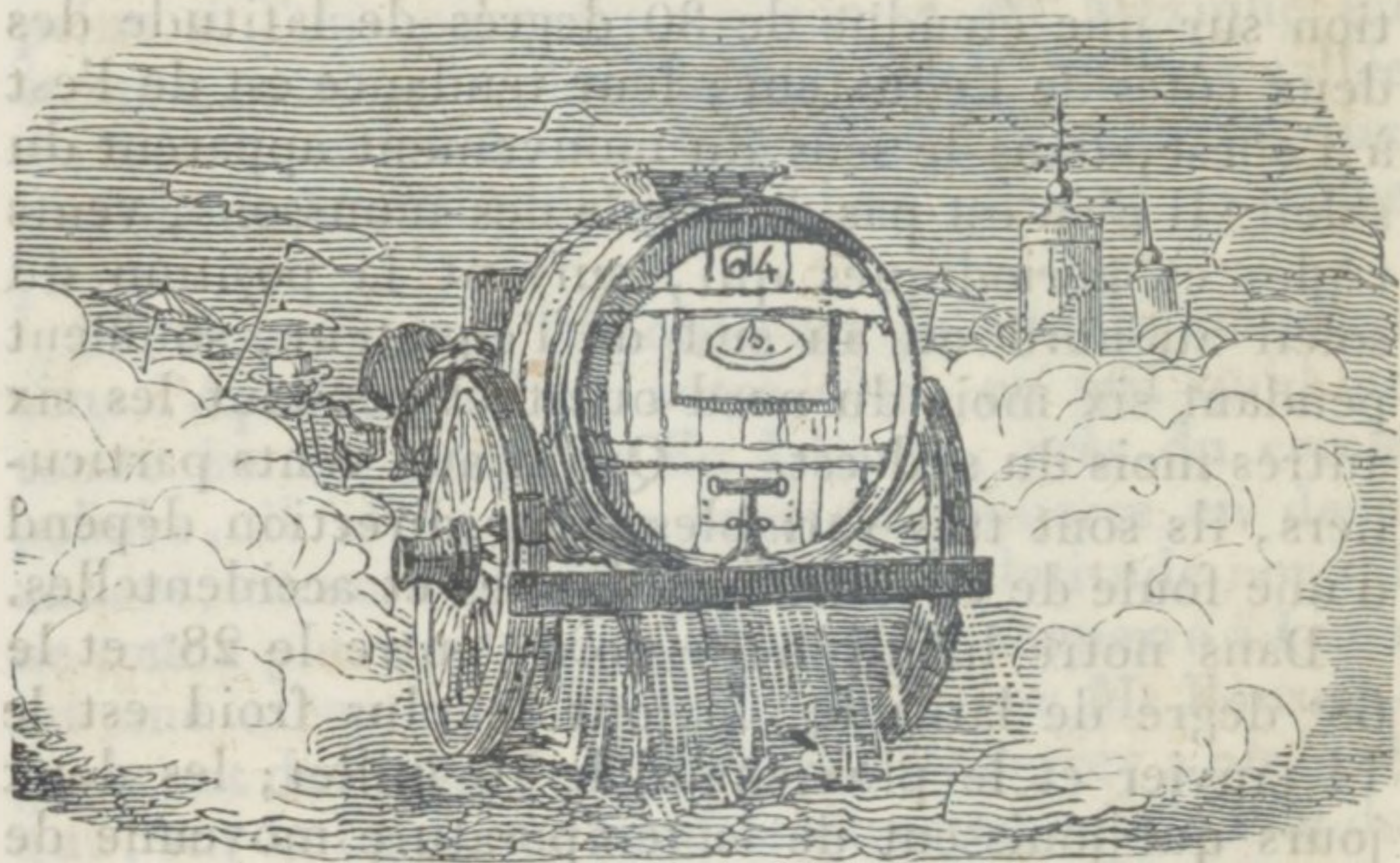
En France, les extrêmes températures sont : 28° 1' de froid observés à Mulhouse en février 1830, et 40° 2' de chaleur observée à Orange en juillet de la même année.

Notre globe n'a pas encore été découvert dans toutes ses parties. Les deux pôles semblent devoir être à jamais inaccessibles, à cause de la barrière de glace qui les défend.

Le 25 juillet 1827, le capitaine Parry est parvenu vers le pôle nord à $82^{\circ} 45'$, c'est-à-dire qu'il n'en était plus éloigné que de 180 lieues.

Le capitaine Ross, qui s'est approché le plus près du pôle sud, n'a pu dépasser $78^{\circ} 45'$.

On suppose que la température aux pôles est de 12 degrés centigrades au-dessous de zéro.



PRÉDICTION POUR L'ANNÉE 1858

SUR LE TEMPS QU'IL FERA.

M. Babinet, membre de l'Institut, un des premiers astronomes de notre époque, annonce que nous entrons dans une phase d'années chaudes, dont celle-ci serait le début, grâce à un déplacement favorable des grands courants de l'Océan. Nous pourrions donc bien avoir les années d'abondance après les années de stérilité. — Ainsi soit-il!

TABLEAU DU LEVER ET DU COUCHER DU SOLEIL.

JANVIER.

LEVER.				COUCHER.			
le	1	à	7 ^h 56 ^m	—	à	4 ^h 12 ^m	
	2	7	56	—	4	13	
	3	7	56	—	4	14	
	4	7	56	—	4	15	
	5	7	56	—	4	16	
	6	7	55	—	4	17	
	7	7	55	—	4	18	
	8	7	55	—	4	20	
	9	7	54	—	4	21	
	10	7	54	—	4	22	
	11	7	53	—	4	24	
	12	7	53	—	4	25	
	13	7	52	—	4	26	
	14	7	52	—	4	28	
	15	7	51	—	4	29	
	16	7	50	—	4	30	

LEVER.				COUCHER.			
le	17	à	7 ^h 49 ^m	—	à	4 ^h 32 ^m	
	18	7	48	—	4	33	
	19	7	48	—	4	35	
	20	7	47	—	4	36	
	21	7	46	—	4	38	
	22	7	45	—	4	40	
	23	7	44	—	4	41	
	24	7	43	—	4	43	
	25	7	42	—	4	44	
	26	7	40	—	4	46	
	27	7	39	—	4	47	
	28	7	38	—	4	49	
	29	7	37	—	4	51	
	30	7	35	—	4	52	
	31	7	34	—	4	54	

FÉVRIER.

LEVER.				COUCHER.			
le	1	à	7 ^h 33 ^m	—	à	4 ^h 56 ^m	
	2	7	31	—	4	57	
	3	7	30	—	4	59	
	4	7	29	—	5	1	
	5	7	27	—	5	2	
	6	7	26	—	5	4	
	7	7	24	—	5	6	
	8	7	22	—	5	7	
	9	7	21	—	5	9	
	10	7	19	—	5	11	
	11	7	18	—	5	12	
	12	7	16	—	5	14	
	13	7	14	—	5	15	
	14	7	13	—	5	17	

LEVER.				COUCHER.			
le	15	à	7 ^h 11 ^m	—	à	5 ^h 19 ^m	
	16	7	9	—	5	20	
	17	7	7	—	5	22	
	18	7	5	—	5	24	
	19	7	4	—	5	25	
	20	7	2	—	5	27	
	21	7	0	—	5	29	
	22	6	58	—	5	30	
	23	6	56	—	5	32	
	24	6	54	—	5	33	
	25	6	52	—	5	35	
	26	6	50	—	5	37	
	27	6	48	—	5	38	
	28	6	47	—	5	40	

MARS.

	LEVER.				COUCHER.		
le	1	à	6 ^h 45 ^m	—	à	5 ^h 41 ^m	
	2	6	43	—	5	43	
	3	6	44	—	5	45	
	4	6	39	—	5	46	
	5	6	37	—	5	48	
	6	6	34	—	5	49	
	7	6	32	—	5	51	
	8	6	30	—	5	52	
	9	6	28	—	5	54	
	10	6	26	—	5	56	
	11	6	24	—	5	57	
	12	6	22	—	5	59	
	13	6	20	—	6	0	
	14	6	18	—	6	2	
	15	6	16	—	6	3	
	16	6	14	—	6	5	

	LEVER.				COUCHER.		
le	17	à	6 ^h 12 ^m	—	à	6 ^h 6 ^m	
	18	6	10	—	6	8	
	19	6	8	—	6	9	
	20	6	5	—	6	11	
	21	6	3	—	6	12	
	22	6	1	—	6	14	
	23	5	59	—	6	15	
	24	5	57	—	6	17	
	25	5	55	—	6	18	
	26	5	53	—	6	20	
	27	5	51	—	6	21	
	28	5	49	—	6	23	
	29	5	46	—	6	24	
	30	5	44	—	6	26	
	31	5	42	—	6	27	

AVRIL.

	LEVER.				COUCHER.		
le	1	à	5 ^h 40 ^m	—	à	6 ^h 29 ^m	
	2	5	38	—	6	31	
	3	5	36	—	6	32	
	4	5	34	—	6	34	
	5	5	32	—	6	35	
	6	5	30	—	6	36	
	7	5	28	—	6	38	
	8	5	26	—	6	39	
	9	5	24	—	6	41	
	10	5	22	—	6	42	
	11	5	29	—	6	44	
	12	5	18	—	6	45	
	13	5	16	—	6	47	
	14	5	14	—	6	48	
	15	5	12	—	6	50	

	LEVER.				COUCHER.		
le	16	à	5 ^h 10 ^m	—	à	6 ^h 51 ^m	
	17	5	8	—	6	52	
	18	5	6	—	6	54	
	19	5	4	—	6	55	
	20	5	2	—	6	57	
	21	5	0	—	6	59	
	22	4	58	—	7	0	
	23	4	56	—	7	1	
	24	4	54	—	7	3	
	25	4	53	—	7	4	
	26	4	51	—	7	6	
	27	4	49	—	7	7	
	28	4	47	—	7	9	
	29	4	45	—	7	10	
	30	4	44	—	7	11	

MAI.

le	1	à	4 ^h	42 ^m	—	à	7 ^h	43 ^m
	2		4	40	—	7	44	
	3		4	39	—	7	46	
	4		4	37	—	7	47	
	5		4	35	—	7	49	
	6		4	34	—	7	20	
	7		4	32	—	7	21	
	8		4	31	—	7	23	
	9		4	29	—	7	24	
	10		4	28	—	7	26	
	11		4	26	—	7	27	
	12		4	25	—	7	28	
	13		4	23	—	7	30	
	14		4	22	—	7	31	
	15		4	21	—	7	33	
	16		4	19	—	7	34	

le	17	à	4 ^h	18 ^m	—	à	7 ^h	35 ^m
	18		4	17	—	7	36	
	19		4	16	—	7	38	
	20		4	14	—	7	39	
	21		4	13	—	7	40	
	22		4	12	—	7	41	
	23		4	11	—	7	43	
	24		4	10	—	7	44	
	25		4	9	—	7	45	
	26		4	8	—	7	46	
	27		4	7	—	7	47	
	28		4	6	—	7	48	
	29		4	5	—	7	49	
	30		4	5	—	7	50	
	31		4	4	—	7	51	

JUIN.

le	1	à	4 ^h	3 ^m	—	à	7 ^h	52 ^m
	2		4	2	—	7	53	
	3		4	2	—	7	54	
	4		4	1	—	7	55	
	5		4	1	—	7	56	
	6		4	0	—	7	57	
	7		4	0	—	7	58	
	8		3	59	—	7	58	
	9		3	59	—	7	59	
	10		3	59	—	8	0	
	11		3	58	—	8	0	
	12		3	58	—	8	1	
	13		3	58	—	8	2	
	14		3	58	—	8	2	
	15		3	58	—	8	3	

le	16	à	3 ^h	58 ^m	—	à	8 ^h	3 ^m
	17		3	58	—	8	3	
	18		3	58	—	8	4	
	19		3	58	—	8	4	
	20		3	58	—	8	4	
	21		3	58	—	8	5	
	22		3	58	—	8	5	
	23		3	58	—	8	5	
	24		3	59	—	8	5	
	25		3	59	—	8	5	
	26		4	59	—	8	5	
	27		4	0	—	8	5	
	28		4	0	—	8	5	
	29		4	1	—	8	5	
	30		4	1	—	8	5	

JUILLET.

	LEVER.				COUCHER.		
le	1	à 4 ^h	2 ^m	—	à 8 ^h	5 ^m	
	2	4	3	—	8	4	
	3	4	3	—	8	4	
	4	4	4	—	8	4	
	5	4	5	—	8	3	
	6	4	5	—	8	3	
	7	4	6	—	8	2	
	8	4	7	—	8	2	
	9	4	8	—	8	1	
	10	4	9	—	8	1	
	11	4	10	—	8	0	
	12	4	11	—	7	59	
	13	4	12	—	7	58	
	14	4	13	—	7	58	
	15	4	14	—	7	57	
	16	4	15	—	7	56	

	LEVER.				COUCHER.		
le	17	à 4 ^h	16 ^m	—	à 7 ^h	55 ^m	
	18	4	17	—	7	54	
	19	4	18	—	7	53	
	20	4	19	—	7	52	
	21	4	20	—	7	51	
	22	4	22	—	7	50	
	23	4	23	—	7	49	
	24	4	24	—	7	48	
	25	4	25	—	7	46	
	26	4	26	—	7	45	
	27	4	28	—	7	44	
	28	4	29	—	7	43	
	29	4	30	—	7	41	
	30	4	32	—	7	40	
	31	4	33	—	7	38	

AOUT.

	LEVER.				COUCHER.		
le	1	à 4 ^h	34 ^m	—	à 7 ^h	37 ^m	
	2	4	35	—	7	36	
	3	4	37	—	7	34	
	4	4	33	—	7	33	
	5	4	39	—	7	31	
	6	4	41	—	7	29	
	7	4	42	—	7	28	
	8	4	44	—	7	26	
	9	4	45	—	7	25	
	10	4	46	—	7	22	
	11	4	48	—	7	21	
	12	4	49	—	7	19	
	13	4	51	—	7	18	
	14	4	52	—	7	16	
	15	4	53	—	7	14	
	16	4	55	—	7	12	

	LEVER.				COUCHER.		
le	17	à 4 ^h	56 ^m	—	à 7 ^h	44 ^m	
	18	4	58	—	7	9	
	19	4	59	—	7	7	
	20	5	0	—	7	5	
	21	5	2	—	7	3	
	22	5	3	—	7	1	
	23	5	5	—	6	59	
	24	5	6	—	6	57	
	25	5	8	—	6	55	
	26	5	9	—	6	53	
	27	5	10	—	6	51	
	28	5	12	—	6	49	
	29	5	13	—	6	47	
	30	5	15	—	6	45	
	31	5	16	—	6	43	

SEPTEMBRE.

LEVER.				COUCHER.			
le	1	à	5 ^h 17 ^m	—	à	6 ^h 41 ^m	
	2	5	19	—	6	39	
	3	5	20	—	6	37	
	4	5	22	—	6	35	
	5	5	23	—	6	33	
	6	5	25	—	6	31	
	7	5	26	—	6	29	
	8	5	27	—	6	27	
	9	5	29	—	6	25	
	10	5	30	—	6	23	
	11	5	32	—	6	21	
	12	5	33	—	6	18	
	13	5	34	—	6	16	
	14	5	36	—	6	14	
	15	5	37	—	6	12	

LEVER.				COUCHER.			
le	16	à	5 ^h 39 ^m	—	à	6 ^h 10 ^m	
	17	5	41	—	6	8	
	18	5	42	—	6	6	
	19	5	43	—	6	4	
	20	5	44	—	6	2	
	21	5	46	—	5	59	
	22	5	47	—	5	57	
	23	5	49	—	5	55	
	24	5	51	—	5	53	
	25	5	52	—	5	51	
	26	5	53	—	5	49	
	27	5	55	—	5	47	
	28	5	56	—	5	44	
	29	5	58	—	5	42	
	30	5	59	—	5	40	

OCTOBRE.

LEVER.				COUCHER.			
le	1	à	6 ^h 0 ^m	—	à	5 ^h 38 ^m	
	2	6	2	—	5	36	
	3	6	3	—	5	34	
	4	6	5	—	5	32	
	5	6	6	—	5	30	
	6	6	8	—	5	28	
	7	6	9	—	5	26	
	8	6	12	—	5	24	
	9	6	12	—	5	22	
	10	6	14	—	5	20	
	11	6	15	—	5	18	
	12	6	17	—	5	15	
	13	6	18	—	5	13	
	14	6	20	—	5	12	
	15	6	21	—	5	10	
	16	6	23	—	5	8	

LEVER.				COUCHER.			
le	17	à	6 ^h 25 ^m	—	à	5 ^h 6 ^m	
	18	6	26	—	5	4	
	19	6	28	—	5	2	
	20	6	29	—	5	0	
	21	6	31	—	4	58	
	22	6	32	—	4	56	
	23	6	34	—	4	54	
	24	6	35	—	4	52	
	25	6	37	—	4	51	
	26	6	39	—	4	49	
	27	6	40	—	4	47	
	28	6	42	—	4	45	
	29	6	43	—	4	44	
	30	6	45	—	4	42	
	31	6	47	—	4	40	

NOVEMBRE.

LEVER.					COUCHER.				
le	1	à	6 ^h	48 ^m	—	à	4 ^h	39 ^m	
	2	6	50	—	4	37			
	3	6	51	—	4	35			
	4	6	53	—	4	34			
	5	6	55	—	4	32			
	6	6	55	—	4	31			
	7	6	58	—	4	29			
	8	6	59	—	4	28			
	9	7	1	—	4	26			
	10	7	3	—	4	25			
	11	7	4	—	4	23			
	12	7	6	—	4	22			
	13	7	7	—	4	21			
	14	7	9	—	4	20			
	15	7	11	—	4	18			

LEVER.					COUCHER.				
le	16	à	7 ^h	11 ^m	—	à	4 ^h	17 ^m	
	17	7	12	—	4	16			
	18	7	14	—	4	15			
	19	7	15	—	4	14			
	20	7	18	—	4	13			
	21	7	20	—	4	12			
	22	7	21	—	4	11			
	23	7	23	—	4	10			
	24	7	24	—	4	9			
	25	7	26	—	4	8			
	26	7	27	—	4	7			
	27	7	29	—	4	7			
	28	7	30	—	4	6			
	29	7	31	—	4	5			
	30	7	33	—	4	5			

DÉCEMBRE.

LEVER.					COUCHER.				
le	1	à	7 ^h	34 ^m	—	à	4 ^h	4 ^m	
	2	7	35	—	4	4			
	3	7	37	—	4	3			
	4	7	38	—	4	3			
	5	7	39	—	4	2			
	6	7	40	—	4	2			
	7	7	41	—	4	2			
	8	7	42	—	4	2			
	9	7	43	—	4	1			
	10	7	44	—	4	1			
	11	7	45	—	4	1			
	12	7	46	—	4	1			
	13	7	47	—	4	1			
	14	7	48	—	4	1			
	15	7	49	—	4	2			
	16	7	50	—	4	2			

LEVER.					COUCHER.				
le	17	à	7 ^h	51 ^m	—	à	4 ^h	2 ^m	
	18	7	51	—	4	2			
	19	7	52	—	4	3			
	20	7	53	—	4	3			
	21	7	53	—	4	4			
	22	7	54	—	4	4			
	23	7	54	—	4	5			
	24	7	54	—	4	5			
	25	7	55	—	4	6			
	26	7	55	—	4	7			
	27	7	55	—	4	7			
	28	7	56	—	4	8			
	29	7	56	—	4	9			
	30	7	56	—	4	10			
	31	7	56	—	4	11			

LES ÉCLIPSES.

Des éclipses de lune. — Manière dont elles se produisent. — Coloration de l'astre éclipsé. — Effet de l'atmosphère terrestre. — Aspect curieux du soleil vu de la lune pendant l'éclipse.

La lune étant un corps opaque et privé de lumière propre, pour que cet astre s'éclipse il faut qu'un corps intercepte la lumière que le soleil lui envoie. On se fera une idée nette de la manière dont l'éclipse de lune se produit au moyen de l'expérience suivante : prenez une lampe, et présentez à cette lampe une boule sphérique, la boule étant soutenue en l'air à une certaine distance de la lampe ; la moitié de la boule sera éclairée par la lumière de la lampe, et représentera pour nous la lune dans son plein. Si, maintenant, nous prenons une seconde boule, et que nous allions la placer sur la ligne droite qui va de la lampe à la première, la lumière ne parviendra plus à celle-ci, interceptée qu'elle sera par celle-là. Il y aura éclipse de la première boule, et cette éclipse sera produite par l'interposition entre elle et la lampe de la seconde boule.

La production des éclipses de lune n'est pas autre chose. Le soleil, source unique de la lumière de notre système, éclaire la lune et la rend visible pour nous. La lune, étant obscure par elle-même, ne pourrait être vue sans cette lumière du soleil. Lors donc qu'un corps étranger va se placer entre la lune et le soleil, la lumière de celui-ci ne parvient plus à la lune, qui devient invisible, c'est-à-dire s'éclipse.

Le corps qui sert d'écran et va se placer entre le soleil et la lune, pour produire le phénomène, n'est autre chose que la terre. Il est facile de comprendre la marche du phénomène. Comme la terre est un corps opaque, derrière elle se forme un cône d'ombre

pure et une pénombre. La lune passe derrière la terre et entre dans l'ombre. Alors l'éclipse se produit. Toutes les fois que la lune passe derrière la terre, c'est-à-dire toutes les fois qu'il y a pleine lune, il n'y a pas éclipse, parce que la courbe que la lune décrit autour de la terre, et qu'on appelle son orbite, a son plan incliné sur le plan qui contient la terre et le soleil. Ce qui fait que, bien souvent, lorsque la lune passe derrière la terre, elle se trouve à une assez grande distance de l'axe du cône d'ombre, et elle ne peut pénétrer dans l'obscurité. Il ne doit donc pas y avoir éclipse toutes les pleines lunes, mais l'éclipse aura toujours lieu le jour de la pleine lune, puisqu'il faut que notre satellite soit absolument derrière la terre, c'est-à-dire soit en opposition par rapport au soleil.

Pour qu'il y ait éclipse de lune, il faut et il suffit qu'au moment de l'opposition l'astre soit très-peu éloigné de l'axe de l'ombre. Cela a lieu lorsque la lune se trouve très-près de ses nœuds, c'est-à-dire des points d'intersection de la courbe qu'elle décrit avec le plan qui contient le soleil et la terre, plan que l'on appelle écliptique, parce qu'au moment de l'éclipse le soleil, la terre et la lune sont tous trois dans ce plan, ou en sont très-peu éloignés.

La durée de l'éclipse varie suivant la plus ou moins grande distance de l'astre au centre de l'ombre. Lorsque l'éclipse est centrale, alors que les centres du soleil, de la terre et de la lune sont sur la même ligne droite, instant où la durée de l'éclipse est la plus considérable, la durée de l'éclipse totale est de deux heures, et la durée totale de l'éclipse est de quatre heures. L'interposition de la pénombre augmente la durée de l'éclipse de deux heures.

Nous n'entrerons pas dans le détail des opérations au moyen desquelles on prédit les diverses circonstances des éclipses de lune. Nous dirons seulement

que, la plupart du temps, on se sert pour cela d'une construction graphique ; alors on suppose la terre et le soleil immobiles, et on attribue tout le mouvement à la lune.

La grandeur de l'éclipse s'évalue en doigts ou en douzièmes du disque lunaire. On donne aussi quelquefois la fraction du diamètre de la lune qui se trouve éclipsee. C'est ainsi que, dans la prédiction de l'éclipse de lune du 13 octobre 1856, on a dit que les quatre-vingt-dix-neuf centièmes du diamètre de la lune seraient éclipseés.

Lorsqu'on considère le disque de la lune au moment de l'éclipse, on remarque facilement qu'il a une teinte rougeâtre très-prononcée. Cette teinte est produite par l'atmosphère terrestre.

Les rayons du soleil qui affleurent la surface de la terre, et qui forment la limite du cône d'ombre, ayant à traverser notre atmosphère, sont infléchis et pénètrent dans l'intérieur de l'ombre ; de sorte que la partie du cône qui est tout à fait obscure n'arrive pas jusqu'à la lune ; le reste se trouve éclairé par un très-grand nombre de rayons solaires qui ont été déviés de leur direction primitive par l'effet de l'atmosphère de la terre ; ce qui fait que, au moment de l'éclipse, la lune reçoit réellement beaucoup plus de rayons que si elle n'était pas éclipsee : mais ces rayons, ayant laissé dans l'atmosphère leur partie bleue, qui est absorbée par l'air, ont une teinte rouge-sombre. Cette particularité fait que la lune, quoique recevant plus de lumière au moment du phénomène que dans les autres instants, a à ce moment-là une teinte très-sombre qui constitue l'éclipse telle qu'on l'observe. Ainsi, la présence de notre atmosphère a pour effet de raccourcir considérablement le cône d'ombre, et de rendre très-sombres les rayons lumineux qui parviennent jusqu'à la lune, ce qui fait que, malgré la quantité de lumière qui pénètre jusqu'à notre

satellite, il y a éclipse réelle; seulement l'astre, au lieu de disparaître, prend une teinte rougeâtre très-prononcée.

Malgré cela, dans plusieurs circonstances, la lune a disparu complètement pendant l'éclipse. Ce fait, qui a beaucoup étonné d'abord, se trouve produit par une couche de nuages qui, au moment de l'éclipse, enveloppe la partie du globe terrestre qui est affleurée par les rayons du soleil. Ces nuages, appartenant à la catégorie des nuages noirs, sont élevés de 3000 à 3500 mètres au-dessus du sol. Leur effet est d'allonger considérablement la partie obscure du cône d'ombre, et d'empêcher les rayons du soleil de s'infléchir d'une manière suffisante pour atteindre la lune.

C'est ainsi que, dans l'éclipse du 13 octobre 1856, vue à Montpellier, une couche de nuages, hauts seulement de 2000 mètres à peu près, a rendu complètement invisible le centre de la lune, tandis que les bords de l'astre, recevant des rayons qui passaient par-dessus les nuages, ont paru avec la teinte ordinaire. D'ailleurs, ce phénomène particulier n'a pas duré tout le temps de l'éclipse; les nuages s'étant dissipés, la fin de l'éclipse a présenté les circonstances ordinaires de coloration.

L'interposition de l'atmosphère terrestre rend très-curieuse l'apparence du soleil vu de la lune. Lorsque nous avons une éclipse de lune, un observateur placé sur la lune aurait une éclipse de soleil. Vu de la lune, le soleil présente un diamètre de $1/2$ degré, et la terre de près de 2 degrés. Or, quand le soleil passe derrière la terre, il semble devoir être totalement éclipsé; mais il n'en est pas ainsi. L'atmosphère terrestre dilate tellement le disque du soleil, qu'il déborde le disque de la terre; et alors, pendant une éclipse centrale, on voit de la lune d'abord le disque de la terre complètement obscur et large de 2 degrés environ; puis on aperçoit certaines parties du soleil

qui entourent la terre sous la forme d'un anneau lumineux dont la clarté, très-faible près de la terre, augmente insensiblement jusqu'aux bords du soleil, qui sont nettement définis. De la lune, on ne peut voir d'éclipse totale de soleil, excepté toutefois lorsque la terre, entourée de nuages, intercepte complètement la lumière de cet astre.

Tels sont les principaux phénomènes que présentent les éclipses de lune. Leur effet, sans être aussi remarquable que celui des éclipses de soleil, est pourtant assez frappant. Quand la lune tout entière est éclipsée, l'obscurité est en quelque sorte sinistre. Elle diffère essentiellement de celle qui est produite par l'absence complète de l'astre. Quoique le ciel soit couvert de nuages au moment de l'éclipse, on est frappé de cette obscurité, qui ne peut se comparer qu'à celle qui est produite par une tempête. On est effrayé malgré soi, on ressent des impressions pénibles, qui ne disparaissent totalement que lorsque l'éclipse a pris fin. Cette différence radicale entre l'obscurité naturelle et l'obscurité factice est digne de remarque; elle explique la terreur que les éclipses ont toujours jetée dans le public, et fait comprendre les prières que les anciens adressaient à la Divinité au moment du phénomène.

A mesure que la lune s'éclipse, la clarté répandue dans le ciel diminue, et les étoiles apparaissent brillantes. Leur éclat paraît plus considérable peut-être, à cause du contraste qu'il présente avec l'obscurité temporaire dans laquelle on se trouve plongé. Quand l'éclipse est à son maximum de grandeur, les étoiles ont l'éclat le plus grand; puis, à mesure que le phénomène se rapproche de sa fin, le ciel se couvre de nouveau de lumière, et les astres disparaissent presque totalement. A peine si quelques étoiles de première ou deuxième grandeur peuvent être vues quand la pleine lune éclaire l'horizon.

Les éclipses de lune présentent ceci de particulier,

qu'elles sont visibles en même temps pour tous les lieux de la terre qui ont cet astre sur leur horizon; mais l'heure de l'éclipse n'est pas la même partout; elle dépend du méridien sur lequel on se trouve. La différence entre l'heure observée et l'heure donnée dans les annuaires et les calendriers, qui est l'heure de Paris, peut servir à trouver approximativement la longitude du lieu où l'on se trouve.



ÉCLIPSES POUR 1858.

Le 27 février, *éclipse partielle de lune*, visible à Paris.

Commencement de l'éclipse à 9 h. 49 m. du soir.

Milieu de l'éclipse, à 10 h. 23 m.

Fin de l'éclipse, à 11 h. 26 m.

Le 15 mars, *éclipse partielle de soleil*, visible à Paris.

Commencement de l'éclipse à Paris, à 11 h. 51 m. du matin.

Plus grande phase, à 1 h. 40 m. du soir.

Fin de l'éclipse, à 2 h. 28 m. du soir.

Le 24 août, *éclipse partielle de lune*, invisible à Paris.

Le 7 septembre, *éclipse partielle de soleil*, invisible à Paris.

TABLEAU

DES LUNAISONS POUR 1858.

JANVIER.

D. Q. le 7, à 0^h 56^m du matin.
N. L. le 15, à 5 41 du matin.
P. Q. le 22, à 5 6 du soir.
P. L. le 29, à 9 20 du matin.

FÉVRIER.

D. Q. le 5, à 9^h 26^m du soir.
N. L. le 13, à 10 22 du soir.
P. Q. le 21, à 1 8 du matin.
P. L. le 27, à 10 14 du soir.

MARS.

D. Q. le 7, à 6^h 20^m du soir.
N. L. le 15, à 0 21 du soir.
P. Q. le 22, à 7 52 du matin.
P. L. le 29, à 0 17 du soir.

AVRIL.

D. Q. le 6, à 1^h 53^m du soir.
N. L. le 13, à 11 25 du soir.
P. Q. le 20, à 2 35 du soir.
P. L. le 28, à 3 5 du matin.

MAI.

D. Q. le 6, à 6^h 49^m du matin.
N. L. le 13, à 7 57 du matin.
P. Q. le 19, à 10 29 du soir.
P. L. le 27, à 6 14 du soir.

JUIN.

D. Q. le 4, à 8^h 30^m du soir.
N. L. le 11, à 2 56 du soir.
P. Q. le 18, à 8 24 du matin.
P. L. le 26, à 9 23 du matin.

JUILLET.

D. Q. le 4, à 6^h 51^m du matin.
N. L. le 10, à 9 33 du soir.
P. Q. le 17, à 8 48 du soir.
P. L. le 26, à 0 12 du matin.

AOUT.

D. Q. le 2, à 2^h 29^m du soir.
N. L. le 9, à 5 2 du matin.
P. Q. le 16, à 11 52 du matin.
P. L. le 24, à 2 21 du soir.
D. Q. le 31, à 8 25 du soir.

SEPTEMBRE.

N. L. le 7, à 2^h 24^m du soir.
P. Q. le 15, à 5 24 du matin.
P. L. le 23, à 3 29 du matin.
D. Q. le 30, à 2 1 du matin.

OCTOBRE.

N. L. le 7, à 2^h 16^m du matin.
P. Q. le 15, à 0 51 du matin.
P. L. le 22, à 3 27 du soir.
D. Q. le 29, à 8 42 du matin.

NOVEMBRE.

N. L. le 5, à 5^h 18^m du soir.
P. Q. le 13, à 8 52 du soir.
P. L. le 21, à 2 34 du matin.
D. Q. le 27, à 5 44 du soir.

DÉCEMBRE.

N. L. le 5, à 10^h 19^m du matin.
P. Q. le 13, à 3 37 du soir.
P. L. le 20, à 1 16 du soir.
D. Q. le 27, à 5 48 du matin.

PHÉNOMÈNES NATURELS ET EXTRAORDINAIRES.

LES FEUX SAINT-ELME.

Dans le mois de décembre 1856, un médecin vétérinaire parcourait à cheval, vers six heures du soir, la route du Quesnoy à Valenciennes

(Nord). Le jour tombait; un nuage très-bas et d'un noir de fumée venait du sud-ouest; quelques gouttes de pluie l'avertirent de déplier son manteau de caoutchouc. Ce manteau portait à sa partie supérieure une sorte de phosphorescence répandue en nattes. Aussitôt arriva une avalanche de grêle, de pluie et de neige, accompagnée d'un

vent des plus impétueux. Le ciel et la terre avaient disparu pour faire place à l'obscurité la plus profonde. Mais laissons parler le témoin oculaire lui-même :

« Tout à coup, je vis le bout de ma cravache en feu; j'y portai la main, croyant avoir affaire à un



ver luisant.... Une plus grande surprise me frappa la vue : tous les doigts de ma main , qui était couverte



d'un moufle en peau de renard , étincelaient comme des chandelles par pétilllements que je n'entendais pas. Je reconnus que c'était un phénomène électrique. — Je regardai en avant, surprise plus extraordinaire encore : les deux oreilles de mon cheval brillaient ; c'était surtout des longs poils de leur intérieur et de la pointe que partait la lumière. Le haut de la bride et tout le devant de la crinière n'étaient plus qu'une étincelle continue. — Le vent soufflait de plus en plus fort ; je voulus remettre ma capuche , et , dans ce mouvement, la pointe de ma cravache effraya tellement mon cheval que je n'osai recommencer. Je la pris entre mes dents , et je portai les deux mains en haut pour me coiffer ; ma tête et mes mains semblèrent être immédiatement le foyer d'un incendie. — Tout ceci dura jusqu'à ce que je fusse arrivé au haut de la première côte, où il y avait des arbres ; j'avais ainsi parcouru un kilomètre, et j'ai pu observer que mes mains, penchées en bas, n'étaient point éclairées ; mais qu'en les élevant en haut, expérience

que j'ai renouvelée plusieurs fois, mes doigts devenaient instantanément étincelants. »

Ce phénomène lumineux présente un cas de *feu Saint-Elme* très-bien caractérisé; les Anglais appellent les mêmes feux *Comazants*, du mot latin *coma* (chevelure); les anciens les désignaient sous les noms de *Castor* et de *Pollux*. Au reste, ces feux ont été très-souvent observés dans l'antiquité. Tite-Live, Pline, Sénèque, Plutarque, en font mention. César, dans le livre de ses *Commentaires* sur la guerre d'Afrique, écrit (§ 47) : « Cette même nuit (une nuit orageuse pendant laquelle il tomba beaucoup de grêle), le fer des javelots de la 5^e légion parut en feu. »

L'apparition de ces feux est très-commune au haut des mâts, sur les vergues ou les cordages des bâtiments. Jusqu'aux temps modernes, on les a considérés comme des présages. Une flamme seule, se montrant à l'extrémité d'un mât, annonçait, suivant la croyance générale, que le moment le plus violent de l'orage n'était pas encore venu; deux flammes en annonçaient la fin prochaine. Aussi Horace a-t-il chanté, dans la douzième ode (1^{er} livre), la joie des matelots, lorsqu'ils voyaient briller en même temps les deux étoiles de Castor et de Pollux sur leur navire.

Au moyen âge, il y avait des croyances analogues; le fils de Christophe Colomb écrivait, dans son *Histoire de l'amiral* : « Dans la nuit du samedi (octobre 1493, pendant le second voyage de Colomb), il tonnait et pleuvait très-fortement. Saint-Elme se montra alors sur le mât de perroquet, avec sept cierges allumés : c'est-à-dire qu'on aperçut ces feux que les matelots croient être le corps du saint. Aussitôt on entendit chanter, sur le bâtiment, force litanies et oraisons; car les gens de mer tiennent pour certain que le danger de la tempête est passé dès que Saint-Elme paraît. Il en sera de cette opinion ce qu'on vou-

dra. » Les mêmes scènes se renouvelèrent pendant le voyage de Magellan.

Comme on le voit, le phénomène des feux Saint-Elme se produit sur la mer aussi bien que sur la terre ; on l'aperçoit, le plus souvent, à l'extrémité des corps métalliques dont la pointe est dirigée en haut. Pendant vingt-sept années consécutives, M. Binon, curé de Plauzet, avait observé que, dans les grands jours d'orage, les trois pointes de la croix de son clocher paraissaient enveloppées de flammes.

Il faut attribuer la production des feux Saint-Elme à un dégagement inusité d'électricité causé par un changement subit de température. Alors l'électricité est dirigée de la terre ou de la mer par quelque corps conducteur vers les nuages. Ce phénomène est presque toujours accompagné de tonnerre, ou pour le moins de grêle, dont la formation est due à l'électricité. Et même, pendant les grands orages, il arrive souvent que les gouttes de pluie, les flocons de neige et les grêlons produisent une sorte d'étincelle électrique en arrivant à terre, ou même en s'entrechoquant. Bien plus, des voyageurs ayant remarqué, pendant certains orages, que la salive qu'ils crachaient était lumineuse, presque au sortir de leur bouche, ont été plusieurs fois saisis de frayeur en se voyant ainsi *cracher du feu*.

Lorsque l'atmosphère est surchargée d'électricité, tous les objets ont une certaine tendance à devenir lumineux. Guéneau de Montbelliard, collaborateur de Buffon, rapporte qu'on a vu quelquefois, en temps d'orage, à des hauteurs très-considérables, des corbeaux dont le bec jetait une vive lumière. « C'est peut-être, ajoute-t-il, quelque observation de ce genre qui a valu à l'aigle le titre de ministre de la foudre. »

DES AÉROLITHES.

AÉROLITHES DU 6 AVRIL 1857.

On appelle aérolithes des masses minérales qui tombent des hautes régions atmosphériques à la surface de la terre.

Pleut-il réellement des pierres ? Cela ne peut être un instant douteux ; cependant ce n'est que depuis le commencement de ce siècle qu'on ne conteste pas ce fait, quoique la chute des aérolithes soit un fait constaté depuis une très-haute antiquité. Anaxagore, au sixième siècle avant l'ère chrétienne, les connaissait et les faisait venir du soleil. Bien des opinions, depuis celle du philosophe grec, ont été émises sur leur origine. Les modernes les ont considérés, les uns, comme de véritables météores, formés, ainsi que la grêle et la pluie, dans l'atmosphère ; d'autres, comme des corps lancés par les éruptions de quelque volcan de la lune. Une hypothèse plus vraisemblable voit aujourd'hui dans les aérolithes, bolides, météorites, pierres météoriques, pierres de tonnerre, car on leur a donné tous ces noms différents, de véritables et très-petites planètes, ou fragments de planètes, circulant comme la terre autour du soleil, et très-probablement de nature analogue aux étoiles filantes. L'analyse chimique fait reconnaître comme principes de leur composition le fer, le nickel, le soufre, la silice, le chrome, etc. On en cite du poids de quelques grammes jusqu'à 14,000 et 19,000 kilogr. Ils ont été dans l'antiquité, et même dans les temps modernes, l'objet de croyances superstitieuses.

Le 6 avril de cette année, un aérolithe a été vu tombant, entre quatre et cinq heures de l'après-midi, dans la banlieue d'Andolsheim, arrondissement de Colmar.

Le hasard a voulu qu'un observateur compétent,

M. le docteur Dussourt, médecin en chef de l'hôpital militaire de Colmar, se trouvant sur les lieux, pût constater le phénomène et déterminer d'une manière assez approchée la région de la campagne où le bolide est tombé.

Les circonstances qui accompagnent la chute des aérolithes sont à peu près toujours les mêmes. Nous avons recueilli des détails sur celui d'Andolsheim.

M. le docteur Dussourt se trouvait sur la rive gauche de l'Ill quand son attention fut tout à coup attirée par un sifflement d'une nature particulière, assez semblable au bruit d'un projectile, ou d'oiseaux traversant rapidement l'air. Au même moment il vit, à une hauteur de 100 mètres environ, passer au-dessus de lui avec une grande vitesse, se dirigeant de l'ouest à l'est, en décrivant une ligne fortement inclinée sur l'horizon, un corps très-noir, allongé en pointe dans sa partie antérieure et terminé par une masse sphérique ; le tout mesurant, autant qu'il était possible d'en juger, 30 à 40 centimètres de long, et paraissant dans la partie moyenne avoir à peu près la grosseur d'un bras. Le court intervalle de temps qui s'écoula entre l'apparition du bolide et le bruit de sa chute permit à l'observateur d'apprécier avec assez d'exactitude la distance à laquelle il avait rencontré le sol.

Le département du Haut-Rhin possède déjà un aérolithe célèbre, celui qui tomba le 7 novembre 1492, à Ensisheim, entre onze heures et midi, presque sous les yeux de l'empereur Maximilien I^{er}. Ce prince le fit transporter dans le chœur de l'église de cette ville. Il y fut amené processionnellement et en grande cérémonie, et y resta jusqu'au moment où il fut placé dans le Musée national de Colmar, pour retourner plus tard à Ensisheim. Il pesait au moment de sa chute 260 livres. Son poids est aujourd'hui de beaucoup diminué, de nombreux fragments en ayant été deta-

chés. Le muséum d'histoire naturelle de Paris en possède un qui pèse 20 livres.

La chute des aérolithes est généralement précédée de l'apparition d'un globe enflammé, qui se meut dans l'espace avec une extrême vivacité. Ce globe a une grosseur moyenne qui peut être comparée au disque de la lune. Ce globe, dans son mouvement, lance parfois comme des étincelles, et laisse derrière lui une queue traînante, lumineuse, et qui ressemble à une flamme retenue en arrière par la résistance de l'air. Après avoir brillé plus ou moins de temps, cette masse éclate tout à coup dans les régions supérieures de l'atmosphère, en laissant ordinairement à sa place un petit nuage blanchâtre, semblable à une bouffée de fumée qui se dissipe quelques instants après. — On entend alors une ou plusieurs détonations qu'on pourrait comparer à de violents coups de tonnerre, après lesquelles on entend des sifflements dans l'air, causés par le choc des pierres qui s'enfoncent plus ou moins profondément dans le sol.



ASTRONOMIE.

ASPECT DU CIEL EN 1857. LES CHOSES EXTRAORDINAIRES
QUI S'Y SONT PASSÉES. — LES NOUVELLES PLANÈTES.

Que de regards ont été tournés vers le ciel en cette
année 1857! — On peut dire que l'astre qu'on y a le



plus cherché est celui qu'on y a le moins vu, la fameuse
comète. Nous nous occuperons en son lieu et place de
ce fameux canard céleste. En dehors de ces absurdités,
il s'est passé dans le ciel des phénomènes très-remar-
quables dont nous devons entretenir nos lecteurs.

Dès le commencement de l'année, le ciel était magnifiquement et tout à fait extraordinairement constellé. Les plus beaux astres étaient à la fois visibles à l'horizon.

Vers les sept heures du soir, on voyait Mars et Vénus descendre à l'occident en même temps que Sirius, la superbe étoile, se levait à l'orient et montait vers le milieu de la voûte céleste. Alors Uranus était au méridien, et Saturne, dont l'anneau se distinguait très-bien, s'avancait vers ce point culminant que Jupiter avait déjà dépassé. Enfin Orion, la plus splendide des constellations, accompagné de sa nébuleuse, s'offrait dans la position la plus favorable aux observations. Il y avait bien de quoi dédommager les astronomes de la comète absente.

Mais parmi tous ces astres, Vénus est celui qui a le plus attiré l'attention. Tout le monde a remarqué l'éclat inusité dont cette planète a brillé. Au mois d'avril, on la voyait en plein jour faire concurrence au soleil et la nuit sa lumière vive portait ombre.

Cette période d'éclat remarquable n'arrive pour Vénus qu'une fois tous les huit ans, au moment où elle se trouve à 1 degré 32 minutes seulement du point d'où elle était partie, tandis que la terre se trouve à 4 minutes plus loin. Elle eut lieu en 1849; elle excita alors une admiration générale. Cette grande période d'éclat devant revenir en 1857, elle commença au mois de décembre et finit au mois de mai.

La planète, d'abord ronde ☉, devenait chaque jour plus visible, plus éclatante; mais son disque prenait chaque jour de plus en plus, à mesure qu'elle s'approchait davantage de la terre, la forme d'un croissant; en janvier son disque était déjà échancré et présentait une forme moins ronde; en février, il n'était plus qu'à demi éclairé, comme celui de la lune en premier quartier; en mars, elle atteignit la plus grande distance dont elle puisse s'éloigner à l'est

du soleil, c'est-à-dire sa plus grande élongation, qui est de 48 degrés; elle n'était cependant pas encore parvenue au point de son rapprochement de la lune où elle brille de son plus vif éclat. Ce fut le 4 avril qu'elle atteignit son maximum de grandeur et d'éclat; elle se présentait à celui qui l'observait avec une simple lunette, sous la forme d'un croissant régulier C; alors la distance apparente de Vénus au soleil était de 40 degrés.

Depuis ce moment, Vénus s'est rapprochée chaque jour davantage du point de sa conjonction inférieure, c'est-à-dire du point de son orbite situé directement entre la terre et le soleil, et par conséquent le plus rapproché de nous. La distance de notre globe à ce point de l'orbite de Vénus n'est que de 11 millions de lieues.

A mesure que la planète s'est approchée de ce point, elle a tombé de plus en plus dans les rayons du soleil et a été éclairée par le côté opposé à celui qui nous fait face. Le 10 mai, Vénus se couchant en même temps que le soleil, a totalement disparu pour nous, comme disparaît le disque de notre satellite au moment de la nouvelle lune. Ce jour-là elle a passé à l'ouest du soleil, ce qui ne permet plus de la voir que le matin.

En s'éloignant de cet astre, la planète a repris peu à peu son croissant de la même façon qu'elle l'avait perdu, et ce croissant atteignit de nouveau son maximum de grandeur et d'éclat le 15 juin; elle s'est retrouvée alors à 40 degrés du soleil. On l'a revue alors en plein jour, précédant le soleil dans sa marche vers l'occident.

Qu'est-ce donc que Vénus, cet astre si connu, *cette étoile du berger*, la plus radieuse des planètes, la première qui brille le soir à l'occident, la dernière qui paraisse le matin à l'orient, annonçant le lever du soleil éclatant?

Vénus fut la première planète que les hommes remarquèrent ; c'est la seule qui soit mentionnée dans la Bible, dans Hésiode et dans Homère. Les Grecs, en la voyant briller tantôt le soir et tantôt le matin, en avaient fait deux planètes distinctes : Vesper et Lucifer (Ἑσπερος καὶ Φωσφόρος). Ce serait Pythagore qui aurait appris aux Grecs que ces deux astres n'en faisaient qu'un. Favorinus rapporte l'honneur de cette découverte à Parménide, qui vivait un demi-siècle plus tard.

S'il fallait en croire le témoignage de l'antiquité, Vénus aurait subi dans son aspect des modifications tellement extraordinaires, qu'elles ne pourraient résulter que de la transformation complète de sa nature. Saint Augustin (*Cité de Dieu*, liv. xxi, chap. viii) rapporte, d'après le savant Varron, que : « Castor le Rhodien a laissé le récit d'un prodige étonnant qui se serait opéré dans Vénus ; cette étoile aurait changé de couleur, de grandeur, de figure et de cours. Ce fait, qui n'a point eu de pareil, ni antérieurement ni depuis, serait arrivé du temps du roi Ogygès, comme l'attestent Adrastus, Cyzicenus et Dion, nobles mathématiciens de Naples. » L'époque d'Ogygès est connue ; le déluge qui porte son nom est rapporté à l'an 1796 avant l'ère chrétienne.

Hévélius essaye d'expliquer ce phénomène dans sa *Cométographie* (liv. vii, p. 373), en attribuant les prétendus changements arrivés dans Vénus à une simple apparence produite par quelque réfraction atmosphérique, comme les halos et les couronnes que l'on aperçoit quelquefois autour des astres. Dans une seconde explication, il attribue ce phénomène à un changement survenu dans l'atmosphère de Vénus.

Fréret (*Mém. de littér.*, t. x) explique toutes les phases du phénomène par l'apparition d'une comète dont le noyau se montra le soir et le matin auprès du soleil quelques jours après que Vénus eut disparu

dans les rayons de cet astre, et qu'on prit pour Vénus elle-même. Cette comète s'étant revêtue les jours suivants d'une chevelure, on attribua à la planète ce changement de grosseur, de couleur, de figure.

Ni l'explication de Fréret ni celle d'Hévélius ne sont bien satisfaisantes; mais le passage de Varron rapporté par saint Augustin n'offre pas assez de garanties scientifiques pour qu'on doive y attacher une grande importance.

Dans les temps modernes et depuis l'invention du télescope, Vénus a beaucoup exercé la sagacité des astronomes. Dès l'an 1626, Bianchini, astronome italien, avait découvert les taches de cette planète. Il se vante d'avoir vu ces taches avec une si grande netteté qu'il a pu distinguer au milieu de son disque sept mers qui communiquent entre elles par quatre détroits, et vers les extrémités deux autres mers sans communication avec les premières. Il appela promontoires les parties qui semblaient se détacher du contour de ces mers et en compta jusqu'à huit. Il imposa des noms à ces mers, à ces détroits, à ces promontoires, et fit la géographie de la planète de Vénus de la même façon qu'Hévélius, vers la même époque, faisait celle de la lune; mais l'une et l'autre ont eu un sort bien différent; celle de Bianchini n'est plus qu'un objet de curiosité, tandis que celle d'Hévélius a conservé sa valeur scientifique.

Les variations que présentent les cornes du croissant de Vénus ont fait supposer qu'il existe à la surface de cette planète des montagnes très-élevées. Schroëter a prétendu que quelques-uns de leurs pics atteignent une hauteur de plus de 30,000 mètres. On sait que le Kinchinjinga, un des plus hauts sommets de l'Himalaya et jusqu'à présent de toute la terre, n'a que 8,587 mètres d'élévation.

Vénus paraît avoir la plus grande analogie avec la terre, soit pour son atmosphère et la vitesse de la

chute des corps pesants à sa surface, soit pour son volume ¹, sa densité et la nature des matériaux qui la constituent, soit enfin pour la vitesse de son mouvement de rotation et la durée de son jour.

Si ses habitants ont avec nous une pareille analogie, et s'ils ne sont protégés par rien d'extraordinaire, ils doivent singulièrement souffrir du rayonnement du soleil. Cet astre paraît y déverser deux fois plus de chaleur que sur notre globe. Ces hommes, comme ceux de Mercure, doivent être de véritables troglodytes, vivant dans des trous au fond des vallées profondes ou dans les cavernes du flanc de leurs montagnes.

Si ces montagnes ont la hauteur qu'on leur suppose, ces hommes, à moins d'être munis de moyens de locomotion particuliers, tels que des ailes d'une énorme envergure, ne pourront jamais espérer d'en connaître les points culminants; et encore, dans ce cas, ils n'en atteindront pas les sommets, car il est fort presumable que ces crêtes que l'on aperçoit de la terre s'élèvent beaucoup au-dessus des limites de l'air respirable. Il doit suffire de monter à une certaine hauteur le long de leurs versants pour jouir d'une température modérée et fort supportable.

L'analogie de Vénus avec la terre cesse lorsque l'on considère la durée de l'année et la longueur des saisons dans l'une et dans l'autre. Le mouvement de révolution de cette planète autour du soleil s'opère en 224 jours, ce qui lui donne des années de sept mois et demi environ. L'axe de rotation de Vénus est à peu près trois fois plus incliné que celui de la terre, ce qui a pour résultat de produire dans cette planète des saisons trois fois plus disparates que celles qui règnent sur notre globe; ajoutez à cela que ces saisons ne sont que de 56 jours chacune, ou d'une durée à peine égale aux deux tiers des nôtres.

¹ Le volume de Vénus est à celui de la terre comme 957 est à 1000.

Il s'est élevé, au siècle dernier, à propos de Vénus, un débat fort animé. Cette planète est-elle accompagnée d'un satellite, comme la terre l'est de la lune? C'est ce qu'on a affirmé pendant longtemps.

Montbaron, conseiller au présidial d'Auxerre, après plusieurs autres, constate la présence de ce satellite les 20, 28 et 29 mars 1765. La certitude de l'existence de ce satellite était alors si bien établie, que le grand Frédéric proposa de l'appeler *d'Alembert*. L'illustre géomètre s'en défendit par cette lettre spirituelle qu'il écrivit au roi de Prusse :

« Votre Majesté me fait trop d'honneur de vouloir baptiser en mon nom cette nouvelle planète. Je ne suis ni assez grand pour devenir au ciel le satellite de Vénus, ni assez bien portant pour l'être sur la terre, et je me trouve trop bien du peu de place que je tiens en ce bas monde pour en ambitionner une au firmament. »

D'Alembert eut raison, car il paraît certain aujourd'hui qu'il aurait donné son nom au néant. Le satellite de Vénus ne trouve pas beaucoup de partisans; on croit généralement qu'il n'en existe pas.

PLANÈTE NOUVELLEMENT DÉCOUVERTE.

Notre siècle sera cité dans l'histoire comme siècle de découvertes. Celles qui se font sur terre, sur mer, ou plutôt sous mer et dans les airs sont innombrables. Nous avons, l'an passé, dressé le catalogue et fait l'histoire des planètes télescopiques découvertes depuis quelques années. Nous avons constaté que le nombre de ces astéroïdes était de *quarante-deux*.

Depuis l'an passé ont été découvertes, la 43^e, par nous ne savons plus quel astronome; la 44^e, par M. Hermann; et la 45^e, par l'infatigable M. Goldschmidt, peintre d'histoire, qui, à ses moments perdus, quitte les pinceaux pour prendre le

télescope et s'en sert assez bien, et mieux que beaucoup d'astronomes de profession.

Cette quarante-cinquième planète est encore anonyme. Elle est tout simplement indiquée par une croix sur les cartes de l'empire céleste; mais on a baptisé la quarante-quatrième, signalée, il y a plusieurs mois, par M. Hermann, astronome d'Augsbourg.

Il a fallu d'abord chercher un parrain. M. Hermann n'a pas cru que pour *nommer* son astre, c'était trop de s'adresser au plus illustre savant de l'Allemagne, et il a été tout droit frapper à la porte de l'hôtel de M. le baron de Humbolt.

La requête a été acceptée le plus gracieusement du monde. Malgré ses quatre-vingts ans passés, M. de Humboldt a voulu se donner encore une fois le plaisir d'un baptême, mais il a demandé à réfléchir. Une planète ne peut pas s'appeler Catherine ou Françoise, comme la première venue.

Après bien des recherches, le vénérable savant s'est décidé pour le joli nom de *Nysa*. Qu'est-ce que *Nysa*? C'était la nourrice de Bacchus. Est-ce que M. de Humboldt, le quasi centenaire, a de la reconnaissance pour le jus de la treille? ou bien, émerveillé de l'aspect des vignes, cette année, a-t-il voulu placer la future récolte sous la protection d'un astre que les buveurs vont bénir? Quoi qu'il en soit, le baptême de *Nysa* a été solennellement annoncé le 20 juillet à l'Académie des sciences de France, et ordre a été donné d'en inscrire un extrait sur les registres du bureau des longitudes.

Nous ne tarderons pas sans doute à célébrer à Paris celui de la planète Goldschmidt. Il était convenable que l'aînée fût nommée avant la cadette.

MERS ET CONTINENTS.

LES PLUS GRANDES HAUTEURS ET LES PLUS GRANDES
PROFONDEURS DU GLOBE.

La surface totale des terres du globe est évaluée à
134,630,000 kilomètres carrés et celle des mers à



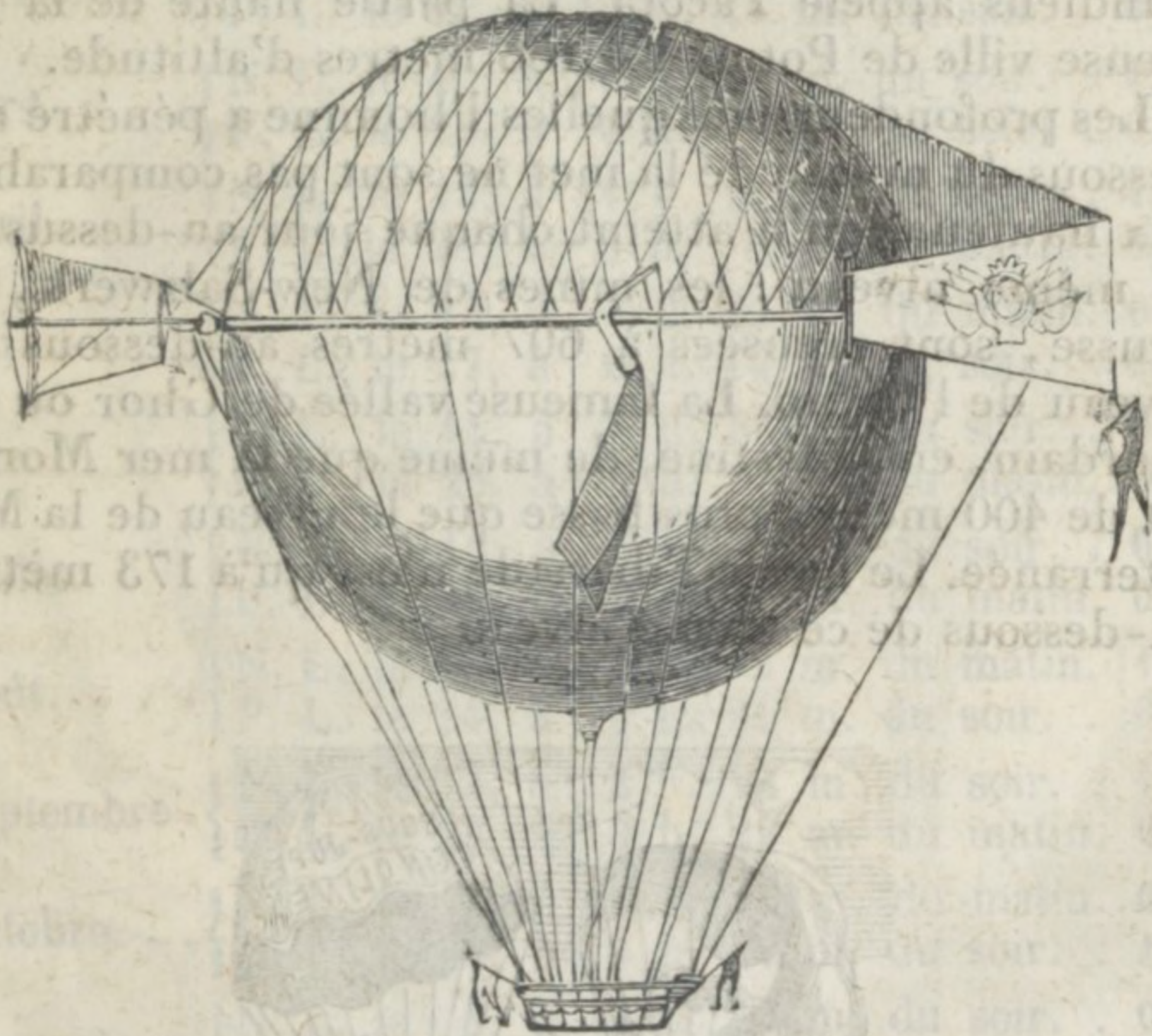
375,420,000 ; en conséquence , il y a donc presque trois fois plus d'étendue de mer que de terre. Mais les terres et les mers sont loin d'être réparties d'une manière égale dans l'hémisphère nord et dans l'hémisphère sud ; les terres du premier sont à celles du second comme trois est à un. Cette distribution inégale des terres et des mers dans l'un et dans l'autre hémisphère n'est pas sans produire des résultats physiques très-importants : ainsi, on a attribué à la prédominance des mers au sud de l'équateur l'excès de froid qui règne généralement sur toute l'étendue de l'hémisphère austral.

Cette prédominance de la mer vers un pôle et de la terre vers l'autre est peut-être aussi la cause que le balancement de notre globe ne s'opère pas avec une pondération régulière de chaque côté de l'équateur solaire, de façon à donner à chacun des deux hémisphères de notre planète des saisons de longueur égale ; le résultat qui en découle, c'est que dans nos contrées boréales le printemps et l'été sont d'environ sept jours plus longs que l'automne et l'hiver.

La surface de notre globe est loin d'être unie et régulière ; nos montagnes et nos vallées en fournissent la preuve. On a coutume de dire que les aspérités qui hérissent la croûte terrestre sont, eu égard aux différences de volume, comparables à celles qui hérissent l'écorce d'une orange. De plus, on a longtemps prétendu que les plus profondes dépressions de la mer équivalent à l'élévation des plus hautes montagnes. Cette opinion n'est plus de mise aujourd'hui. On connaît, dans la chaîne de l'Himalaya, le sommet de Kunchinjinga, dont la hauteur est de 8,583 mètres ; tout récemment, le colonel Waugh, arpenteur général de l'Inde, a découvert dans la même chaîne un sommet plus élevé encore, qui mesure 8,837 mètres au-dessus du niveau de la mer,

et auquel il a donné le nom de *mont Everest* ; mais ces mesures, si considérables qu'elles soient, sont bien loin d'être en hauteur ce qu'est en profondeur l'abîme de différents points de la mer. Le docteur Boudin rapporte que le capitaine Denham, jetant sa sonde par $36^{\circ} 49'$ de latitude sud et $39^{\circ} 26'$ de longitude orientale (au sud-est de la pointe de l'Afrique, sur la route des navires de l'Europe aux Indes), put atteindre une profondeur de 14,092 mètres.

Quant aux plus grandes altitudes où l'on ait pu s'élever, c'est au moyen des aérostats qu'on y est



parvenu : le 16 septembre 1804, M. Gay-Lussac montait en ballon jusqu'à 7,016 mètres au-dessus du niveau de la mer, et le 27 juillet 1850, MM. Barral et Bixio parvenaient à 7,004 mètres. Quant aux ascensions sur des montagnes, elles permettent, en général, de s'élever moins haut, à cause des fatigues

et des dangers de toute nature qu'elles présentent. Avec la plus extrême intrépidité, MM. Alex. de Humboldt et Bonpland s'élevèrent, sur le Chimborazo, le 23 juin 1802, jusqu'à 5,878 mètres; le 16 décembre 1831, M. Boussingault, faisant l'ascension de la même montagne, atteignit 6,004 mètres.

L'homme peut vivre et même habiter à une très-grande altitude au-dessus du niveau de la mer : Victor Jacquemont rapporte qu'il existe sur le versant thibétain de l'Himalaya un village à 5,000 mètres d'élévation au-dessus du niveau de la mer. Dans les Cordillères, à 4,344 mètres on trouve un village d'Indiens appelé Tacora. La partie haute de la fameuse ville de Potosi a 4,166 mètres d'altitude.

Les profondeurs auxquelles l'homme a pénétré au-dessous du niveau de la mer ne sont pas comparables aux hauteurs qu'il atteint chaque jour au-dessus de ce même niveau : les mines de New-Salzwerk, en Prusse, sont creusées à 607 mètres au-dessous du niveau de l'Océan. La fameuse vallée de Ghor ou du Jourdain, en Palestine, de même que la mer Morte, est de 400 mètres plus basse que le niveau de la Méditerranée. Le lac de Tibériade n'est qu'à 173 mètres au-dessous de ce même niveau.



TABLEAU

DES PLUS GRANDES MARÉES DE 1858.

Mois.	Jours et heures de la syzygie.	Haut. de la marée.
Janvier. . .	{ N. L. le 15, à 5 h. 41 m. du matin.	0,77
	{ P. L. le 29, à 9 h. 20 m. du matin.	0,96
Février. . .	{ N. L. le 13, à 10 h. 22 m. du soir.	0,94
	{ P. L. le 27, à 10 h. 44 m. du soir.	0,96
Mars. . . .	{ N. L. le 15, à 0 h. 24 m. du soir.	1,03
	{ P. L. le 29, à 0 h. 47 m. du soir.	0,94
Avril. . . .	{ N. L. le 13, à 11 h. 25 m. du soir.	1,05
	{ P. L. le 28, à 3 h. 5 m. du matin.	0,82
Mai.	{ N. L. le 13, à 7 h. 57 m. du matin.	0,98
	{ P. L. le 27, à 6 h. 44 m. du soir.	0,74
Juin.	{ N. L. le 11, à 2 h. 56 m. du soir.	0,94
	{ P. L. le 26, à 9 h. 23 m. du matin.	0,68
Juillet. . .	{ N. L. le 10, à 9 h. 33 m. du soir.	0,93
	{ P. L. le 26, à 0 h. 42 m. du matin.	0,76
Août.	{ N. L. le 9, à 5 h. 2 m. du matin.	1,00
	{ P. L. le 24, à 2 h. 24 m. du soir.	0,89
Septembre. .	{ N. L. le 7, à 2 h. 24 m. du soir.	1,03
	{ P. L. le 23, à 3 h. 29 m. du matin.	0,99
Octobre. . .	{ N. L. le 7, à 2 h. 46 m. du matin.	0,97
	{ P. L. le 22, à 3 h. 27 m. du soir.	1,00
Novembre. .	{ N. L. le 5, à 5 h. 48 m. du soir.	0,83
	{ P. L. le 21, à 2 h. 34 m. du matin.	0,98
Décembre. .	{ N. L. le 5, à 10 h. 49 m. du matin.	0,72
	{ P. L. le 20, à 4 h. 46 m. du soir.	0,93





REVUE PITTORESQUE DE L'ANNÉE 1857.

Si la population de la France n'augmente pas, le tabac y croît et multiplie. — Du puits de feu. — Les merveilles de la betterave. — Le pot-au-feu à la minute. — Les chemins de fer français. — Il n'y a plus d'Océan. — Pisciculture. — De la reproduction de la truffe. — Pour avoir toujours des fruits. — Nouvelle manière de semer le blé. — Importance des fourrages.

C'était une grande question de savoir si la population de la France augmentait ou diminuait. Depuis cinq ans, date du dernier recensement officiel, on n'en savait rien. L'opinion générale, qui voyait tout augmenter, les vivres, les loyers, les vêtements, etc., etc., se disait : Puisque tout augmente, le nombre des habitants de notre beau pays doit augmenter aussi. Bien des gens allaient plus loin et attribuaient à l'augmentation de la population l'augmentation de prix de toutes choses.

La statistique officielle est venue nous faire cette triste révélation :

« Le nombre des habitants de la France est à peu



près stationnaire, ce qui dément tous les calculs de l'économie domestique et de l'échelle progressive. Il y a un temps d'arrêt dans la marche ascendante de



la population. En revanche, les consommateurs de

tabac, devenus chaque jour plus nombreux ; ont fait élever la recette de la fumée et de la prise à cent soixante millions, et il est probable que cette recette augmentera encore l'an prochain.

Il serait bien possible que ce chiffre toujours croissant du revenu du tabac fût une des causes qui arrêtent le chiffre de la population. Au temps de nos pères, la ferme du tabac ne rapportait presque rien, et malgré la guerre permanente, la statistique donnait toujours, fin décembre, un chiffre d'*ames* toujours plus satisfaisant. On comptait alors par *ames* (voir Vosgien).

La consommation croissante du tabac rend chaque jour plus florissante l'industrie du ramasseur de bouts de cigares.



Un congrès de médecins anglais (l'Angleterre est le pays des congrès et des meetings) a examiné cette question du tabac dans ses détails les plus minutieux,

et elle a unanimement décidé que ce narcotique avait une funeste influence sur la vie humaine ; — qu'il est toujours dangereux de fumer à jeun ; — qu'il est toujours dangereux de fumer plus de trois cigares par jour. — Avis aux fumeurs !...

Le génie humain déploie dans le siècle où nous sommes une activité si merveilleusement productive que rien ne paraît plus impossible à sa puissance.

Voilà maintenant que l'électricité réunit les deux mondes : un Parisien ou un habitant de Londres cause maintenant avec un habitant de New-York en quelques minutes, et il en reçoit une réponse presque instantanément. C'est un fait accompli, il n'y a plus de distance pour la pensée. Il n'y en a plus beaucoup non plus pour les personnes. Le monde, jusque dans ses carrefours les plus éloignés, se couvre de voies ferrées. Nous avons vu cette année les gouvernements qu'on croyait les plus rebelles à ces innovations gigantesques entrer avec empressement dans le grand mouvement industriel qui caractérise ce siècle-ci. — On fait des chemins de fer dans les Etats du pape, et le clergé et les monastères deviennent actionnaires. — La Russie elle-même demande aux capitaux et au génie des nations libérales de couvrir son sol glacé de voies rapides, tandis que d'un autre côté de hardis ingénieurs transpercent les Alpes pour faire passer dans leurs flancs l'indomptable locomotive. Dans cette lutte, le nouveau monde semble vouloir l'emporter encore sur l'ancien. Toutes les Amériques se couvrent aussi de voies ferrées. — Où allons-nous ? où allons-nous ?

Voici un journal belge, *le Progrès international*, qui nous annonce encore une nouvelle révolution économique. Acceptez la nouvelle sous bénéfice d'inventaire.

« Vous savez que la Belgique possède des mines presque aussi profondes que celles de Guanarato,

dans lesquelles l'intrépide voyageur baron de Humboldt est descendu pour en mesurer la température si élevée à cause de son voisinage du feu central, qu'il devint difficile d'en poursuivre l'exploitation.

» Un de nos plus riches propriétaires du Hainaut a eu l'idée de creuser un puits à partir du fond de la plus profonde de ses houillères, pensant avec raison que chaque coup de sonde frappé dans l'inconnu ramènerait au jour des matières nouvelles, et tiendrait en éveil toutes les curiosités du monde savant. Il s'est donc entendu avec l'ingénieur Chaudron, représentant de M. Kind, le célèbre sondeur du puits de Passy, pour faire fabriquer son bel outillage à Haine-Saint-Pierre, sous l'intelligente direction de M. Haucheraux, par l'habile constructeur de la Warocquère, C. Bourge.

» L'échelle droite qui longe la Warocquère sera retirée pour laisser passer le câble chargé de donner le mouvement de frappe aux verges en bois qui soulèvent le trépan broyeur et le laissent retomber libre pour le reprendre après.

» On conçoit la rapidité avec laquelle doit marcher une pareille opération, puisqu'on n'aura plus besoin de désassembler les verges pour les retirer, et qu'elles monteront d'une seule pièce jusqu'au jour, sur une longueur de 400 à 500 mètres, sous la puissante action d'une machine à vapeur qui se trouve déjà tout installée.

» Il n'y aura même plus d'éboulements à craindre dans les terrains de première formation.

» Tout concourt donc à faciliter cette merveilleuse entreprise, les hommes et les choses. Jamais peut-être pareille réunion de moyens énergiques et favorables ne se rencontrera. L'auteur de ce beau projet l'a bien senti; les devis sont faits et leur quotient est loin de l'effrayer, car il est bien au-dessous du prix de la moindre bure d'extraction.

» Ainsi nous pouvons espérer, avant un an, avant six mois peut-être, la solution de cet immense problème, non pas du feu central, qui est trop éloigné, mais du gaz sous-cortical inépuisable dont l'écoulement perpétuel et violent ne peut avoir d'autre effet que de faire cesser les tremblements de terre et le Vésuve, sauf à indemniser les Napolitains, qui ne manqueront pas de se plaindre.

» Quant aux services que ce succès peut rendre à l'industrie belge, ils sont incalculables. Nos maîtres de forge ne redouteront plus la concurrence étrangère ; ce sera le tour des Anglais d'avoir peur du libre échange, non-seulement en fait de métaux, mais pour tout ce qui se fabrique à l'aide du feu ; car toutes les chaudières à vapeur seront chauffées et tous les ateliers éclairés par un gaz qui ne coûtera presque rien, même en le carburant pour l'éclairage, puisqu'en le vendant à un centime le mètre cube, l'inventeur pourra couvrir toutes ses avances en moins de quinze jours ; car le gaz comprimé s'échappera avec la vitesse de cinq cents mètres par seconde, ce qui fait quarante-trois millions de mètres cubes par jour, au lieu de neuf millions par an que brûle la ville de Londres.

» On voit qu'un puits d'un mètre de diamètre suffirait pour chauffer et éclairer toute la Belgique et mettre en mouvement toutes ses usines. »

En attendant cette lumière et ce chauffage presque gratuits, disons que le congrès des Etats-Unis vient d'affecter une somme de 125,000 fr. aux expériences d'une découverte importante. Le professeur Grant est parvenu à employer une lumière qui surpasse en éclat et en intensité toutes celles que l'on a obtenues jusqu'à ce moment. Depuis 7 heures $1/2$ jusqu'à 8 heures $1/4$, les rayons de cette lumière ont été dirigés un soir sur le château du jardin à une distance de huit milles et demi, et ensuite sur les vaisseaux à

l'ancre, à quatre milles et demi. Ces expériences ont paru très-satisfaisantes.

Il semble cependant que nous sommes déjà pas mal illuminés. Savez-vous ce que Paris consomme déjà de gaz?

La voie publique de Paris est présentement éclairée le soir par 108,733 becs de gaz. Ce gaz est conduit par un système de tuyaux d'une longueur totale de 780,000 mètres. Il ne reste plus pendus à leurs potences dans les rues, ruelles et avenues peu fréquentées que 2,608 réverbères qui portent 5,880 becs d'éclairage à l'huile. Les particuliers possèdent dans leurs établissements près de 2 millions de becs de gaz. On a calculé que si cette lumière divisée en une multitude de becs pouvait être réunie en un globe analogue au soleil, suspendu à 2,500 mètres au-dessus du centre de Paris, le département de la Seine tout entier serait aussi bien éclairé la nuit qu'il l'est le jour quand le ciel est couvert de nuages.

Il a été question, vers le mois de mai, d'une invention qui devait aussi avoir de prodigieux résultats. On manda alors de Marseille que M. Blancours avait imaginé un moyen de faire 100 kilogrammes de farine avec 100 kilogrammes de blé, et cela sans agent mécanique, sans meules, sans cylindres, par un simple amalgame.

Tous les moulins étaient détruits d'un seul coup. Une prodigieuse économie se réalisait sur le prix du pain, le premier et le plus indispensable aliment de l'homme.

« Nous avons reçu un échantillon de pain fabriqué par le nouveau procédé, et les nombreuses personnes auxquelles nous avons fait voir le spécimen adressé de Marseille sont unanimes à reconnaître qu'un très-grand progrès a été fait.

» Une commission fut nommée par M. le préfet, afin de se livrer à une expérience décisive.

» L'inventeur devait être installé dans une salle, on devait lui fournir une certaine quantité de blé qu'il dépouillerait de son enveloppe et qu'il présenterait à la commission, dans un délai de cinq minutes, blanc comme du riz.

» Dans une seconde opération, qui ne devait durer pas plus de cinq minutes également, il réunirait le grain et l'enveloppe en une farine de première qualité. C'est-à-dire que dans l'espace de dix minutes, il aurait obtenu en farine de première qualité le même



poids qui lui aurait été livré en blé. Cette farine serait analysée par un professeur de chimie et par deux pharmaciens qui faisaient partie de la commission. Si elle était reconnue exempte de vice et ne contenant rien de nuisible à la santé, elle devait être pétrie, toujours en présence de la commission, panifiée ensuite, et si le pain était trouvé de bonne qualité, le problème était résolu.»

Qu'est-il arrivé? qu'a décidé la commission? le

problème est-il résolu? — On n'a plus entendu parler de cette merveilleuse invention. Est-elle morte, ou seulement dort-elle?

Heureusement que le bon Dieu s'est chargé plus efficacement de donner aux malheureux le pain à bon marché : la récolte est magnifique, les chariots ont ployé sous le poids des gerbes, les greniers regorgent de grains. Le bien-être matériel continue à augmenter dans de prodigieuses proportions. Voulez-vous savoir, pour ne citer qu'un seul article, ce que la France a fabriqué et consommé de sucre de septembre 1856 à mai 1857?

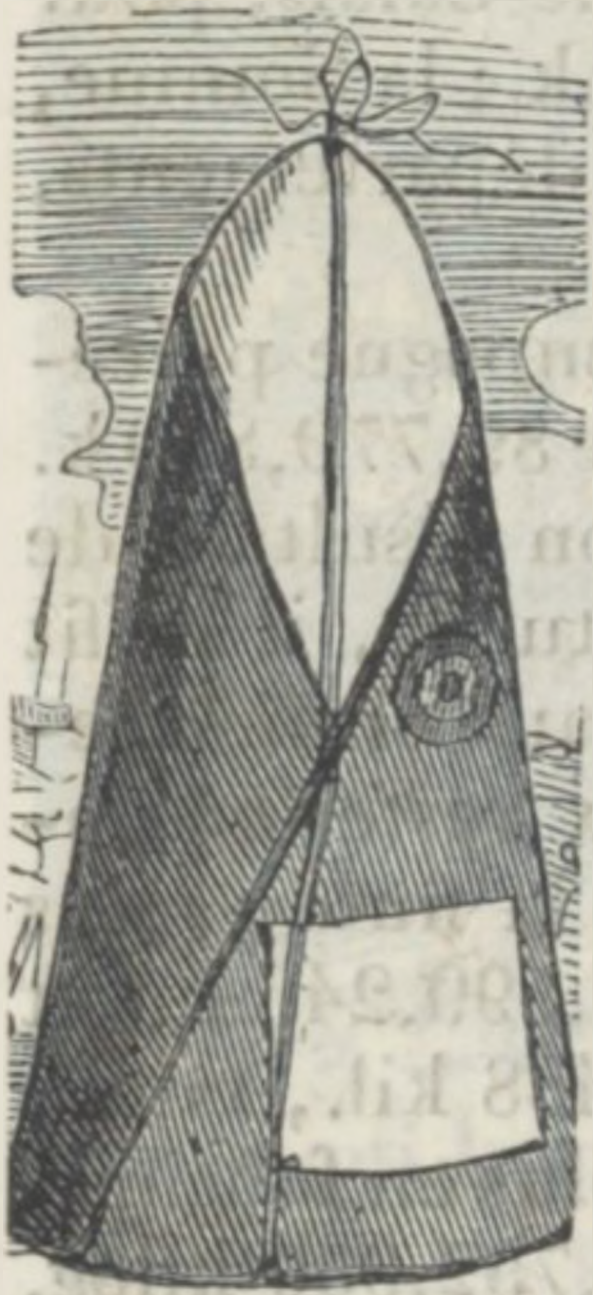
Les quatorze départements dans lesquels fonctionnent aujourd'hui 283 fabriques ont produit, durant cette période, 80,461,946 kil. Dans ce chiffre, le département du Nord figure pour 35,865,995 kil.; l'Aisne, pour 16,086,659 kil.; le Pas-de-Calais, pour 14,136,824 k.; l'Oise, pour 6,444,387 k.; la Somme, pour 6,610,998 k.; et les neuf autres départements, seulement pour 1,319,083 kilogr.

A l'époque correspondante de la campagne précédente les quantités fabriquées étaient de 89,779,890 k. Pour expliquer en partie la diminution résultant de la comparaison pour la campagne actuelle, il suffit de se reporter aux reprises en charge au commencement de chaque campagne comme aux restes en entrepôt à l'une et l'autre date. Ainsi, à la fin du mois d'avril 1856, il restait en fabrique 12,599,246 k., et dans les entrepôts spéciaux, 25,092,488 kil., tandis qu'à la fin d'avril dernier il n'existait plus en fabrique que 8,608,438 kil., et en entrepôt 15,752,930 kilog. D'où il est facile d'entrevoir que la consommation du sucre indigène ne s'est pas ralentie. Les quantités livrées à la consommation, tant par les fabriques que par les entrepôts, a été, pour la période qui nous occupe, de 62,402,262 kil.; elle n'avait été, pour la campagne précédente, que de 52,336,843 kil. L'en-

trepôt de Paris a seul fourni à la consommation 30,948,127 kil. de sucre de betterave.

Il ne nous paraît pas sans intérêt de rappeler ici quelques faits constatés dans la progression de cette grande industrie depuis plusieurs années. En 1841, la quantité de sucre de toute origine consommée en France a été de 102,137,922 kil.; la part du sucre de betterave dans ce résultat n'était que de 27,162,483 kil.; en 1851, cette part s'élevait déjà à 64,128,550 kil. sur une consommation totale de 115,530,333 kil., et enfin, pour l'année 1856, pendant laquelle la France a consommé 165,192,164 kil. de sucre, le produit de la betterave figure dans ce chiffre pour 88,521,968 kil.

On voit, d'après ces simples indications, que nous sommes bien loin du temps où, sous Henri IV, le sucre se débitait à l'once chez les pharmaciens!



La betterave est décidément le plus progressif des légumes. Où est le temps où elle se contentait de nourrir tout simplement les vaches, qui nous le rendaient en lait excellent? Depuis, elle a approvisionné l'univers de sucre; plus tard, continuant sa concurrence aux pays méridionaux, elle s'est faite café; enfin, non contente de fournir la demi-tasse sucrée, elle a eu l'ambition d'y ajouter le petit-verre, et elle s'est faite alcool. — Vous pensez qu'à cela se borne son ambition? Vous vous trompez. Je lisais, il y a peu de temps, dans un journal :

« *Huile de betterave.* — M. Maréchal, d'Estrées-St-Denis (Oise) a envoyé à M. le secrétaire perpétuel de la Société impériale d'agriculture de Lille un échantillon d'huile de betterave obtenue dans sa distillerie de Francières. Il annonce avoir constaté que cette huile, beaucoup plus légère que l'alcool, s'y dissout

en toutes proportions, et que traitée par la potasse, elle donne à la combustion une flamme d'une grande blancheur. Il ajoute que des expériences faites sur une grande échelle ont prouvé que cette huile essentielle pourrait servir avantageusement à l'éclairage, et trouver, sans doute, d'autres applications utiles.»

Vous n'êtes donc pas si bête que vous en avez l'air, ô betterave, ma mie. Dites-nous tout de suite où vous voulez arrêter vos empiétements!

Une expérience curieuse a eu lieu en juin dernier à Saint-Denis, chez M. Gisquet, ancien préfet de police pendant les premières années du règne de Louis-Philippe, qui, aujourd'hui, est devenu épurateur d'huile.

A l'aide d'un appareil inventé par M. F. Bullot, et dont l'électricité est l'agent unique, M. Gisquet a fait cuire, en cinq minutes et dix secondes, trois kilogrammes de bœuf dans une marmite de construction particulière.

Plusieurs témoins notables, le chronomètre à la main, ont compté les minutes et les secondes pendant cette cuisson miraculeuse.

Les 310 secondes écoulées, l'opération a été arrêtée, le bouilli et le bouillon ont été dégustés. Le bouilli était cuit à point; le bouillon était excellent, bien qu'un peu trop salé, mais ce n'était pas la faute de l'appareil.

Parmi les invités à cette fortune du pot, se trouvaient MM. Coste (de l'Institut); Véron et Achille Jubinal, membres du corps législatif; Henri Leduc, restaurateur; Chevet, de la dynastie Chevet; Salomon, docteur en médecine; Lefeuvre, homme de lettres; Fernand, peintre; le vicomte d'Amboise, etc., etc.

Le pot-au-feu à la minute devait être inventé à l'époque des chemins de fer : il était absurde de mettre plus de temps à faire son potage que pour aller à Lyon ou à Bordeaux.

Il existe en ce moment en France environ 7,200 kilomètres de voies ferrées en exploitation.

L'établissement de ce réseau a coûté à peu près 3,400,000,000 fr.

661 millions ont été fournis par l'Etat à titre de subvention.

Le produit brut de cette vaste exploitation est évalué, pour l'année 1857, à 320 millions. On évalue à 50 0/0 les frais d'exploitation. Il reste à distribuer aux actionnaires, sous forme de dividende, 180 millions, soit 6 0/0 du capital dépensé.

Il reste à peu près 4,300 kilomètres de chemins concédés à construire pour les compagnies existantes.

On évalue que la construction coûtera environ 1,500 millions. Ils doivent être terminés dans un délai de huit ans.

Il ne faut pas oublier l'invention d'un officier d'artillerie française, qui consiste à doubler la portée des pièces.

Ni celle d'un arquebusier d'Alençon, M. Davory, qui paraît avoir inventé des cartouches qui auront une portée infiniment plus grande que celles employées jusqu'à ce jour.

Dans un siècle où l'on vit si vite, où l'on s'écrit d'un bout à l'autre du monde en quelques minutes, où l'on voyage avec une vitesse de vingt lieues à l'heure, on ne pouvait continuer à se tuer avec si peu de promptitude.

IL N'Y A PLUS D'OCÉAN.

Un des événements les plus importants de cette année est sans contredit la réunion de l'ancien et du nouveau monde reliés entre eux par un fil électrique.

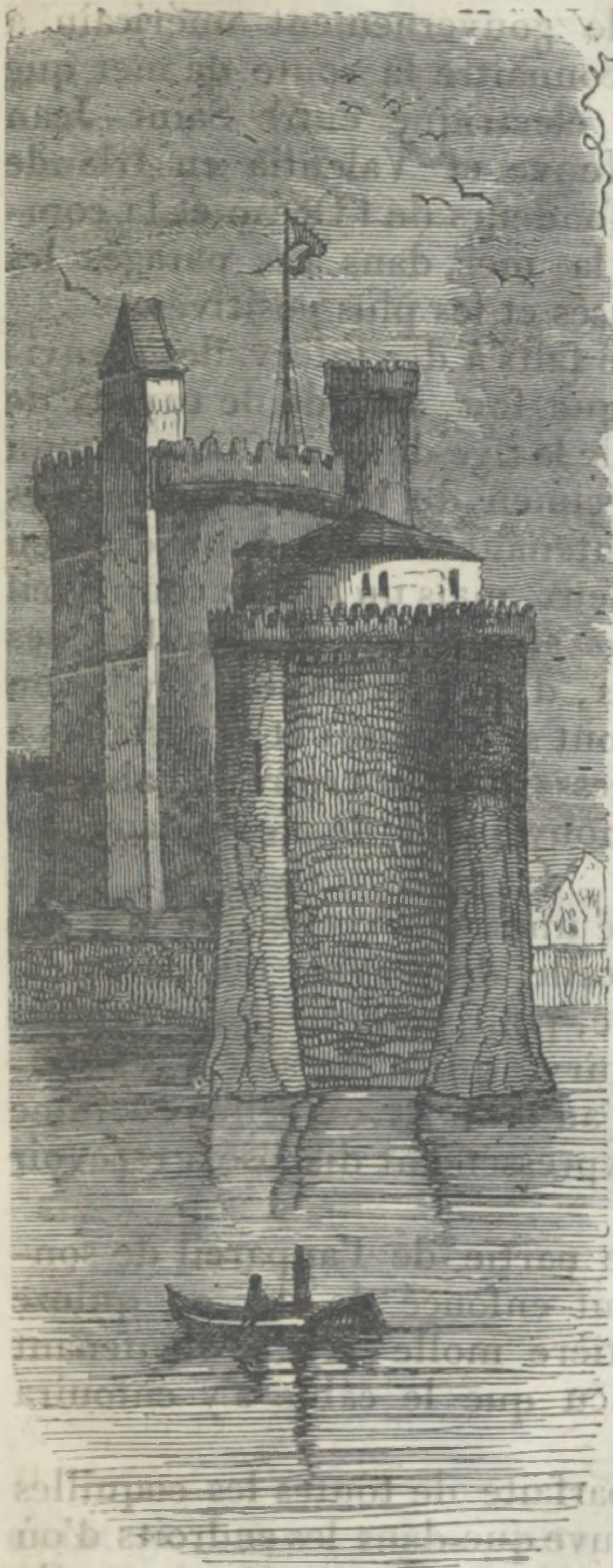
On avait jusqu'ici facilement relié un Etat à un Etat voisin, un continent à une île voisine, mais une plus grande entreprise restait à tenter : il fallait relier un hémisphère à l'hémisphère opposé du globe,

l'ancien continent au nouveau, l'Europe à l'Amérique. Pour opérer cette jonction, il fallait un appareil qui pût, d'un seul jet, lancer l'électricité d'un

bord à l'autre de l'Océan Atlantique, le long d'un câble immense pour lequel il n'y avait pas de stations intermédiaires possibles.

Des expériences qui avaient été faites à Londres en janvier 1857 ne permettaient point de douter de la réussite des communications télégraphiques d'une rive de l'Océan à l'autre.

Ces essais, faits avec des appareils provisoires et nécessairement défectueux, ont donné les résultats les plus étonnants. Il a été constaté qu'on peut transmettre de la côte d'Irlande à Terre-Neuve un message de 20 mots en trois minutes. Une heure suffirait pour transmettre un message de 400 mots, et vingt-quatre heures pour un message



de 14,000 mots. Le célèbre ingénieur Morse, qui a assisté à ces expériences, a déclaré que cette moyenne pouvait être doublée.

Les sondages que le gouvernement américain a fait exécuter pour reconnaître la route de mer que devra parcourir le fil électrique entre Saint-Jean dans l'île de Terre-Neuve et Valentia en Irlande ont donné sur les profondeurs de l'Océan et la composition du fond de la mer dans ces parages les notions les plus curieuses et les plus positives.

Les sondages ont été faits à des intervalles d'environ douze lieues. Chaque fois, à l'aide de tuyaux de plume fixés à la base de la tige de sonde, on a obtenu un échantillon ou spécimen du lit de l'Océan. Ces échantillons sont maintenant soumis à un examen microscopique scrupuleux, mais un rapide coup d'œil suffit pour révéler une abondance de coquilles des formes les plus fragiles, d'une formation récente ou fossile. Ces coquilles sont si délicates et si parfaites à la fois, qu'on doit nécessairement croire à l'absence de tout courant ou mouvement de l'eau dans ces grandes profondeurs.

On n'a pas rencontré une seule roche, on n'a pas ramené une seule parcelle de gravier ou de sable. Il semble que la nature, pour se servir d'une expression du lieutenant Maury, qui a présidé à ces sondages, ait pourvu l'Océan d'un lit « moelleux comme un banc de neige, » expressément disposé à recevoir un câble électrique.

Le plomb, avec une partie de l'appareil de sondage, s'est fréquemment enfoncé de dix ou quinze pieds dans cette matière molle, et le lieutenant Berryman est convaincu que le câble s'y enfouira de même.

De plus, la forme parfaite de toutes les coquilles qu'on a examinées prouve que dans les endroits d'où on les a tirées il n'y a pas de courants ; car la

moindre agitation dans l'eau qui les environne suffirait pour briser leur mince enveloppe. Un autre



avantage, c'est que la route choisie est presque en dehors des limites du redoutable *Gulf-Stream*, et

offre, sauf quelques intervalles peu considérables, une ligne d'un calme parfait.

La plus grande profondeur atteinte, au-dessous du niveau de l'Océan, a été de 3,782 mètres au milieu et de 1,828 mètres près des rivages de l'Irlande et de Terre-Neuve. Cette profondeur ne pouvait donc pas empêcher que le télégraphe puisse reposer sur son lit; elle n'est pas plus grande que celle de plusieurs routes sur lesquelles on a déjà établi des câbles sous-marins.

La nature n'avait donc placé sur la voie de cette grande entreprise aucun obstacle qui ne pût être surmonté avec des soins et de la persévérance.

Voici quelques détails curieux sur la manière dont les sondages ont été exécutés. Le steamer ayant mis en panne, et étant maintenu aussi stationnaire que possible, le plomb de sonde est abattu dans l'eau à l'aide d'une poulie placée au taquet de la vergue de misaine; il entraîne avec lui la ligne à laquelle il est attaché, et elle se déroule rapidement.

La descente, très-rapide d'abord, diminue graduellement de vitesse, non pas en conséquence, comme on le suppose habituellement, de l'accroissement énorme de la densité de l'eau, mais par suite du frottement graduellement croissant dû à la longueur de la ligne entraînée dans l'eau. Cette diminution de vitesse dans la descente a été soigneusement notée à différentes profondeurs par le lieutenant Berryman, et est d'une uniformité remarquable.

La descente dans les sondages les plus profonds a duré habituellement trois heures. L'appareil que l'on a employé pour faire ces sondages était des plus ingénieux. Il se composait d'un poids cylindrique qui renfermait, mais de manière à être indépendants, une série de tuyaux de plume. Cette série de tuyaux fut attachée à la tige de sonde. En arrivant au fond, le poids força les tuyaux de plume à pénétrer dans

le lit de l'Océan et à s'y remplir. La profondeur était telle, qu'on jugea nécessaire d'abandonner le poids pour ne pas rompre la ligne; le poids se détacha lui-même en touchant le sol et laissa les tuyaux de plume libres, mais attachés à la ligne.

Malgré cela, l'opération eût encore été longue et fatigante, si elle se fût faite à bras d'hommes. Aussi se fit-elle à l'aide d'une petite machine à vapeur. Par ce moyen, il fallut moins de temps pour remonter l'appareil de sondage que pour le descendre. Toutefois, c'était encore une opération longue et minutieuse; il est arrivé qu'un nœud ou un tortillement a fait casser la ligne près de la poulie, quand elle était déjà presque entièrement enroulée et que tout le travail d'une expérience a été perdu avec l'appareil et les plumes qu'il ramenait.

L'intrépide et savant lieutenant Maury, de la marine américaine, a confirmé dans ces sondages qu'il existe au fond de l'Océan, sur une étendue de plus de 2,000 kilomètres, une vaste plaine unie et ininterrompue qui est toute pareille à la surface de la terre. Il lui a donné le nom de plateau du Télégraphe.

C'est sur ce plateau qu'est posé le grand câble transatlantique.

LE CÂBLE.

Le câble transatlantique est composé de sept fils de cuivre roulés ensemble et fortement contenus dans un tube de gutta-percha; il a deux centimètres de diamètre, et 4,023,260 mètres environ de longueur, qui se seront considérablement réduits par les courbes qu'il prendra quand il sera submergé. Il est calculé pour supporter un poids de 6 à 7 mille kilogrammes par 1,600 mètres, et il pèse sur terre 1,000 kilogrammes par 1,609 mètres, c'est-à-dire par chaque mille.

DE LA DIFFÉRENCE DES HEURES AUX DEUX BOUTS DU CABLE.

Il est un fait qu'on a déjà remarqué à propos de la communication électrique, c'est-à-dire instantanée, entre l'Europe et l'Amérique; c'est que les dépêches pour ce dernier pays y arriveront 6 heures avant l'heure à laquelle on les aura expédiées de Paris ou de Londres. Un négociant français, par exemple, envoie une dépêche télégraphique à son correspondant aux Etats-Unis, entre dix heures du matin et quatre heures de l'après-midi : elle arrivera entre quatre et dix heures du matin, quand on sera couché et avant les heures des affaires. La réponse viendra en Europe dans la même journée, entre quatre heures de l'après-midi et onze heures du soir.

Ce fait bien simple résulte de la différence des temps solaires qui est d'environ 6 heures entre les deux mondes, en raison de la différence des longitudes. Pour chaque endroit situé à 15 degrés de longitude à l'ouest, le soleil est en retard d'une heure; il s'ensuit que, pour la Nouvelle-Orléans, qui est située à 90°, c'est-à-dire à 6 fois 15 degrés à l'ouest du méridien de Paris, le soleil se lève 6 heures plus tard que pour nous.

La télégraphie électrique sous-marine date d'hier, et déjà elle a envahi le monde. Le premier de tous les câbles télégraphiques qui ait été immergé est celui de Douvres à Calais; il a été mis en activité le 20 septembre 1851. Sa longueur est d'environ 30 kilomètres, son diamètre de 3 centimètre environ. Il est composé de quatre fils de cuivre entourés d'une couche isolante de gutta-percha; ces fils sont ensuite réunis et recouverts par une enveloppe générale en même matière, et le tout est solidement fixé au milieu de dix gros fils de fer galvanisé assemblés au

pourtour en hélice très-allongée. Il est bon de remarquer que ces dix fils de fer ne sont d'aucune utilité pour la communication télégraphique ; ils sont là seulement pour protéger les fils conducteurs et leur enveloppe et pour donner à l'ensemble une force suffisante pour résister aux plus puissants agents de destruction.

Le câble sous-marin d'Irlande a été le second : il se rend de Holy-Head à Dublin, à travers 130 kilomètres de mer, et diffère par sa construction de celui de Douvres à Calais : il ne contient qu'un seul fil en cuivre, tandis que sa cuirasse extérieure est composée de 12 fils de fer galvanisé, mais plus minces que ceux du premier ; aussi pèse-t-il dix fois moins à longueur égale : son poids par kilomètre est seulement de 610 kilogr., et son poids total de 80,000 kil. environ.

Quant à la pose de ce dernier câble, un seul jour a suffi pour le dérouler et l'étendre au fond de la mer. La première extrémité ayant été fixée à Holy-Head le 1^{er} juin 1852, au matin, la seconde arrivait le soir, à 7 heures, à Howth, d'où le lendemain les communications furent établies entre le rivage et Dublin, qui put immédiatement annoncer à Londres la réussite complète de l'entreprise.

Depuis lors quels progrès gigantesques a faits cette science, elle a envahi la terre entière en cinq ans au plus !

A l'orient, les Anglais s'avancent par la Méditerranée et la mer Rouge, pour relier leurs possessions des Indes avec l'Angleterre. A l'occident, ils se réunissent aux Etats-Unis pour traverser l'Atlantique et souder le fil électrique aux lignes qui, traversant l'Amérique, mettront l'Europe en communication avec l'océan Pacifique, seul espace à franchir pour que la terre soit complètement entourée. En attendant que cette lacune soit comblée, de grands travaux s'exécutent. Le fil qui doit relier la Sicile à Naples est déjà

posé jusqu'à Reggio ; la France va recommencer sous peu la pose du câble qui doit réunir sa belle colonie africaine à la mère patrie. Le *Progrès international* annonce que le projet de la ligne télégraphique sous-marine qui doit joindre l'Amérique septentrionale à l'Amérique méridionale, en passant par les Indes occidentales, est entièrement terminé et va recevoir son exécution. Elle aura sa station principale à Saint-Thomas, s'étendra vers le nord à Sainte-Augustine, à l'extrémité de la Floride, et de là le long de la côte orientale des Etats-Unis jusqu'à New-York. Vers le sud, elle prendra la route des îles Britanniques, et passera ensuite au continent par les îles Saint-Vincent, Grenade, Trinidad, ou par celles de Barbados, Tabago et Demerara. Les frais de l'exécution sont évalués à 350,000 livres sterling. La longueur du câble sera de 2,900 milles maritimes ; il aura ainsi 900 milles de plus que le transatlantique. Cependant il aura moins à souffrir, étant desservi par dix stations.

PISCICULTURE.

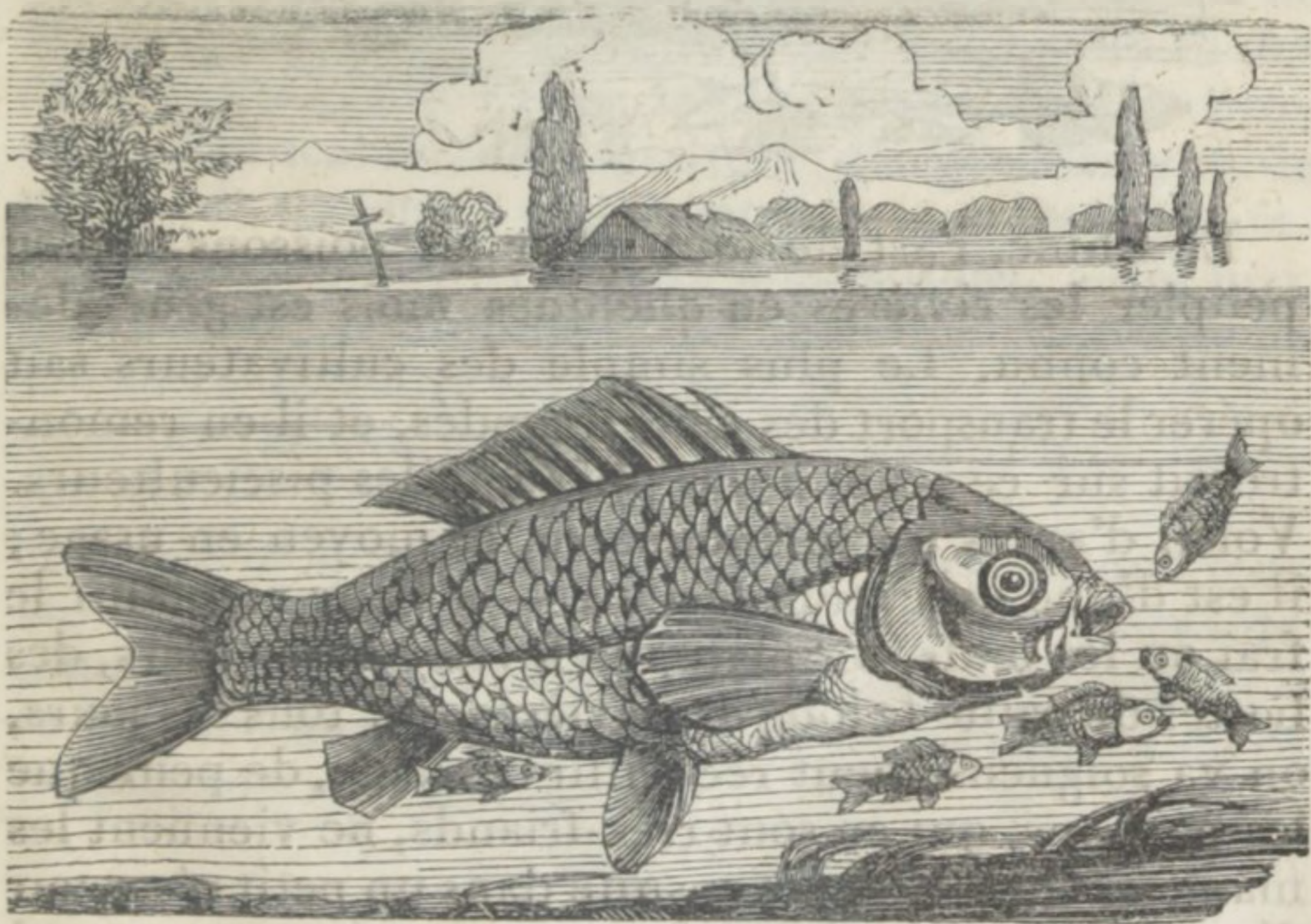
Nous avons chaque année entretenu nos lecteurs de la pisciculture. Nous avons suivi ses progrès avec une vive sollicitude, et nous pouvons constater aujourd'hui qu'ils vont chaque jour croissant.

Le nombre des personnes qui ont demandé des œufs à l'établissement impérial d'Huningue s'est notablement accru depuis trois ans, ce qui est un signe non équivoque de la propagation des procédés de pisciculture. Non-seulement les demandes servies en 1857 ont été à peu près cinq fois plus nombreuses que dans les deux campagnes précédentes, mais, en outre, les envois ont été disséminés sur une étendue de territoire beaucoup plus vaste, tant en France qu'à l'étranger. Ainsi, tandis qu'en 1855 et 1856 on avait compté 21 et 27 départements français participant aux distributions d'œufs, il y en a eu 59 en 1857.

A l'étranger, 3 pays seulement en 1855, et 2 en 1856 avaient pris part aux distributions, tandis qu'en 1857 des envois ont été faits avec succès dans 9 Etats, hors de la France.

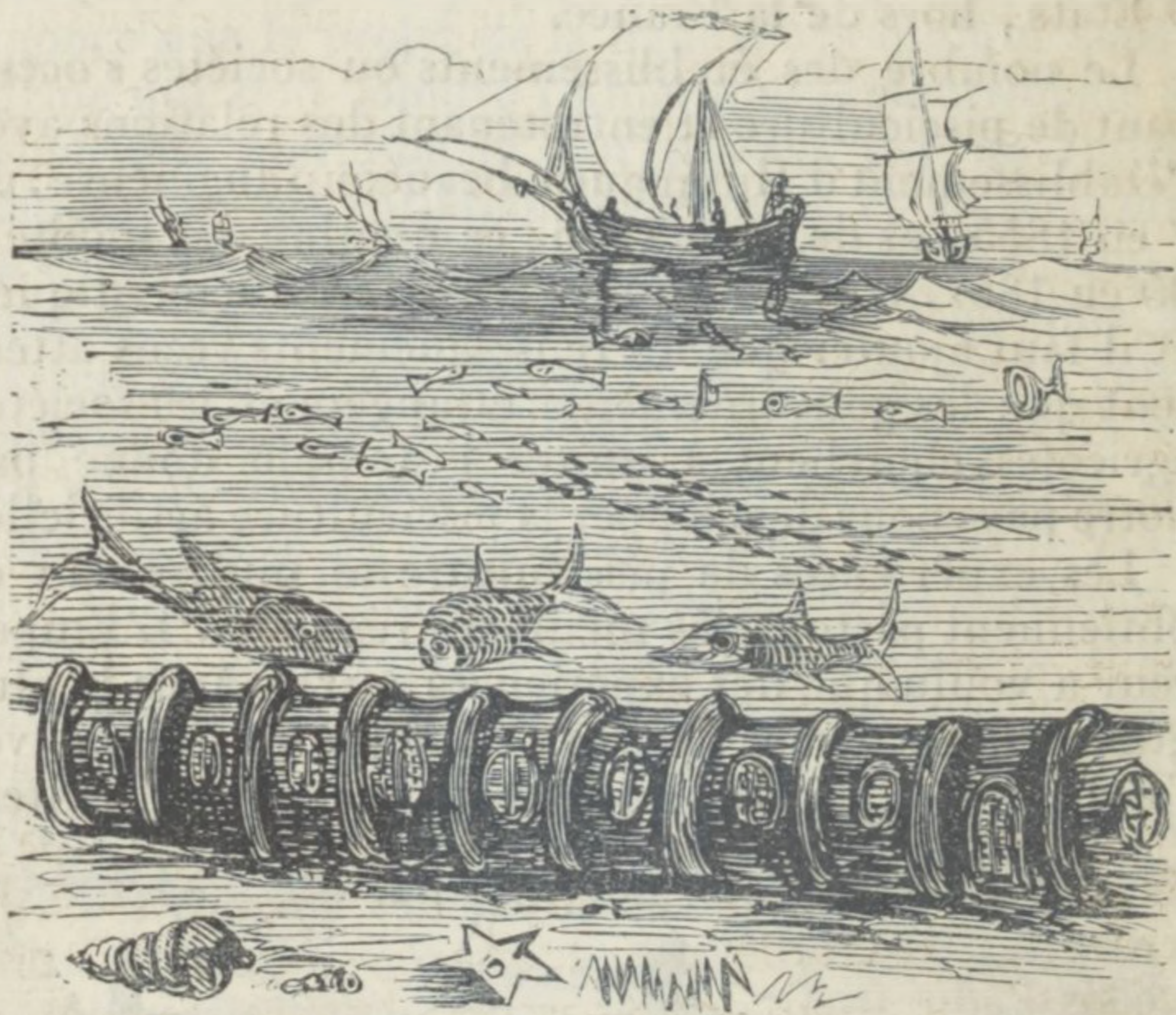
Le nombre des établissements ou sociétés s'occupant de pisciculture et entretenant des relations avec l'établissement d'Huningue a beaucoup augmenté; de 7 en 1855, et de 9 en 1856, ce nombre est monté à 30 en 1857. C'est là un progrès très-caractéristique; et il faut ajouter que les renseignements reçus attestent que les gouvernements étrangers et les sociétés agricoles cherchent à imiter l'exemple donné par notre pays pour développer la pisciculture artificielle.

Les expériences de pisciculture se multiplient et obtiennent partout les meilleurs résultats. L'Empereur a voulu que des expériences suivies avec le plus grand soin se fissent dans son domaine de Villeneuve-l'Etang. Il a fait *semer* dans ses viviers des truites,



des saumons, des ombres-chevaliers. La récolte a déjà donné de très-beaux produits qui ont paru avec hon-

neur sur la table de S. M. — Beaucoup de propriétaires s'apprêtent à suivre cet exemple encourageant.



En Chine, l'art de multiplier les poissons et d'en peupler les rivières en quelques mois est généralement connu. Le plus simple des cultivateurs sait opérer le transport des œufs fécondés, et il en montrerait sur ce point à nos plus habiles pisciculteurs. Voici, d'après un missionnaire, le moyen en usage ; il est d'une exécution facile : — « Pour recueillir le frai ou les œufs, on place, en février ou en mars, des bottes de paille le long des rivières, et, tous les jours, on va soigneusement recueillir ces œufs, de peur que les poissons, qui en sont très-friands, ne viennent les manger. On les dépose ensuite dans un petit réservoir d'eau peu profond, où ne se trouve aucun grand poisson. Là ils peuvent éclore sans danger, et forment bientôt des myriades de petits poissons que l'on

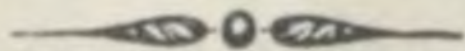
place ensuite dans de plus grandes eaux. De cette manière, une petite rivière peut donner en peu de temps plus de cinq cents kilogrammes de poissons.»

On a compté dans une seule carpe, de grandeur moyenne, 342,144 œufs; dans un turbot, 9,000,000; dans une morue, 9,344,000. Que la pisciculture arrive à sauver seulement un dixième de ces myriades de germes, et la vie pourra devenir réellement à bon marché, — car dans l'état actuel des choses, on ne mange, chaque année, en France, que 2,500,000 k. de poisson sur une population de 36,000,000 d'habitants.

Nous avons dit que M. Coste était chargé de parcourir les rives de l'Océan et d'aviser aux moyens de multiplier certains poissons trop rares dans la consommation.

Nous savons, d'autre part, que le directeur de la compagnie lorientaise, M. Jules Moizard, s'occupe de la reproduction des homards, des langoustes et des crevettes. Il étudie avec le plus grand soin les procédés d'éducation, de nourriture, d'engraissement, de pêche, de transport et de vente sur tous les marchés. Il se propose de livrer aux populations, à des prix graduellement diminués, une quantité croissante de crustacés de toutes les espèces. N'est-ce pas là le miracle de la multiplication des poissons par Jésus-Christ?

Espérons que le miracle s'accomplira, et que tout le monde aura de quoi manger... non-seulement du saumon, mais encore des truffes. Car il paraît qu'il se prépare une révolution même dans l'empire de ce cryptogame.



DE LA REPRODUCTION DE LA TRUFFE, DU CHÊNE TRUFFIER,
DE LA MOUCHE TRUFFIGÈNE.

M. Grasset nous envoie la note suivante, qui, sans doute, intéressera nos lecteurs :

« Après trente ans d'observations et d'expériences, M. Ravel, de Montagnac, près Riez (Basses-Alpes), a résolu complètement le problème si difficile de la génération des truffes, de leur véritable nature et de leur mode de reproduction. Membre d'une famille qui habite Montagnac et qui y fait, depuis plus de cent ans, le commerce des truffes, M. Ravel a lui-même puissamment contribué au progrès de cette branche de notre industrie agricole.

» Le résultat auquel l'ont conduit ses longues et intelligentes recherches, consignées dans un mémoire qu'il a publié sur ce sujet, prouve que la truffe naît de la piqure faite par une mouche particulière aux filaments très-déliés des racines chevelues de certaines espèces d'arbres, et surtout du chêne blanc à glands sessiles ; sous ce rapport, elle a beaucoup d'analogie avec la noix de galle.

» On peut donc produire à volonté la truffe sur le sol de la France, et même de toute l'Europe, pourvu que le terrain soit tertiaire ou de transport, à base de chaux ou d'argile, peu profond, mélangé à des sables siliceux ; pour être plus sûr de réussir, on y fera un semis de glands produits par des chênes truffiers ; lorsque cette nouvelle plantation aura atteint l'âge de quatre à cinq ans, on déposera au pied de ces jeunes arbres la mouche truffigène ou sa chrysalide, et la production de la truffe s'opérera naturellement sous l'influence de ces éléments.



DESTRUCTION DES INSECTES PAR L'EAU AMMONIACALE.

En 1853, M. Tessier vit les arbres de son jardin attaqués par les pucerons qui firent de grands ravages. Il imagina, pour se débarrasser de ces hôtes incommodes, de recourir à l'eau ammoniacale de gaz. Il s'en procura un tonneau, le coupa avec trois quarts d'eau ordinaire, et en arrosa largement les feuilles et le bois des arbres. Il avait eu soin de creuser une cuvette au pied de chaque arbre, afin de réunir l'eau du lavage sur les racines. Au bout de quelques jours, les feuilles basses des branches reprirent leur verdure, les feuilles des extrémités tombèrent pour la moitié, et il en repoussa de nouvelles; les branches elles-mêmes s'élancèrent avec vigueur; enfin les fruits reprirent leur aspect de bonne santé.

AUTRES DÉCOUVERTES HORTICOLES ET AGRICOLES.

POUR AVOIR TOUJOURS DES FRUITS.

Voici le système que j'emploie pour obtenir toujours à coup sûr des fruits sur mes arbres. Il suffit, au moment où monte la rosée, et avec la main, de jeter des cendres sur les boutons à fleurs, par ce moyen on rend productifs tous les arbres fruitiers, qu'ils se nomment abricotiers, pêchers, poiriers ou pommiers.

J. CARPENTIER.

NOUVELLE MANIÈRE DE SEMER LE BLÉ.

Depuis quelques années déjà, les cultivateurs se livrent à des expériences fort intéressantes sur le *plantage* du blé; au lieu de semer à la volée ou au semoir, on dépose les grains dans un petit trou fait au moyen d'un plantoir; on a soin d'espacer convenablement, et on obtient ainsi des récoltes fabuleuses.

D'après les calculs faits, 33 litres suffisent pour emblaver un hectare. Il faut au contraire un hectolitre avec le semoir et deux hectolitres par l'ensemencement à la volée. Sous ce premier rapport, le plantoir présenterait sur les autres procédés une économie de 6 à 9 millions d'hectolitres. La différence est bien plus considérable encore dans le rendement.

Lorsqu'on sème à la volée, si l'on obtient de 25 à 30 hectolitres, un grain en rapporte alors 12 à 15. Si le rendement est le même par le semoir, comme on n'emploie que la moitié de la semence, un grain en rapporte alors de 25 à 30. Mais ces chiffres sont bien dépassés par le *plantage*, car on a constaté des rendements qui seraient de 600 à 800 pour un.

Le seul reproche que l'on puisse adresser au *plantage*, c'est d'exiger une main-d'œuvre excessive. Si l'ensemencement des 6 millions d'hectares destinés chaque année aux céréales devait avoir lieu au plantoir, il ne pourrait pas être fait en temps utile faute

de bras. Là est, selon nous, la véritable pierre d'achoppement qui s'opposera toujours à la vulgarisation de cette méthode.

Mais pour les cultivateurs qui ont des bras à leur disposition nous ne saurions trop la leur recommander.

IMPORTANCE DES FOURRAGES.

Qui veut la fin, viande, pain, doit vouloir les moyens, fourrages, fumier.

En voici la preuve :

20 kil. de fourrage produisent 1 kil. de viande.

20 kil. de fourrage produisent 40 kil. de fumier.

40 kil. de fumier produisent 2 à 3 kil. de blé.

1 kil. de viande vaut 3 kil. de pain.

L'Angleterre produit du fourrage pour nourrir 75 têtes de bétail sur 100 hect.

Elle récolte en blé 25 hectolitres sur un hectare.

La France produit du fourrage pour nourrir 20 têtes de bétail sur 100 hect.

Elle récolte en blé 12 hectolitres sur un hectare.

Une vache mal nourrie donne 2 litres de lait, paye 1 kil. de fourrage 2 c.

Une vache bien nourrie donne 16 litres de lait, paye 1 kil. de fourrage 8 c.

Un hectare de trèfle peu fumé donne 2,000 kil. de fourrage.

Un hectare de trèfle très-fumé donne 8,000 kil. de fourrage.

Un hectare de blé peu fumé donne 14 hect., paye 100 kil. de fumier 84 c.

Un hectare de blé très-fumé donne 40 hect., paye 100 kil. 2 fr. 87 c.

Donc le mal, c'est l'insuffisance du *fumier* ; le remède, c'est la production du *fourrage*. Produire fourrage, fumier, c'est produire bétail, grain, c'est mettre les bœufs devant la charrue, faire bon emploi de son argent, sortir notre agriculture de son infériorité, entrer dans la voie de la vérité, de la richesse.



LES COMÈTES ET LA FIN DU MONDE.

Il faut pourtant parler de cette fameuse comète du 13 juin qui devait faire de notre pauvre terre une gigantesque marmelade.

Cette fin du monde, d'après les meilleures informations, fut inventée à Paris, rue Sainte-Anne, n° 67, par un nouvelliste en disette de nouvelles, de là expédiée en Allemagne, d'Allemagne réexpédiée en France, et de France répandue dans le monde entier.

On y crut si bien que des astronomes célèbres se pensèrent obligés de réfuter cette assertion.

Cette prédiction de la fin du monde n'avait pourtant pas le mérite de la nouveauté. Il y a bien long-

temps qu'on s'est servi de cette menace pour mettre à contribution la crédulité humaine.

D'après Sénèque, la tradition astrologique des Chaldéens annonçait qu'un déluge universel serait causé par la conjonction de toutes les planètes dans le signe du Capricorne, et qu'un embrasement général aurait lieu au moment de leur conjonction dans le signe du Cancer.

Les astrologues prédisaient sans date précise que



la fin du monde arriverait lorsque les astres dominateurs du ciel, pénétrés d'une qualité chaude et sèche, se rencontreraient dans une triplicité ignée¹. L'antiquité n'eut pas le privilège de ces prédictions.

Un des plus fameux mathématiciens de l'Europe, Stoffler, qui florissait au xv^e et au xvi^e siècle, et qui travailla longtemps à la réforme du calendrier proposée au concile de Constance, prédit que la conjonction de Saturne, de Jupiter et de Mars dans le signe

¹ Les astrologues appelaient *Triplicité* un assemblage de trois astres, caractérisés par eux soit d'astres de feu, soit d'astres d'eau, etc. Ils comptaient au ciel quatre triplicités.

des Poissons, qui devait avoir lieu au mois de février de l'année 1524, amènerait un déluge universel. Les astrologues de l'Europe, de l'Asie et de l'Afrique adhèrent à cette prédiction. La sinistre nouvelle parcourut bientôt le monde; tous les peuples furent consternés, et il fut convenu que le genre humain, englouti par les cataractes du ciel, allait passer du temps dans l'éternité. Plusieurs auteurs contemporains rapportent que les habitants des provinces maritimes de l'Allemagne s'empressaient de vendre à vil prix leurs terres à quelques hommes qui avaient plus d'argent qu'eux, mais aussi moins de crédulité. Poussés par un excès d'affection pour la terre, ils employaient leur argent à faire construire des bateaux et à les approvisionner pour se sauver des grandes eaux, comme avait fait Noé. On vit même un docteur de Toulouse, nommé Auriol, faire construire une grande arche pour lui, sa famille et ses amis. On prit les mêmes précautions dans la plus grande partie de l'Italie. Enfin, le mois fatal arriva, et il ne tomba pas une goutte d'eau, contre l'ordinaire de la saison. Le monde en fut quitte pour la peur, à cela près des frais de charpentage dont les astrologues n'indemniserent pas les constructeurs d'arches.

Déjà pareille aventure était arrivée au ^{xii}^e siècle. Dès l'année 1179, les astrologues chrétiens, juifs, arabes s'étaient accordés pour annoncer que la conjonction de toutes les planètes amènerait la fin du monde au mois de septembre 1186; et cependant ce mois et cette année s'étaient écoulés aussi tranquillement que leurs devanciers.

Le mauvais succès de Stoffler eût dû le guérir de la manie des prédictions; et pourtant il n'en fut pas ainsi, car on le vit bientôt, en compagnie du célèbre Regiomontanus, prédire de nouveau, pour l'année 1588, la fin du monde ou tout au moins d'affreux événements qui devaient bouleverser la terre :

« Après mille cinq cent quatre-vingts ans révolus, à dater des couches de la Vierge, écrivaient-ils dans leur style prophétique, la huitième année qui viendra sera une année étrange et pleine d'épouvante. Si dans cette terrible année le globe ne tombe pas en poussière, si la terre et les mers ne sont pas anéanties, tous les empires du monde seront bouleversés et l'affliction pèsera sur le genre humain. »

Nouvelle prédiction, nouvelle déception; aucun événement extraordinaire ne signala l'année 1588.

A cette époque pleine de crédulité et de superstition, les astrologues avaient le privilège de toujours tenir le monde en alerte et de clouer le peuple sous le joug de la peur. La crainte des épouvantables conjonctions des planètes était pour ainsi dire passée à l'état endémique. On avait commencé par trembler périodiquement, on finit par trembler toujours. Au moment où fut tiré le terrible horoscope de Stoffler et Regiomontanus, les populations avaient eu à peine le temps de se rassurer au sujet de la prédiction de Léovice, qui avait marqué la fin du monde pour l'année 1584.

Le 11 novembre 1572, peu de mois après le massacre de la Saint-Barthélemy, tout à coup, dans la constellation de Cassiopée, apparut une magnifique étoile de première grandeur qui ne le cédait en éclat ni à Sirius, ni à Jupiter, ni à Vénus; nul ne la connaissait, nul ne savait ni d'où elle venait, ni ce qu'elle signifiait. Grande fut la stupéfaction : les savants consultaient les vieux catalogues d'étoiles; les astronomes se morfondaient en conjectures. Les astrologues eurent une idée lumineuse et crurent avoir trouvé le nœud de la difficulté; ils imaginèrent que l'étoile nouvellement apparue dans Cassiopée était celle qui jadis avait conduit les mages à Bethléhem au berceau de Jésus-Christ, et ils annoncèrent que sa nouvelle apparition présageait le retour de l'Homme-



Dieu sur la terre, la fin du monde et le jugement dernier. Mais la fameuse étoile de Cassiopée, qui fut scrupuleusement observée par l'illustre Tycho-Brahé, alla toujours en diminuant de grandeur et d'éclat, comme un feu qui s'éteint peu à peu, jusqu'au mois de mars 1574, où elle disparut complètement.

Une des plus grandes épouvantes, une des plus grandes peurs de la fin du monde qu'on ait vue n'est pas bien éloignée de nous. Elle ne remonte pas au-delà de 1770.

Lalande, un de nos plus illustres astronomes, venait de publier un mémoire intitulé *Réflexions sur les comètes*. Ainsi qu'il le raconte lui-même, il n'avait fait que parler de celles qui, dans certains cas, pourraient approcher de la terre, et l'on dit presque généralement à Paris qu'il avait prédit une comète extraordinaire, et que cette comète allait occasionner la fin du monde. Des premiers rangs de la société l'épouvante descendit jusqu'à la multitude, et il fut généralement convenu pendant quelques jours que la fatale comète était en route et que notre globe allait cesser d'exister. L'alarme générale avait pris de si grandes proportions que, par ordre du roi, Lalande se vit inviter à expliquer sa pensée dans un mémoire à la portée de toutes les intelligences. Il n'en fallut pas moins pour rassurer les esprits timorés et faire reprendre au monde ses projets d'avenir un instant abandonnés.

La petite comète de Biéla, qui parut en 1832, ne causa pas une moindre inquiétude. On avait aussi prédit qu'elle rencontrerait la terre et la briserait.

Dans l'*Annuaire du bureau des longitudes* pour 1852, Arago crut devoir rassurer les esprits sur l'éventualité d'une telle catastrophe.

« Le passage de la comète très-près d'un certain point de l'orbite terrestre aura lieu, dit-il, le 29 octobre, avant minuit; eh bien! la terre n'arrivera au même

point que le 30 novembre au matin, c'est-à-dire *plus d'un mois après*. On n'a maintenant qu'à se rappeler que la vitesse moyenne de la terre dans son orbite est de 674,000 lieues par jour, et un calcul très-simple prouvera que : LA COMÈTE DE 6 ANS $\frac{3}{4}$, DU MOINS DANS SON APPARITION DE 1832, SERA TOUJOURS A PLUS DE 20 MILLIONS DE LIEUES DE LA TERRE. »

Il arriva ainsi qu'il avait été prédit, et la terre cette fois encore en fut quitte pour la peur.

Quelle raison avait-on d'attendre une comète pour le 13 juin 1857? On sait que la grande comète qui parut en 1264, et à laquelle on attribua la mort d'Urbain IV, que cette même comète revint en 1556, et qu'on lui attribua l'abdication de Charles-Quint (car il faut toujours attribuer quelque événement important aux comètes); on sait, dis-je, que cette terrible comète, dont la révolution est d'environ 300 ans, doit bientôt revenir. — On avait annoncé sa réapparition pour 1848. — Quelle belle occasion de donner une cause surnaturelle à la révolution de février, si la comète n'avait pas fait défaut! Mais depuis lors ladite comète n'a donné aucune de ses nouvelles. Cela devait inquiéter le monde savant.

Un intrépide astronome hollandais, M. Bomme, n'a pas craint de reprendre un à un tous les calculs faits à propos de cette comète pour en déterminer la véritable orbite, et le résultat de ses travaux a été qu'elle devra revenir près du soleil en août 1858, mais avec une incertitude de deux ans en plus ou en moins; de sorte que la comète eût pu revenir au plus tôt en août 1856, et au plus tard en août 1860.

Partant de ces données, on fixa son arrivée à la date future du 13 juin, avec accompagnement des derniers malheurs.

Il faut convenir que la peur n'a pas été bien grande. On cite peu de gens qui aient construit des machines pour se mettre à l'abri du fléau ou qui aient donné

ou dissipé leur bien dans la crainte de n'en avoir bientôt plus besoin. Mais, comme à quelque chose malheur est bon, cette mystification eut pour bon côté de répandre sur les comètes des notions exactes. Examinons un peu de près ces terribles astres et réduisons ces croquemitaines à leur juste valeur.

Sachons d'abord qu'il y a dans le ciel autant de comètes qu'il y a de poissons dans l'Océan. On peut affirmer qu'il n'est pas d'instant où il n'y ait quelque comète visible d'un point quelconque de la terre, ou à l'œil nu ou tout au moins au télescope. Chaque année on découvre deux ou trois comètes télescopiques, Dans l'année 1826 on en observa cinq, et en 1846 huit. Si les comètes faisaient courir un danger quelconque à la terre, il y a longtemps que notre globe, à force de l'affronter, y aurait succombé.

Savez-vous quelle est la chance que nous avons d'une collision avec une des innombrables comètes qui circulent dans la sphère céleste? Cette chance est de *un* contre 281 millions. « Veut-on avoir une idée nette d'une telle probabilité? écrit M. Petit, directeur de l'observatoire de Toulouse, l'on n'a qu'à prendre une lentille et à la jeter, non pas au milieu d'un gros sac de blé, ce serait beaucoup trop peu, mais dans une pile de 281 hectolitres (l'hect. de 60 kilogrammes renferme environ 1 million de grains), puis à remuer cette pile pour la bien mélanger, à l'étaler ensuite de manière à ne lui laisser dans toute son étendue que l'épaisseur d'un grain de blé, enfin à fermer les yeux et à piquer au hasard avec une épingle sur la pile ainsi étalée. »

Il s'agit maintenant de savoir si une comète qui, malgré toutes les probabilités contraires, viendrait à rencontrer notre globe, serait susceptible de lui faire éprouver un choc désastreux, question qui est l'analogie de celle-ci :

QUELLE EST LA NATURE DES COMÈTES?

En pareille matière il importe de distinguer. Arago écrivait dans l'*Annuaire du Bureau des longitudes* pour 1832 qu'il existe :

- « Des comètes sans noyau ;
- » Des comètes dont le noyau est *peut-être* diaphane ;
- » Enfin des comètes plus brillantes que les planètes, et dont le noyau est *probablement* solide et opaque. »

D'après cette division, il y aurait des comètes qui ne seraient qu'un composé de légères vapeurs flottantes dans les espaces interplanétaires. Il faudrait ranger dans cette catégorie toutes les petites comètes télescopiques à courte période qui ne s'éloignent jamais qu'à de très-faibles distances du soleil. La rencontre de ces comètes, qui reviennent si souvent à leur périhélie, et parmi lesquelles il faut ranger la comète de Biéla, qui causa de si grandes frayeurs en 1832, ne saurait occasionner de sérieux dommages à la terre. Elles sont, en effet, totalement dépourvues de noyau, et la matière qui les compose est si disséminée que, suivant un calcul de Newton (*Princip. mathem.*, III, p. 512), un globe d'air de densité ordinaire, de 25 millimètres de diamètre, s'il était amené au degré de rarification que produit son élévation à une hauteur égale au rayon de la terre, occuperait une sphère d'un rayon plus grand que l'orbite de Saturne.

Sir John Herschel, assimilant à ces amas de vapeurs appelés *comètes télescopiques* les queues des grandes comètes, dit que la plus énorme de ces queues pourrait n'être qu'une très-faible masse d'un *kilogramme* à peine ou même de *quelques hectogrammes*. Quant au noyau de ces mêmes comètes, l'illustre astronome anglais n'en parle qu'avec la plus extrême réserve.

« Suivant toute probabilité, dit-il (*Astron.* § 560 — édition de 1849), les comètes ont une grande variété de structure, et parmi elles il est très-possible qu'il se trouve des corps de constitution physique entièrement différente. »

De nos jours, il s'est trouvé un savant de l'Institut, écrivain spirituel, très-versé dans l'étude des Grecs et des Latins, qui, confondant tout dans les comètes, noyaux et queues, a fait de l'ensemble ce qu'il appelle des *riens visibles*; ce savant est M. Babinet.

M. Babinet écrivait dans la *Revue des deux mondes* (15 janvier 1855 — p. 385) : « La masse d'une comète est tellement petite que la terre, en la choquant, ne serait pas plus ébranlée dans sa stabilité qu'un convoi immense sur un chemin de fer ne l'est de la rencontre d'un moucheron. »

Mais puisque nous avons parlé de la fin du monde, ne pourrions-nous pas nous demander si elle est presque ou non prochaine ?

Il y a cinq ou six ans, on a fait des expériences sur le refroidissement des boules de basalte fondues, et de ces expériences on a tiré, par des calculs irréfutables, la preuve sans réplique qu'il avait fallu 9 millions d'années rien que pour passer de la température moyenne de 22 degrés Réaumur, dont avaient besoin pour végéter les plantes des anciennes houillères, à la température moyenne actuelle, qui est de 8 degrés Réaumur.

Qu'est-ce encore que ces 9 millions d'années, lorsqu'on réfléchit qu'il a fallu quelque chose comme trois cent cinquante millions d'années pour que la terre, ou du moins la croûte de la terre, se solidifiât et passât de l'état liquide à l'état rigide ayant une température stable ? — C'est du moins ce qui résulte de calculs faits par les savants et que nous ne nous vantons pas d'avoir vérifiés.

Si la fin de notre monde ne peut venir que par le

refroidissement de la terre, dans combien de millions d'années cela arrivera-t-il?

Quoi qu'il en soit, la comète annoncée pour le 13 juin a été signalée dans la nuit du 22 au 23 par M. Klinkerfues, astronome de l'observatoire de Berlin.

M. Klinkerfues explorait avec la plus grande attention la région du ciel dans laquelle devait se trouver, d'après les éphémérides de M. Hind, la comète de Charles-Quint, si impatiemment attendue, lorsqu'il aperçut, au sein de la constellation de *Persée*, un astre entouré d'une certaine nébulosité. A son aspect vague et diffus, à son mouvement rapide en ascension droite et en déclinaison, M. Klinkerfues reconnut qu'il venait de retrouver une véritable comète. Dans la nuit du 24 juin, M. Dien, à l'Observatoire de Paris, a fait la même observation, et découvert l'astre qui était déjà apparu à Berlin. C'est donc à l'Observatoire de Prusse que revient l'honneur de cette intéressante trouvaille astronomique.

Tout le monde sait aujourd'hui que cette comète, au lieu de détruire, ne fait que produire, si elle a eu une influence quelconque sur notre globe, où tout le bien de la terre nous survient cette année en abondance.



PRÉDICTIONS GÉNÉRALES

et particulières pour 1858.

JANVIER.

En janvier, nul ne bouge,
On reste au coin du feu ;
Chacun a le nez rouge,
Ou violet, ou bleu.
Les vieillards ont recours
Aux gilets de flanelle ;

Les jeunes gens, pour leurs amours,
Savent trouver quelques beaux jours
Quand il neige ou qu'il gèle.



Tous ceux qui fréquenteront la Bourse gagneront beaucoup d'argent. Après une baisse de plusieurs mois, la hausse amènera pour eux des chances miraculeuses ; les napoléons d'or et les billets de

banque leur tomberont dans les poches à ne plus



savoir qu'en faire. Tout Paris se pressera au temple de Plutus ; le Juif errant lui-même, avec ses cinq sous, prendra une action de la Chaudronnerie ou des Docks. Il y en a pour toutes les bourses. On réalisera des bénéfices considérables ; il se fera des fortunes gigantesques en 24 heures. Mais quand viendront-elles ? Telle est la question. — Ne va pas te tromper, ami lecteur ; dans ce beau pays, il y a un jour de soleil sur 30 d'orage.

FÉVRIER.

Salut à monsieur février ;
A la folie
Il nous rallie.
Mieux que bonhomme janvier,
Il sait plaire et nous égayer.

Il organise du bœuf gras
La marche grotesque et bruyante,
Et de sa chair succulente
Il fait un splendide repas.



Suivant l'usage antique, stupide et solennel, messieurs les garçons bouchers, mesdames leurs tendres épouses et leurs naïfs enfants se déguiseront en sauvages pour faire cortège à monseigneur le bœuf le plus gras. Ce personnage, qui s'appellera cette année **REPORT**, aura l'avantage de s'en aller aux abattoirs avec tous les honneurs du triomphe. C'est ainsi que le chemin qui conduit à la ruine est souvent semé de

roses. — Prendre des renseignements plus précis sur les hauteurs de Bréda et de Notre-Dame de Lorette.

Le bœuf gras sera si gras qu'il n'aura plus que de la graisse, et sera acheté, non par un boucher, mais par un fabricant de chandelles.



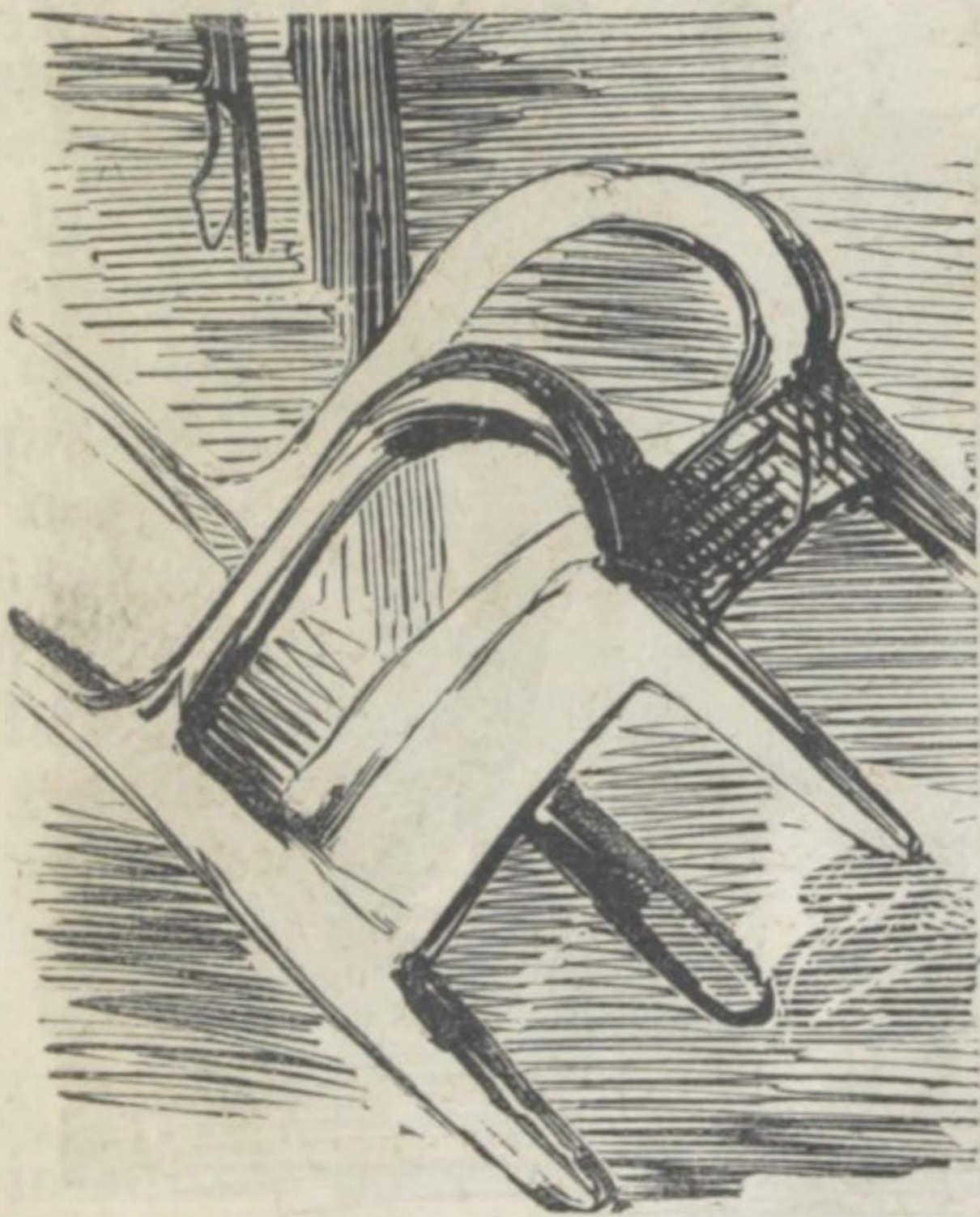
Messieurs les garçons bouchers ne seront pas contents. Ils offriront, pour se consoler, beaucoup de sacrifices à Bacchus. Le marchand de vin n'y perdra rien.

— Les truffes seront abondantes. — Il fera un froid rigoureux. Fais ta provision de bois, femme économe, si tu ne veux pas le payer au poids de l'or.

MARS.

Mars est le mois expiatoire
Des péchés du carnaval;
Aussi la broche et la lardoire
Rentrent dans leur arsenal.

L'hiver, la face un peu blême,
Voit refouler ses frimas.
Ainsi que mars en carême
Le printemps vient à grands pas.



Ce mois sera marqué par des événements de la plus grande importance. — Il sera favorable aux *spiristes*, aux *médiums*, aux *magnétiseurs*. Les tables, les chaises, les fauteuils se livreront à des sarabandes désordonnées, et prédiront toutes sortes de choses épouvantables. — L'Amérique verra naître vingt-deux

religions nouvelles. Entrée triomphale du chef des mormons dans Mormonopolis.



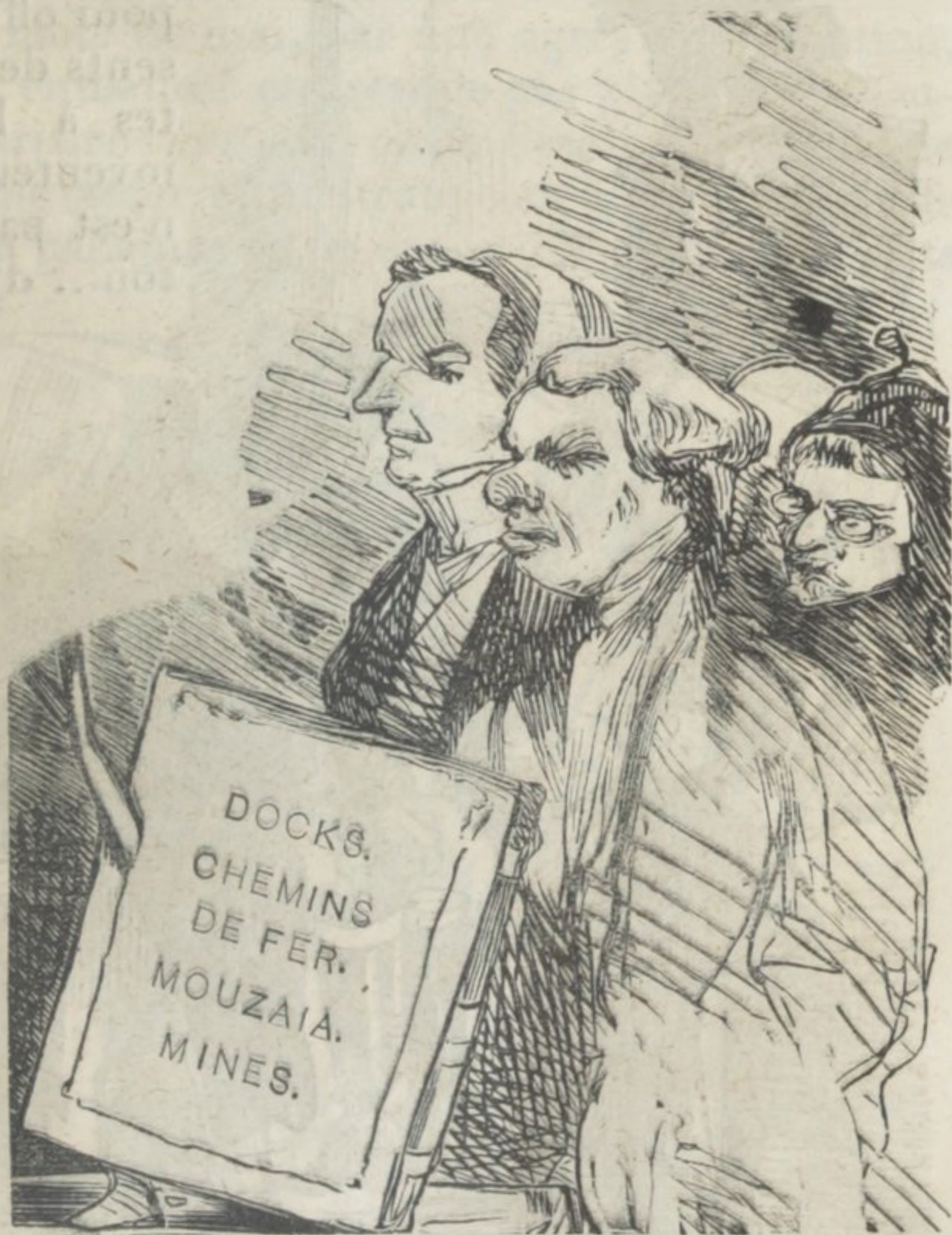
AVRIL.

En avril déjà tout gazouille,
Et le poisson et la grenouille.
Pâques de son agneau pascal
Nous offre le tendre régal.

Les gens opulents sur leur table
Placent du jambon confortable,
Mais, quant aux pauvres, sur le gril
Ils mettront des poissons d'avril.

Ce mois sera fécond en inventions nouvelles. La moins extraordinaire sera la découverte d'une glue faite avec la pulpe de carottes propre à prendre des actionnaires. Le besoin s'en faisait généralement sentir ; l'actionnaire devient rare et féroce. On décou-

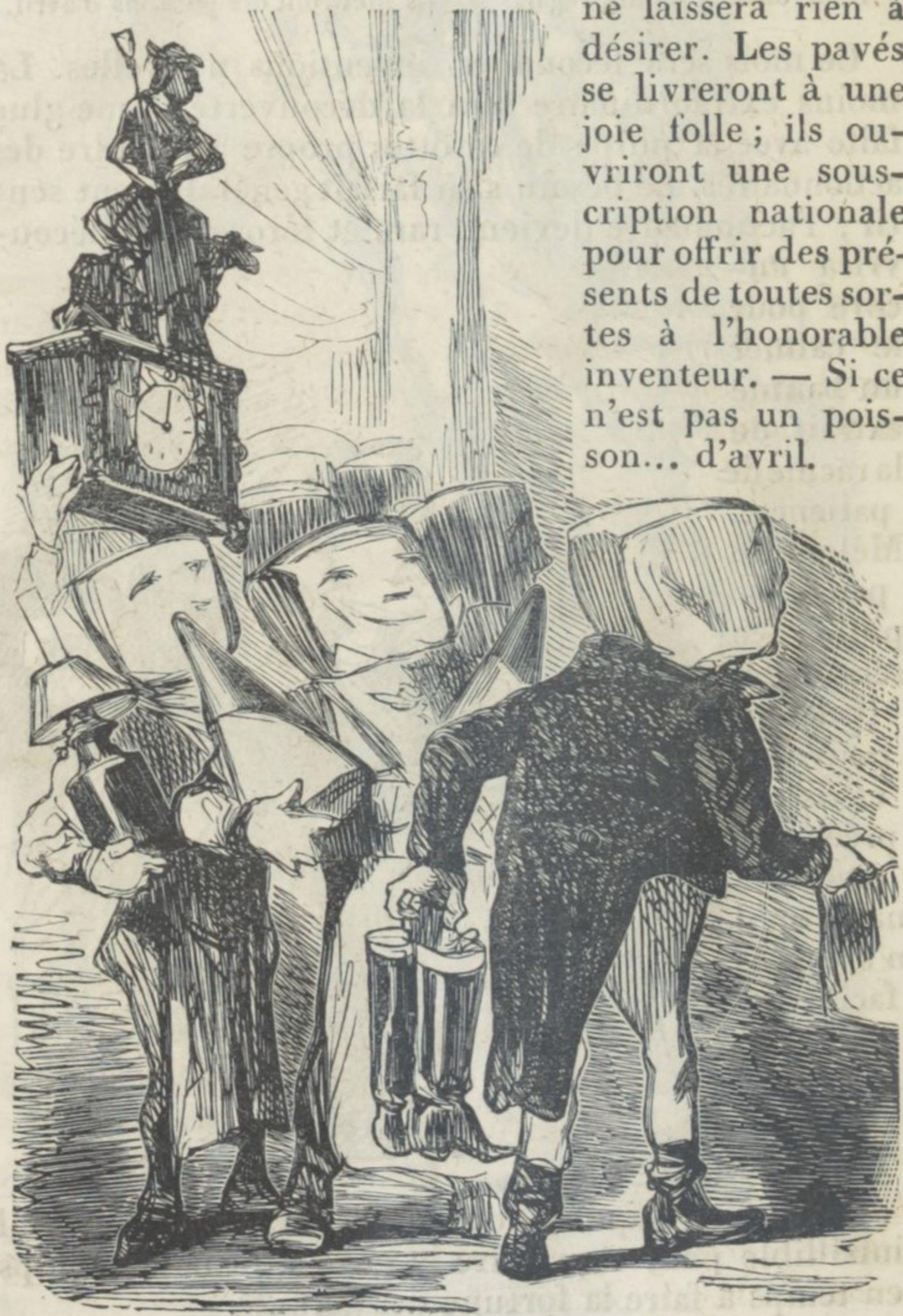
vrira encore pour le calmer un baume extrait de la racine de patience. Mêlez-y un peu d'opium ; ce sera un débouché nouveau et assez précieux, maintenant qu'il n'est plus facile de l'écouler dans le Céleste Empire.



Soyez sans inquiétude, on découvrira un appareil infailible pour reprendre le gogo destiné de temps en temps à faire la fortune des gérants.

Le macadam ne satisfait pas tout le monde. Un chimiste trouvera un nouveau mode de pavage en pulpes de marron d'Inde et de topinambour, reliées entre elles avec du caoutchouc. — Ce nouveau pavage

ne laissera rien à désirer. Les pavés se livreront à une joie folle ; ils ouvriront une souscription nationale pour offrir des présents de toutes sortes à l'honorable inventeur. — Si ce n'est pas un poisson... d'avril.



MAI.

Quand vient mai tout s'embellit,
Flore ajoute à sa parure
Le barbeau, le pissenlit,
Ornement de la nature,
L'asperge longue et fluette,
Les petits pois verdoyants,
Les hannetons en goguette,
Tout ça pousse, tout ça pousse,
Tout ça pousse en même temps.

Le joli mois de mai, par une agréable exception, sera tiède, embaumé et presque pas pluvieux. Beaucoup de Parisiens éprouveront le besoin d'acheter une houlette, un cœur et un troupeau, de couronner de fleurs leurs panamas et de se retirer dans les déserts



d'Auteuil, de Chatou ou de Ville-d'Avray, où on a une assez jolie chaumière pour cinq ou six mille francs de loyer, compris les impositions.

Les académiciens se couronneront de roses pour chanter les amours qui voltigent autour de leurs rideaux de Perse.



M. Huine évoquera les ombres de Parny et de Gentil Bernard.

Belle apparence de fruits détruite en partie par des gelées tardives et des insectes précoces. — La lune rousse sera extrêmement désagréable et se livrera à toutes sortes de pluies, de vents, d'orages et d'ouragans. — Dieu nous en préserve !

JUN.

Le mois de juin sera excessivement chaud. L'autorité, qui veille aux embellissements de Paris, et qui a forcé les malheureux propriétaires à tenir les façades de leurs maisons dans un agréable état de propreté, forcera les élégants doués d'une barbe de sapeur à se débarrasser de cet ornement malsain.



Grande joie parmi messieurs les barbiers !

Grande abondance de hannetons ; les crinolines ne font que croître et embellir. Il faudra augmenter la capacité des voitures. La compagnie impériale des *petites voitures* ne sera plus bonne à grand'chose ; on établira la compagnie impériale des *voitures à crinolines* : 3 mètres de large. — Les loyers, étant jugés encore un peu trop bas, seront légèrement augmentés de trente à quarante pour cent. Ce qui n'augmentera pas dans les mêmes proportions l'amour que les infortunés locataires portent déjà à leurs impitoyables propriétaires.

Une actrice de Bobino refusera publiquement d'épouser un propriétaire très-riche.



Elle sera portée en triomphe par ses camarades.

JUILLET.

Juillet paraît !... ô bonheur,
 Nous conjurons la chaleur
 Par la fraîcheur.
 Notre Seine est là :
 Ah ! quel plaisir unique !
 C'est à qui prendra
 Un bain hygiénique
 A la papa,
 A , à la papa , à la papa.



La chaleur sera excessive. — Apparition de deux comètes. — Eclipse de trois danseuses. — Les entreprises dramatiques, selon une heureuse expression du *Constitutionnel*, tombent dans le marasme. Les directeurs désespérés se jettent à la Seine, en amont du pont Royal, aux bains Deligny, et y piquent des têtes désespérées. Le directeur de l'Odéon, mieux inspiré que tous les autres, établira dans son théâtre une école de natation. Pour la première fois, depuis que ce théâtre existe, il sera plein à regorger. — Le Palais-Royal tout seul fera une brillante fortune en montant une pièce où la littérature sera agréablement remplacée par des calembours, et la musique par une exhibition de mollets, de jolis minois et de blanches épaules. A quoi tient la fortune !



AOUT.

AIR : *En vérité, je vous le dis* (Bérat).

Août voit un soleil de feu
Mûrir les épis dans la plaine :
De l'homme le riche domaine
Se féconde sous l'œil de Dieu.

Alors que les gerbes nouvelles
Se formeront... bon laboureur,
Aux pauvres laisse des javelles :
Cela te portera bonheur !



La vigne
est sauvée de
la maladie
du raisin.
Aussi, dé-
fense est faite
de courir
après. — La
nouvelle en
sera officielle-
ment annon-
cée vers le
milieu de ce
mois. — Cet
heureux évé-
nement sera
fêté, pendant
une longue
suite de lun-
dis, aux bar-
rières de la
Chopinette
et autres bu-
vettes. Il faut
bien que le
peuple s'a-
muse un peu
et boive
beaucoup. Il
fait quelque-

fois si chaud !

Sans attendre l'ouverture officielle de la chasse, il sera fait de grandes battues au sein même de la capitale. — Les abricots seront abondants ainsi que les gibelottes non de lapins. — Grande réjouissance au royaume des souris.



Un restaurateur qui voudra avoir le courage de ses opinions, de ses bstecks et de ses gibelottes, annoncera qu'il vend de la viande de cheval et de la gibelotte de chat; on se portera en foule à cet établissement sans fard et on sera fort étonné de voir qu'on connaissait depuis longtemps les ragoûts nouveaux. — Il y aura beaucoup de melons au marché et ailleurs.

Grande nouvelle. — On fore un puits artésien dans le bois de Boulogne. L'eau jaillit; à l'examen on est très-agréablement surpris de reconnaître que cette eau chaude est d'excellent punch.

SEPTEMBRE.

AIR : *Tonton, tontaine, tonton.*

Voici septembre... Alerte ! alerte !
Chasseurs, fouillez chaque canton,
Tonton, tonton, tontaine, tonton.

On chasse sans tracas, sans perte,
La serviette sous le menton,
Tonton, tontaine, tonton.



Crois-moi, ami lecteur, suis le précepte de la chanson : ne jette pas ta poudre aux moineaux. Chasse au plat ; c'est plus sûr et moins trompeur.

On signalera encore beaucoup d'autres choses pour lesquelles on se dispense généralement de prendre un port d'armes.



Redoublez de surveillance, propriétaires de chasses réservées !

OCTOBRE.

AIR ; *Ah ! qu'il est doux de vendanger.*

En octobre, on doit vendanger,
Mais peut-on, sans danger,
A la grappe, pour la manger,
Donner une accolade ?
Il n'y faut pas songer,
Le raisin est malade !

On retrouvera la fameuse eau de Jouvence. — On verra reparaitre sur les théâtres de Paris le jeune Lafont, le sémillant Bocage. Mademoiselle Déjazet n'aura plus que quinze ans, et Laferrière retournera au collège en compagnie de Ligier.



Chevet inventera une sauce nouvelle pour célébrer ce grand événement.

NOVEMBRE.

AIR : De Julie ou de la Colonne.

N'ayez pas trop de confiance
Dans l'été de la Saint-Martin.
Lorsque novembre recommence,
Il fait très-froid le soir et le matin.

Et même pendant la journée
Pour échapper au rhume de cerveau
Prenez toujours votre manteau,
Ou celui de la cheminée.

Ce mois ne sera marqué que par un événement très-désagréable arrivé... dans le dos d'un ci-devant jeune homme, au moment où il présente ses hommages à une ci-devant jeune femme.



Grande guerre... entre deux demoiselles, pour la possession d'un valet de cœur.



DÉCEMBRE.

On fera ses préparatifs pour les bals masqués. On
essayera ses costumes.



HOROSCOPES.

Janvier. — Le VERSEAU.

Sous le signe du Verseau, les hommes naissent avec la bosse de la gaieté. Ils sont naturellement d'un caractère folichon, qui prend au moment du carnaval d'effrayantes proportions. On les voit alors se livrer aux distractions les plus exorbitantes dans les costumes les plus impossibles.



En dehors de ce temps de folies privilégiées, ils sont de bons pères de famille, d'honnêtes épiciers, de consciencieux fumistes, de respectables tanneurs, d'habiles cordonniers, etc., etc. Cette race d'hommes folichons qui brilla du plus vif éclat en 1831 et 1835, sous le règne de lord Seymour, devient chaque jour

de plus en plus rare ; on propose d'en faire empailler quelques-uns pour en conserver le type aux générations futures.

Les femmes qui naissent en janvier sont d'un caractère tout opposé. C'est parmi elles que vous trouverez les mé-

nagères
les plus
économes
et les
vertus les
plus fa-
rouches.
Elles se-
raient
parfaites
si elles
n'étaient
impitoya-
bles pour
les fai-
blesses
des autres
femmes.

Très -
attachées
à leurs de-
voirs reli-
gieux ,

elles passent plus de temps à l'église qu'au salon.

Ami lecteur, quand tu te décideras à prendre femme (que ce soit le plus tôt possible !) choisis une femme née en janvier, et dans le premier quartier de la lune, à 11 heures $3/4$ du soir. A toute autre heure du jour, on ne sait et on n'a jamais su ce qui résultait de l'influence lunaire sur les caractères humains masculins ou féminins.



Février. — Les POISSONS.

C'est en février qu'ont dû naître Remy, l'inventeur de la pisciculture, et M. Coste, le célèbre académicien qui poursuit si ardemment les progrès de cette magnifique invention.

L'homme qui naît en février a un caractère doux et des mœurs patriarcales. Son plus grand plaisir est la pêche à la ligne et sa plus grande gloire d'être reconnu très-fort au loto Dauphin, s'il naît blanc.

S'il voit le jour dans les climats fortunés de la Sénégambie, et s'il reçoit du ciel en partage une peau aussi huileuse que parfaitement noire, il aimera à ne rien faire et à passer des journées entières dans les méditations les plus stupides.

Les hommes ont généralement du sang-froid et une grande aptitude aux affaires.

Les femmes qui naissent en février ont un cœur tendre, des goûts aristocratiques et une passion très-



prononcée pour la cartomancie ; elles épousent des magnétiseurs ou des prestidigitateurs, ont beaucoup d'enfants et passent leur vie dans l'espérance qu'il leur arrivera un oncle d'Amérique qui les rendra plus riches que M. de Rotschild.



Mars. — Le BÉLIER.

Il est connu que tous les hommes qui naissent en mars sont des guerriers intrépides et des fumeurs de première force ; il n'est pas rare de leur voir brûler 50 cigares et 2,000 cartouches en un jour. — Ils font un chemin rapide quand ils ne sont pas dans leur route arrêtés par un boulet de canon ou par une maladie de poitrine. Ils sont d'un bon tempérament et très-enclins aux plaisirs de la table.



Les femmes qui naissent sous le signe du bélier sont d'un tempérament lymphatique et d'un caractère larmoyant. Elles sont naturellement très-affectueuses et très-généreuses. Elles aiment à donner des preuves de leur affection et de leur générosité à ceux qu'elles aiment. Elles les comblent de présents et de souvenirs. — Les petits cadeaux entretiennent l'amitié.

Elles n'hésitent jamais dans les circonstances so-

lennelles à offrir une mèche de leurs cheveux qu'on est prié de faire encadrer sous la forme d'un saule pleureur.



Avril. — Le TAUREAU.

Les femmes qui naissent en avril sont modestes et charmantes comme les violettes ; elles aiment l'obscurité du foyer domestique, qu'elles embaument du parfum de leurs vertus. Leur plus grand plaisir con-



siste à raccommoder les chaussettes de leurs maris et à confectionner de délicieux bœufs à la mode, plat dans lequel elles excellent.

Elles ont la peau blanche, les cheveux roux et un cœur d'or ; elles feront le bonheur de celui qui les épousera s'il sait apprécier leurs vertus et s'en contenter. — La fortune ne fait pas le bonheur.

L'homme qui naît en avril a de merveilleuses dispositions pour les arts et pour la pipe. — La ques-

tion est de savoir si la pipe l'emportera sur l'art, ou l'art sur la pipe.

Hélas! la consommation du tabac n'augmente-t-elle pas dans d'effrayantes proportions!



Mal. — LES GÉMEAUX.

Sous le signe des Gémeaux les hommes naissent avec les plus merveilleuses dispositions pour cette danse rendue célèbre par les brididi; ils ont un goût particulier pour les modes excentriques.

Les paysans les prennent volontiers pour des marquis; ce sont des garçons tailleurs qui servent d'enseigne pour leur patron.

On les voyait autrefois se promener à Longchamps, quand il y avait un Longchamps. Ils habitent aujourd'hui les allées ombreuses et parfumées du pré Catelan.



Les femmes naissent rarement avec 50,000 livres de rente, mais comme elles sont jolies et peu scrupuleuses sur les moyens de parvenir, elles parvien-

nent quelquefois à se les faire octroyer par quelque financier ; elles ont étant jeunes une taille de guêpe, mais en mûrissant elles prennent un embonpoint fort



respectable, quand les chagrins ne viennent pas détruire l'œuvre de la nature.

Juin. — L'ÉCREVISSE.

Les femmes qui naissent sous le signe de l'Écrevisse sont d'une générosité très-compromettante.

Je plains celui qui les aura pour épouses, s'il n'est aussi heureux à la Bourse que le plus riche coulissier, car il aura de la peine à satisfaire les caprices de Madame.

Du reste elles seront d'un caractère charmant, toujours gaies, toujours joyeuses, toujours aimables.



Les hommes naissent passionnés pour le progrès ; ils sont membres de plusieurs académies , de sociétés d'agriculture , d'horticulture , de bienfaisance , d'acclimatation de protection pour les animaux et quelquefois aussi de l'honorable corporation des agents de change. Ils sont généralement maigres , longs et d'un tempérament nerveux. Portant des moustaches et des sous-pieds , ils ont la main leste et l'esprit lent , ce qui ne les empêche pas de parvenir , au contraire.



Juillet. — LE LION.

Si l'homme était le maître de sa destinée, il devrait s'efforcer de naître sous le signe du Lion. Il y a beaucoup à parier qu'il serait d'un caractère doux, égal et philosophique.

Dans quelque position que Dieu l'ait fait naître, il désire ce qu'il a, pour être sûr d'avoir ce qu'il désire.

Il voit la misère sans effroi et le luxe sans envie.

Il ne devient pas banquier, coulisier ou actionnaire, il se résigne facilement à s'incorporer dans la famille indépendante des chiffonniers

parisiens, famille depuis longtemps célèbre par sa philosophie et son amour pour le trois-six.

Il n'est pas sûr qu'il vivra longtemps, mais il est certain que sa vie sera heureuse, parce qu'il est exempt d'ambition.



Parlez-moi d'une femme qui a vu le jour en juillet, sous l'influence favorable du Lion à la crinière dorée. — Elle sera blonde, elle aura des yeux bleus et des vertus modestes, des mains agiles et des mœurs patriarcales. Si ses moyens le lui permettent, elle ira habiter la campagne, non pour y trouver, comme

tant d'autres, matière à un luxe et à des plaisirs différens du luxe et des plaisirs de la ville, mais pour y vivre retirée, toute aux soins de sa maison et à l'amour de ses enfants et de son époux. Ami lecteur, je te souhaite cette femme pour compagne de ta vie.



Août. — LA VIERGE.

Sous le signe de la Vierge il est très-important de savoir au juste le jour et l'heure de la naissance pour dire quel sera l'avenir d'une femme née en ce mois; toutefois on peut affirmer qu'il y aura des duchesses et des couturières, des marquises et des villageoises; mais qu'elles naissent aux champs ou dans un palais, elles seront belles, gracieuses et adorées.

La nature est pour elles prodigue de ses dons, si elles naissent dans le dernier quartier de la lune. — Voulez-vous savoir ce qui arrive dans le premier quartier? Imaginez tout le contraire.



Les hommes sont d'un tempérament ardent et entreprenant jusqu'à la témérité. — Gusman ne connaît pas d'obstacle.



Septembre. — La BALANCE.

Sous le signe de la Balance les femmes naissent admirablement belles au physique et au moral. —



Les peintres les choisissent pour modèles de leurs tableaux et les Académies leur délivrent des prix Montyon.

Il n'est pas absolument certain qu'elles persisteront toute leur vie dans le droit chemin; mais, si elles s'en écartent, ce sera pour peu de temps, elles y reviendront comme le lièvre revient toujours au gîte. Heureuses et charmantes natures! Elles aiment le monde, mais pas au point de tout lui sacrifier.

Sous ce signe les hommes naissent avec des idées et des oreilles justes. Ils sont ou de grands philosophes ou d'excellents musiciens.

On en verra qui cumulent les deux facultés, mais ils sont rares.

Ce qu'il y a de plus extraordinaire, c'est que cette faculté musicale se remarque chez tous les peuples.



Quelques-uns deviendront caissiers, et, par une singularité assez remarquable en ces temps de spéculations, ils ne se sauveront pas avec la caisse. Ils auront quelquefois le goût de l'état militaire et embrasseront avec ardeur les professions de trombone et de clarinette dans un régiment de ligne.

Octobre. — LE SCORPION.

Sous le signe du Scorpion les femmes naissent rarement belles, elles le deviennent quelquefois.



Elles jouissent d'un embonpoint respectable quand elles n'ont pas la funeste manie de boire du vinaigre pour se faire maigrir.

Elles ont le goût des lettres et préfèrent souvent devenir bas-bleu que simple marquise.

Elles ont un goût très-prononcé pour la lecture des romans, et la préfèrent à tout autre plaisir.

Alexandre Dumas est pour elles le plus grand

littérateur des temps modernes.

Elles éprouvent des pertes et sont heureuses dans une position de fortune peu brillante. Elles vivent par le cœur. Ne leur parlez pas de diamants ou de crinolines à ressort. Ce sont des femmes amoureuses de l'art et de la nature, elles se soucient peu des hochets qui font le bonheur des femmes ordinaires.

Les hommes qui naissent sous ce signe sont parfaitement constitués et ont des poumons d'une force extraordinaire, ce qui leur permet de devenir d'une



force renversante sur toutes sortes d'instruments à vent, à contre-vent et à paravent. Ils sont d'un caractère gai et d'une conscience facile : tout bon ou tout mauvais, comme les chevaux blancs ; on les voit ou au faite des honneurs ou dans les rangs les moins respectables de la société. — Ils sont plus adroits que droits, mais il y a des exceptions dans cette espèce d'hommes comme en bien d'autres choses.

Novembre. — Le SAGITTAIRE.

L'homme qui naît dans la première quinzaine de novembre est d'un caractère irascible et violent. Il passe sa vie à se mordre les lèvres, à ébouriffer ses cheveux et à se crisper les nerfs. Ce n'est pas sa faute, il a vu le jour sous l'influence agaçante du Sagittaire. C'est un homme voué d'avance à toutes sortes de petites misères. Soyez sûr qu'il ira à l'hôtel des haricots pour avoir manqué son service de la garde nationale, qu'il brisera ses porcelaines et les liens de ses meilleures amitiés, qu'il ne pourra garder un domestique ni une maîtresse au delà des quinze jours de rigueur, qu'il se querellera avec tous les cochers et qu'il aura maille à partir avec l'autorité et sera mal vu des gendarmes. Au fond c'est un très-bon cœur. Ce que c'est que d'avoir un mauvais caractère et un tempérament sanguin !

Bien différente sera la femme en *Sagittaire* née. Le *Sagittaire* sera pour elle le fils de Cupidon, il lui prêtera tous les charmes imaginables qui iront comme les flèches de l'Amour délicieusement transpercer tous les cœurs qu'elle voudra conquérir.



Elles ne feront pas toujours le bonheur de ceux que leurs charmes auront séduits; mais cela sera par leur faute, elles sont nées un peu volages.

Décembre. — Le CAPRICORNE.

L'homme qui vient au monde sous le signe du Capricorne est né coiffé; il sera heureux sa vie durant, aura une femme complaisante et facile, de belle humeur, beaucoup d'enfants; il n'aura pas besoin de travailler, la fortune lui viendra en dormant, et les enfants aussi. Heureux mortel!



Quelques auteurs pensent qu'en décembre les hommes naissent quelquefois trop niais, mais cette opinion n'est pas généralement admise.

En décembre les femmes naissent frileuses et d'un tempérament lymphatique. Elles ne donnent pas facilement leur cœur, mais quand elles l'ont donné elles ne le reprennent plus.



Le donnent-elles souvent? je l'ignore.

LA VALSE DE MINUIT.

CONTE FANTASTIQUE.

I.



— Crois-tu ,
Lisbeth , aux
serments d'a-
mour ?

— Je crois ,
Ludwig , au
pouvoir d'un
père.

— Te sou-
viens-tu des
heures dorées ,
dans les grands
bois d'Ehren-
fels ?

— Hélas !

— Il n'y a
point à dire :
Hélas ! quand
on s'aime.

— Hélas !

— Ainsi, tout
est décidé, c'est
demain la no-
ce ?

— Demain !

— Et tu l'ai-
mes, le nouveau
fiancé , Henri ,
fils du comte
Faust ?

— Je l'épouse !

— Tu peux
bien l'épouser

sans l'aimer , puisque tu m'as aimé sans m'épouser

— Ludwig, tes paroles sont dures !

— Lisbeth, les tiennes étaient menteuses !

— Un jour vous me disiez : Quoi que tu demandes de moi, fût-ce mon sang, fût-ce ma vie, Lisbeth, tu l'auras !

— Un jour, tu me disais : Tout ce que tu voudras de moi, fût-ce mon cœur, fût-ce ma main, Ludwig, tu l'auras !

— Je comptais sans les autres, Ludwig !

— Je comptais sans toi, Lisbeth !

— Mon père nous sépare !

— Dieu nous unirait !

— Jamais !

Et Lisbeth, la belle oublieuse, laissa tomber sa tête sur sa main, se tut et pleura.

Une de ses larmes tomba, brûlante, sur le front de Ludwig, son triste amoureux, qui soupirait sous le balcon de sa fenêtre. Il porta la main à son front et cueillit cette larme, — perle tombée des yeux noirs de Lisbeth, — et, vaincu par la douleur et par l'amour, car il aimait bien ! Ludwig lui dit d'une voix plus douce :

— Pourquoi m'avez-vous fait venir ?

— Pour échanger nos adieux !

— Adieu, Lisbeth !

— Et, aussi, pour vous redemander mon anneau d'or !

— La seule chose qui me restait de toi.

— La jeune fille le donnait, la jeune femme le reprend : il le faut.

— La jeune femme est bien prudente ; la jeune fille l'était moins.

Lisbeth ne répondit rien, mais elle tendit la main en étouffant un soupir.

— Voici ! dit Ludwig.

Ludwig était grand, la fenêtre était basse. Il se dressa sur la pointe des pieds ; elle coula sa main à travers les barreaux du balcon, et il passa l'anneau d'or au doigt mignon.

— Ludwig, vous êtes un grand cœur !

— Je ne sais pas, Lisbeth : je t'aimais.

— Je voudrais vous demander une chose encore.

— Demande !

— On a parlé de nous... trop... il faut que vous veniez à la noce ! Vous serez gai ! Vous rirez !... On verra bien que vous ne m'aimez plus...

— Pour cela, jamais !

— Je le veux !

— N'y comptez point ! jamais, jamais !

— Je t'en prie !

— Tu m'as dit toi ! je viendrai.

— Merci, cher Ludwig.

— Accorde-moi une grâce, à ton tour.

— Parle !

— Tu danseras une valse avec moi.

— Laquelle ?

— La première, après minuit !

— Soit !

— Lisbeth ! Lisbeth !... disait une voix dans l'intérieur de la maison, où es-tu ?

— Me voici !... Adieu, adieu, cher Ludwig.

La petite main blanche envoya un baiser dans l'ombre. Les lumières se promenèrent à tous les étages, puis les fenêtres s'éteignirent et la maison redevenant noire, la maison du baron de Walder, le père de la belle Lisbeth.

Cependant Ludwig marchait dans la nuit, triste ; il traversa le pont Saint-Jean-Népomucène, et, suivant les bords ombragés de la Moldaw, il se dirigea lentement vers l'île des Chasseurs, que le fleuve

porte dans ses bras humides, comme une corbeille de fleurs et de verdure.

Lisbeth défit ses beaux cheveux en donnant une dernière pensée au premier amour de ses jeunes années. Elle étouffa son cœur et voulut dormir. Le sommeil ne vint point, et elle entendit sonner l'une après l'autre toutes les heures nocturnes. Au moment où le premier coup de minuit retentissait dans la tour Saint-Veit, la noble église du Haadschin, il lui sembla qu'on avait soupiré tout près d'elle.

— C'est le vent qui se plaint dans les arbres, pensa Lisbeth.

Mais c'était une nuit de mai, sereine et calme : il n'y avait point un souffle dans l'air, et les jeunes feuilles dormaient, à demi repliées sur les rameaux immobiles.

Lisbeth cacha sa tête peureuse sous l'oreiller ; rien ne ravit plus le silence, et elle dormit en rêvant.



II.

C'est le matin. Prague s'éveille tout joyeux ; la nuit emporte ses voiles aux plis constellés ; la brume, fine et légère, se roule sur les toits ; la flèche barbe-

lée des hautes églises déchire au passage, comme de blanches toisons, les nuages cotonneux ; les premiers rayons brisent sur la cime des monuments leur pointe d'or, qui rejaillit en éclairs. Cà et là pendent et flottent dans l'air ces fils légers, tombés des invisibles fuseaux de la Vierge, et qui semblent rattacher la terre au ciel ; les girouettes babillent et saluent le vent en tournant sur leur tige rouillée, et les mille voix des cloches argentines montent dans le ciel, comme un essaim d'abeilles bourdonnantes.

Dans la maison de Walder, on va, on vient, on



s'agite : — les servantes trottent par les chambres, les chevaux piaffent dans la cour, les musiciens jouent

dans la rue. — On dirait que la ville entière se marie ; c'est que Lisbeth est bien belle et Henri bien amoureux, et chacun se réjouit de ces noces de l'amour et de la beauté.

La fiancée paraît, un peu pâle, comme toutes les fiancées, mais plus belle qu'aucune.

Henri s'avance au-devant d'elle :

— Et ton bouquet, ma bien-aimée, ton bouquet de fleurs blanches, image de ta belle âme pure ?

— Le bouquet, mon cher seigneur ? Vous l'avez oublié !

— Non pas ! je l'ai cueilli moi-même, dans le jardin de mon père, sur les coteaux de Wicshrad, après la rosée du matin. Vois plutôt !

Il appela.

Un varlet aux couleurs du comte, mi-parti rouge et noir, déposa devant la jeune fille un coffret d'ébène.

— Ouvre ! dit le fiancé en lui tendant une petite clef d'argent.

Elle prit la clef ; sa main tremblait un peu. Elle ouvrit pourtant ; mais au lieu du bouquet blanc, elle ne trouva que trois fleurs dans le coffret d'ébène : une primevère rose, une véronique bleue et une immortelle.

Dans cette douce langue des fleurs, qui n'a pour mots que des couleurs et des parfums, la primevère c'est l'espérance, la véronique c'est la fidélité, l'immortelle c'est la constance.

Le fiancé parut surpris, surpris et fâché. Mais il avait gardé lui-même la clef d'argent, il ne put accuser personne. Seulement il prit le bouquet et voulut le jeter par la fenêtre.

— Non, non, dit Lisbeth ; il me plaît ainsi ! Et elle passa les trois fleurs à sa ceinture.

Une haquenée blanche l'attendait au pied du per-ron, toute harnachée d'or, sellée de velours, caparaçonnée de soie. Deux jeunes pages tenaient en main ses guides flottantes.

On se mit en marche ; le cortège se développa dans toute sa pompe sur les rives du fleuve. Lisbeth n'aperçut point Ludwig ; mais au moment où la troupe brillante commença de gravir la colline sur laquelle est bâtie l'antique cathédrale, elle entendit sonner la terre et retentir le galop lointain d'un cheval. C'est Ludwig ! pensa-t-elle ; mais elle continua sa route sans oser retourner la tête.

On arriva bientôt aux portes de l'église ; la fiancée descendit et entra, précédant la foule des nobles et des belles. Tous se rangèrent dans la longue nef tendue de superbes étoffes et jonchée de fleurs ; les chœurs des musiciens chantaient leurs noëls les plus beaux, et l'orgue à leurs chants mariait sa grande voix, qui tour à tour éclatait comme un tonnerre ou soupirait comme une femme.

Le prêtre descendit de l'autel et s'avança pour bénir les époux. Lisbeth, par deux fois, se retourna vers la nef.

— Qu'as-tu donc ? lui demanda sa mère d'une petite voix sèche ; ce n'est pas là qu'il faut regarder...

— Mère ! quel est cet homme en habit de deuil, à genoux près du troisième pilier ?

— Je ne vois rien que la statue de bronze de saint Wenceslas. — Mais, attention ; c'est à toi de répondre !

— Lisbeth de Walder, acceptez-vous pour époux le chevalier Henri de Stolberg ?

— Oui ! répondit Lisbeth d'une voix si faible que le prêtre à peine entendit, — et elle jeta un rapide

coup d'œil vers le troisième pilier. Elle ne vit rien.



— Je me suis trompée, pensa-t-elle en baissant rapi-

dement les yeux ; mais elle s'aperçut qu'il n'y avait plus que deux fleurs à sa ceinture. La primevère rose avait disparu : la douce fleur de l'espérance.

III.

Le festin des noces fut joyeux. Les convives se pressaient autour des longues tables ; un cerf entier se dressait au milieu du service, avec ses hautes ramures chargées de fleurs et de fruits ; les écuyers découpaient les chevreuils farcis de pistaches, et faisaient passer, sur des plats d'argent, des faisans aux ailes d'or, à la tête de pourpre. Les vins généreux circulaient dans les coupes écumantes : le vin rose de la Hongrie, le vin blanc de l'Allemagne, le vin rouge de la France.

Quand on eut fait d'abondantes libations, quand plus d'un convive eut doucement glissé de son siège sous la table, on apporta un *wiedercome* antique ; c'était un verre immense, orné d'émaux aux vives couleurs, sorte de coupe d'Hercule contenant l'ivresse de vingt hommes. On l'emplit jusqu'au bord de *tokay* royal, et les deux pères, les premiers, burent au bonheur de leurs enfants, au bonheur et à l'amour ! Tous les convives en firent autant, et le *wiedercome* revint aux époux chargé de vœux.

Henri l'offrit à sa jeune femme ; mais à peine Lisbeth, de sa lèvre vermeille, eut-elle touché le bord, que la coupe fut vidée comme par un buveur invisible. — Elle se retourna : que vit-elle ? Je ne sais ! mais elle mit un doigt sur sa bouche, avec ce geste qui dit : silence et prenez garde !...

— Et pas une goutte pour moi ! s'écria l'époux d'un ton de doux reproche : je boirai donc à mon bonheur, dans une coupe vide.

— La mariée n'a plus qu'une fleur à son bouquet, dit une voix dans la foule.

La véronique avait disparu : la fleur de la fidélité.

IV.

La nuit vint : les tables furent enlevées ; on répandit des parfums ; la cire odorante s'alluma sur les candélabres de fer doré ; des hérauts d'armes, grands comme des géants, immobiles comme des rochers, se tenaient aux portes, élevant dans leurs mains des torches de résine. Déjà les orchestres résonnent, et les doux préludes, amollissant les âmes, invitent au



plaisir. On danse.

Tous admiraient la belle grâce de Lisbeth, et sa taille souple, et ses mouvements harmonieux, et tout

son corps obéissant aux douces lois de la mesure et du rythme. Elle avait le charme de l'oiseau qui marche. On ne voit pas ses ailes, mais on devine qu'il en a. Sur le parquet luisant, ses pieds voltigeaient légers. Rien qu'à la regarder, l'on se sentait heureux. Mais de temps en temps, trop souvent peut-être, son œil inquiet se tournait vers la porte d'entrée, ou furtivement consultait l'aiguille de la grande horloge, dont le balancier d'or allait et venait dans sa gaine de bois noir.

Le bal était dans tout son éclat : jamais fête plus brillante n'avait animé l'antique palais des Walder, et personne, hormis la jeune épousée, — et peut-être l'époux, — ne songeait qu'il était bientôt minuit.

Cependant les violes et les hautbois jouaient le prélude d'une valse. Trois ou quatre chevaliers s'élançèrent vers Lisbeth.

— Pas vous ! dit-elle au premier, ni vous, ni vous non plus !... personne !... j'ai promis !

Elle regarda l'horloge.

Personne n'entra : les jeunes gens se retirèrent respectueusement. Le premier des douze coups retentit sur le timbre sonore.

L'œil de Lisbeth jeta des éclairs, et la fleur du sourire s'épanouit sur sa bouche. Mais ce n'était ni le regard ni le sourire des vivants. On eût dit qu'elle souriait aux anges et qu'elle regardait dans le ciel !

Elle avança une main qu'aucun des invités n'osa prendre ; elle se leva du fauteuil, et fit deux pas comme pour essayer la mesure.

L'orchestre avait commencé la valse, et les danseurs, par couples enlacés, roulaient dans l'harmonieux tourbillon. — Au milieu d'eux la mariée s'élança, — seule, — le bras gauche suspendu et comme appuyé sur l'épaule absente d'un cavalier invisible, les reins cambrés légèrement, la main droite en avant,

détendue et comme abandonnée à la molle pression d'une main amie.

Elle valsait.

Les hommes l'admiraient, les femmes l'enviaient : jamais elle n'avait été plus belle. Un rythme parfait conduisait tous ses mouvements ; une expression céleste transfigurait son visage ; elle devenait éthérée et diaphane, comme ces filles de l'air qui passent sans les courber sur les joncs des marais. Au lieu de s'épuiser comme les autres dans le cercle rapide, elle semblait y trouver de nouvelles forces, et se sentir plus légère à chaque tour. Son talon, par temps égaux, rasait le sol, que son orteil ne quittait jamais. Les autres s'étaient arrêtés pour la mieux voir. Elle valsait toujours.

Sa robe gonflée se soulevait autour d'elle et la suivait en flottant comme une vapeur blanche, laissant voir son pied mince et ses fines chevilles ; l'air se parfumait en passant dans ses beaux cheveux ; sa tête se renversait à demi sur ses épaules et ses yeux nageaient dans le vague de l'extase.

Personne n'osait l'arrêter. Le marié fit un signe à l'orchestre, et au lieu de reprendre par des rentrées habiles le thème de la valse sans fin, il ralentit peu à peu sa mesure : les hautbois ne firent plus entendre qu'une note alanguie et entrecoupée de soupirs, et les violes apaisées s'éteignirent dans un doux frémissement.

Lisbeth regagna sa place et, avant de s'asseoir, fit une grande révérence.

Henri s'approcha d'elle.

— Pourquoi, lui dit-il, pourquoi, mon amour, as-tu dansé seule, quand tant de seigneurs t'invitaient ?

— Seule ? ami ! — mais j'ai dansé avec ce chevalier au pourpoint noir, à la toque noire et aux plumes noires.

— Où donc est-il ? je ne le vois pas.

- Là-bas, près du mur ; il nous regarde.
— C'est étrange, je ne l'aperçois point, et personne ne l'a vu... Il s'appelle...
— Il s'appelle Ludwig, dit Lisbeth en rougissant.
— Ludwig ? mon cœur ! mais Ludwig est mort...
— Mort ! Où ? quand ?
— Hier soir, à minuit, les mariniers ont retrouvé son corps dans les roseaux, près de l'île des Chasseurs.
Lisbeth baissa la tête, et en regardant sa ceinture elle s'aperçut qu'elle avait perdu sa troisième fleur, l'immortelle : la fleur de la constance !
— Ah ! murmura-t-elle avec un sourire égaré, Ludwig est mort... et moi aussi je suis morte !
Et elle tomba dans les bras de Henri.

LOUIS ENAULT.



UNE RELIGION NOUVELLE. — LE MORMONISME.

Le mormonisme, auquel le gouvernement de Washington fait en ce moment une guerre sérieuse, fait beaucoup de bruit dans le monde cette année.

Il n'est pas sans intérêt de connaître l'histoire de cette religion nouvelle qui a fait de si rapides progrès et qui menace de devenir un embarras pour la république américaine.

L'Amérique est la patrie de l'extraordinaire.

L'apparition officielle du mormonisme en Amérique date de 1830. Des circulaires imprimées annoncèrent, à cette époque, l'heureuse nouvelle d'une récente révélation, complément de celle de Jésus-Christ et de Moïse. Une Bible d'or, enfouie dans la terre et écrite en caractères égyptiens réformés, avait été trouvée par un nommé Joé Smith, fils de fermier, devenu un assez gros marchand dans l'Etat de New-York, et passé tout à coup du comptoir à la chaire apostolique. Voici comment on explique le mystère de cette inspiration et transformation subites.

Quelque temps avant 1830, un ministre protestant nommé Spaulding s'était amusé à écrire un roman biblique sur la population primitive du nouveau monde. Le manuscrit, confié à un imprimeur, allait être publié, lorsque la mort de l'auteur vint en arrêter l'impression. Un ouvrier de l'établissement, nommé Rigdon, qui avait trouvé l'œuvre curieuse, en prit copie, fit disparaître l'original, et quand le livre fut tombé dans l'oubli, il conçut l'idée d'en donner la doctrine comme une révélation. Il lui fallait un associé qui pût jouer le rôle de prophète. Joé Smith, qui avait une mine imposante et quelque peu solennelle, lui parut avoir les qualités de l'emploi.

Celui-ci publia donc une notice intitulée les *Saints du dernier jour*, dans laquelle il raconta que, priant

un jour à l'écart dans un bois, il reçut la faveur d'une



vision céleste qui l'informa que toutes les religions

existantes étaient fausses, et « qu'aucune d'elles n'était reconnue par Dieu comme son Eglise et son royaume, » mais qu'à une époque future, « le complément de l'Evangile » lui serait révélé à lui-même. Pendant quatre ans, il reçut les visites d'un ange qui, le 22 septembre 1827, lui remit le « livre de Mormon. » Mormon signifie Bible d'or en langage égyptien réformé, et voici la description que Joé Smith donna de ce livre saint :

« Ces révélations étaient gravées sur des feuilles d'un métal ayant l'apparence d'or ; chaque feuille avait six pouces de large sur huit pouces de long, et était plus mince que du fer-blanc ordinaire. Elles étaient chargées de caractères égyptiens et assemblées ensemble en volume, au moyen de trois anneaux qui traversaient la totalité des feuilles. Une partie du volume était fermée par des sceaux, et le tout avait beaucoup de marques d'antiquité. A ce livre était joint un curieux instrument que les anciens appellent *Urim et Hummim*. Il consiste en deux pierres transparentes enchâssées dans une monture et qu'on doit se poser sur le cœur. Au moyen de cet *Urim et Hummim*, je pus traduire la révélation par le don et le pouvoir de Dieu. Dans ce livre important, l'histoire de l'ancienne Amérique est dévoilée depuis le premier établissement par une colonie, qui vint de la tour de Babel, jusqu'au commencement du siècle de l'ère chrétienne. »

Le prophète raconte ensuite que Jésus-Christ apparut en Amérique après la résurrection, qu'il y établit son Eglise, mais que son peuple fut englouti pour ses crimes ; que le dernier des prophètes américains reçut l'ordre d'écrire sur l'or le résumé de l'histoire du peuple châtié, et enfouit ce livre dans la terre, d'où il devait être retiré aux derniers jours, pour l'accomplissement des desseins de Dieu.

De là le nom de Saints des derniers jours pris par

les adeptes du mormonisme, dont la première église fut organisée à Manchester, près du lac Ontario, dans l'Etat de New-York. La polygamie ne fut pas d'abord prêchée ouvertement par la nouvelle secte, qui se contenta de proclamer comme dogme que toute la terre et les cieux appartenaient aux Mormons. Les aspirants au partage d'un si riche patrimoine se recrutèrent rapidement parmi ceux qui ne possédaient rien. Alors une vision apprit à Joé Smith que les saints devaient se transporter dans l'Ohio et y bâtir Sion. Mais les habitants de cet Etat accueillent fort mal ces émigrants, dont les vastes croyances n'ont rien de rassurant pour leurs voisins. Alors Joé Smith, qui ne procède que par révélations, en reçoit une autre qui lui enseigne, en 1833, que Sion doit être décidément bâtie dans le Missouri. Les Mormons sont accueillis là plus mal encore que dans l'Ohio, traités de voleurs en théorie et en fait, et obligés de s'enfuir dans l'Illinois. L'Etat du Missouri demande à celui de l'Illinois l'extradition de Joé Smith « comme traître, » meurtrier, voleur et incendiaire. » Mais l'Illinois, incrédule à ce luxe d'accusations et désirant attirer l'émigration de son côté, refuse d'arrêter le proscrit, et lui concède, au contraire, une sorte de pouvoir politique et civil. En 1840, la législature accordait aux Mormons de tels privilèges de juridiction, qu'ils formaient un Etat dans l'Etat. Ils fondèrent la ville de Nauvoo, sur le Mississipi, qui compta bientôt près de quinze mille habitants, et au centre de laquelle ils commencèrent la construction d'un temple destiné à rappeler celui de Salomon par ses immenses proportions et sa richesse architecturale. Ce temple a été plus tard acheté par M. Cabet et ses disciples errants à la recherche de l'Icarie, comme les Mormons à la recherche de la terre sainte.

L'ambition de Joé Smith croissant avec sa fortune, il en arriva au point de se faire couronner roi secrè-

tement, en 1842, par le conseil des Cinquante, qu'il appela l'*ancien des jours*. A la fois souverain, grand



prêtre, juge suprême, général de la légion de Nauvoo,

il centralisait en lui tous les pouvoirs spirituels et temporels. Mais ses sujets, fanatisés par les espérances de la conquête du monde, s'abandonnèrent sans mesure à leurs passions ; ils devinrent l'objet des craintes et surtout de la jalousie de leurs voisins par leur rapace habileté, en même temps qu'ils scandalisèrent les puritains par leurs doctrines sur la polygamie, qui commençaient à se répandre.

Les intérêts privés et la morale publique se liguerent contre eux. Enfin, Joé Smith ayant refusé de livrer aux autorités de l'Illinois un de ses adeptes accusé de nombreux délits, le gouverneur Thomas Ford mit toutes les milices sur pied et somma le prophète et son frère de se constituer prisonniers, comme coupables de rébellion contre les lois. Soit manque de courage, soit excès de confiance en leur innocence ou en leur force, ils obéirent et se mirent entre les mains de leurs ennemis, au village de Carthage. Tandis qu'ils étaient dans une prison de planches sans défense, sous la garde de quelques sentinelles, une horde de gens déguisés et masqués se rua sur la geôle pendant la nuit, enfonça les portes, et Joé Smith tomba percé de six balles, le 27 juin 1844.

Cet odieux guet-apens fit d'un imposteur un martyr aux yeux de sa secte, et en enflammant le fanatisme de celle-ci, lui donna la force de braver les persécutions.

Dans le courant de 1848, le temple, qui avait coûté deux millions, fut à moitié détruit par un incendiaire, et les Mormons, expulsés de Nauvoo, durent chercher encore un autre refuge. Ils se divisèrent alors en deux groupes.

Le plus faible se retira dans l'île du Castor, au milieu du lac Michigan, sous le commandement d'un nommé James Strang, qui s'intitulait roi de toute la terre, et, dans les occasions solennelles, portait le sceptre et la couronne. Mais, au mois d'avril 1851,

une expédition armée par l'Etat du Michigan a fait une descente dans l'île, et a procédé à l'arrestation du roi et de ses ministres.

L'autre groupe des Mormons, composé de la partie la plus industrielle et la plus saine de la communauté, se mit en route, par terre, pour la Californie, sous la conduite de Brigham-Young, élu successeur de Joé Smith. De Nauvoo à San-Francisco, il n'y avait pas moins de 1,800 lieues de chemin à travers des contrées presque désertes. Dans cet exode, les Mormons eurent à supporter bien des souffrances, surtout lorsqu'il leur fallut franchir la grande chaîne des montagnes Rocheuses. Après avoir marché pendant plus d'une année, ils se décidèrent à hiverner vers l'extrémité nord-est d'un vaste plateau qu'on désigne sous le nom de Grand-Bassin et sur les bords du lac Salé. Ce lac est situé du 40^e au 42^e degré de latitude, et n'a pas moins de cinquante lieues de longueur du nord au sud, sur une largeur qui varie de cinq à trente lieues. Ses bords sont à 4,200 pieds au-dessus du niveau du golfe du Mexique, et il forme le fond d'un vaste bassin entouré de hautes montagnes qui ont cinq à six mille pieds d'élévation. Une partie des rives du lac et de son fond est composée de rochers de sel gemme.

Heureusement, dans ce lac maudit se déverse, par une étroite issue, un autre lac appelé Utah, du nom d'une tribu indienne, dont le niveau est de cent pieds au-dessus de la surface du premier, et dont l'eau est potable, fraîche et limpide. Le voisinage de ces lacs et la richesse du pays firent prendre à Brigham-Young la résolution de ne pas aller plus loin, et de planter là ses tentes. Il pensa avec sagesse qu'il valait mieux pour lui devenir le maître exclusif de ce grand bassin, où l'éloignement et la nature lui offraient une sorte de forteresse inexpugnable, que d'aller se mêler en Californie à la foule des chercheurs

d'or, et d'y rencontrer la concurrence et l'hostilité. D'ailleurs, la ressemblance du lac Salé avec la mer Morte pouvait être présentée comme un dessein providentiel et un indice du lieu où devait être fondée la nouvelle Jérusalem. La colonie choisit donc une position extrêmement avantageuse sur le détroit, entre les deux lacs, et y fonda la ville de Déseret, nom qui signifie ruche, dans la prétendue langue égyptienne réformée. L'aspect que présente la jeune cité est des plus pittoresques. Elle est divisée en vingt quartiers dont chacun forme une espèce d'enclos particulier. Les maisons, bâties en *adobes* ou briques séchées au soleil, n'ont guère qu'un seul étage. Elles sont entourées de jardins. Des sources, qui descendent des montagnes coulent en ruisseaux dans ces jardins et dans les rues. Les magasins sont nombreux et élégants. La maison d'Etat a quatre-vingt-dix pieds sur quarante. La ville est protégée par une ceinture fortifiée, et ne compte pas aujourd'hui moins de 30,000 habitants. Les campagnes voisines sont admirablement cultivées et rendent avec usure les productions qu'on leur confie. La chute d'eau entre les lacs a été utilisée pour faire tourner de nombreux moulins. Enfin cette colonie a été un nouvel et frappant exemple du génie créateur et ordonnateur qui semble être le privilège de la race anglo-saxonne.

L'organisation supérieure du mormonisme comprend douze apôtres et un prophète ou pontife suprême. Les apôtres sont disséminés en mission sur toute la terre. Il y en a en Angleterre, en Suède, en Piémont, il y en a même eu un à Boulogne-sur-Mer. M. John Taylor, qui tenta d'y fonder un journal, mais qui se décida bientôt à abandonner son œuvre de prosélytisme et à quitter la France.

Le prophète Brigham-Young est un homme d'environ quarante-cinq ans, d'une taille ordinaire, mais

d'une belle corpulence, comme il convient à un mari de soixante femmes. Il jouit d'une influence sans limites, et l'on croit en son infailibilité comme en celle du premier saint, Joé Smith, son prédécesseur. C'est, d'ailleurs, un homme de beaucoup d'intelligence. Dans les rapports de la vie ordinaire, il est sociable, causeur, jovial même, il aime le mot pour rire ; mais quand il se livre à ses fonctions pontificales, il prend un tout autre caractère : il devient intolérant, fanatique, et sème dans les cœurs de ses adeptes des germes de haine contre ce qu'il appelle les gentils. Ces germes ne fructifient que trop. Tout semble permis aux croyants contre ceux qui ne partagent pas leur foi.

A l'imitation des musulmans, les saints du dernier jour ne doivent pas dépasser le nombre de sept épouses. Mais le prophète peut en avoir davantage, et présentement ses moyens lui permettent d'en entretenir une soixantaine. Voici comment on procède à ces noces multiples d'après la revue *The Seer* (le Voyant), publiée à Washington par l'apôtre Orson Pratt :

« Un homme ayant déjà une épouse, et qui désire en prendre une autre, n'a pas le droit de faire aucune demande en mariage jusqu'à ce qu'il ait consulté le président de toute l'Eglise et qu'il ait obtenu par lui une révélation de Dieu sur ce sujet. Si la révélation interdit le mariage, on n'y donne aucune suite ; si elle l'approuve, alors l'homme s'adresse aux parents de la jeune fille, mais jamais à la jeune fille elle-même. Avant toutes ces démarches, c'est le devoir du mari de consulter les sentiments de sa première femme et d'obtenir son consentement, conformément au 24^e paragraphe de la Révélation.

» Lorsque le jour choisi pour la cérémonie du mariage est arrivé, le fiancé et son épouse, et aussi la fiancée, avec tous leurs parents respectifs, s'assem-

blent dans le lieu convenu. Le président, qui est prophète, pasteur et révélateur sur toute l'Eglise, et qui tient seul les clefs de l'autorité dans cette circonstance solennelle (ainsi qu'il est écrit au 2^e et au 3^e paragraphe de la Révélation sur le mariage), invite le fiancé, sa femme et sa fiancée à se lever, ce qu'ils font, faisant face au président. L'épouse se tient à la gauche de l'époux, avec la fiancée à sa droite. Le président, s'adressant alors à l'épouse : « Consentez-vous à donner cette femme à votre mari comme son épouse légitime pour le temps et pour l'éternité ? Manifestez votre intention en plaçant sa main droite dans la main droite de votre époux. » Les mains des fiancés étant jointes de cette manière, la première femme prend le bras gauche de son mari sous son bras droit. Le président, s'adressant alors au mari : « Mon frère, prenez-vous sœur.... comme votre épouse légitime, promettant d'être fidèle à toutes les lois, ordonnances et pratiques de ce saint mariage, en présence de Dieu et de ses anges ? »

Sur la réponse affirmative du fiancé, le président pose la même question à la fiancée. Puis il les déclare unis et leur recommande d'être féconds, de croître, de multiplier et de remplir la terre de leur postérité.

C'est, en effet, au point de vue de l'accroissement de la population que la polygamie paraît une institution sainte aux Mormons et une nécessité logique de toute société nouvelle. C'est ainsi, disent-ils, qu'a commencé la société patriarcale. Les derniers saints s'appuient de l'autorité des premiers et de l'exemple d'Abraham, d'Isaac et de Jacob.

Ce qui se comprend moins facilement, c'est le retour volontaire du sexe féminin à cet ancien régime de communauté. Les femmes ne manquent point cependant au sein de la société mormone. Mais la nature l'emporte parfois en elles sur le respect de la

Bible, et les ménages n'offrent pas toujours le spectacle d'une parfaite harmonie domestique. Les idées de jalousie et de rébellion avaient même pris, il y a quelques mois, une extension assez alarmante pour que le prophète résolût d'étouffer ces germes d'anarchie par une mesure vigoureuse. Il convoqua les femmes de Déseret, et leur signifia qu'il était décidé à expulser toutes celles qui ne se résigneraient pas à vivre en parfait accord avec les compagnes qu'il plairait à leurs maris de leur adjoindre. Brigham-Young se dit prêt à commencer par les siennes, et il ne leur donna que quinze jours de réflexion. Cette mise en demeure fut signifiée au mois de septembre dernier par le prophète. Comme on n'a pas appris, depuis, la déportation des dames mormones, il est probable qu'elles sont rentrées dans l'ordre et l'obéissance.

C'est avec le gouvernement fédéral de Washington que la colonie d'Utah ne fait pas bon ménage aujourd'hui.



UN DORIA MARCHAND D'ARTICHAUTS.

Gênes est une des plus belles villes d'Italie, mais aussi quelle ville ! — J'y rencontrai un jour un petit-

fils du fameux doge André Doria. — Voici l'histoire : elle vaut la peine qu'on la raconte.

Chaque soir, j'allais à l'*Aqua Sola* me délasser de mon oisiveté de la journée ; j'examinais les sites, je riais des dandys, je clignais de l'œil, flairais les myrtes et les acacias, puis redescendais paisiblement à l'*Aqua Felice* ou à la *Via Nuova*. — Parfois je poussais jusqu'au môle, à la rencontre d'amis aussi flâneurs que moi, et nous retournions ensemble au *Café de la Concorde* où l'on prend de bonnes glaces, des fluxions de poitrine et des sorbets.

C'est peut-être un des plus beaux ren-



André Doria.

dez-vous du monde : l'or, le marbre, les sculptures y ont été jetés à profusion ; on y trouve un jardin comme il n'y en a pas dix dans toute l'Italie, planté de fleurs (de vraies fleurs), de myrtes, de lauriers-roses aussi élevés et vigoureux que des chênes, d'orangers, de grenadiers et de citronniers. — On y fait de la musique comme au *Jardin du Roi* de Versailles, et la consommation y coûte quatre fois moins que dans le plus simple café des boulevards.

En sortant, vers minuit, je remarquais un mendiant qui m'intriguait fort. Il avait au plus vingt-cinq ans, une figure mâle et fière avec des moustaches à la d'Artagnan, une imposante attitude, ma foi ! et des haillons... oh ! des haillons comme je n'en ai jamais vu !

Vous connaissez les Bohémiens de Callot ? — Eh bien, ce n'est pas cela ; c'est pire encore. — Il ne lui manquait plus que quelques rats morts au bout d'une perche pour compléter ce tableau.

— Par saint André, mon patron, veut-elle me faire l'aumône ? (*Elle*, Mon Excellence, Ma Seigneurie).

Je lui jetais quelques sous.

— Que saint André, mon patron, la protège !

Je m'en allais : il répétait sa complainte à un autre, invoquant toujours l'intercession de saint André.

Un soir, comme il offrait sa marchandise, la



protection de son patron, à un Anglais, M. Cobden, négociant établi depuis peu dans la *Via Nuovissima*, celui-ci l'envoya si violemment à tous les diables, que le Génois jugea immédiatement à propos de se venger. Il accabla sir William Cobden des épithètes les plus injurieuses, l'appelant voleur, escroc, galérien et gibier de potence.

— Per Bacco ! dit le mendiant, si je te rencontre seul, à minuit, dans la rue, je te tue comme un chien.

On voulut s'interposer, mais il n'était plus temps. — L'Anglais piqué au vif avait frappé l'Italien, l'Italien avait riposté d'estoc et de taille, répondant à coups de pieds à la boxe de l'Anglais, et touchant chaque fois le blond fils de la flegmatique Albion.

Le mendiant invoquait son patron.

L'Anglais jurait comme un portefaix de la Cité ou un ouvrier des Docks de Londres.

Jamais lutte ne fut plus terrible et en même temps plus curieuse. Elle dura quelques minutes, car on ne put séparer les combattants, et les carabinières dormaient profondément dans leurs casernes, auprès de leurs épouses, peu soucieux des piqures de moustiques et des querelles de la rue.

Enfin, par une bizarre maladresse, le pied de sir William Cobden vint à s'embarrasser dans une chaise qui tomba sur une table, laquelle s'enchevêtra dans une autre table, dans une autre chaise. Tables, chaises, verres roulèrent par terre : les deux champions imitèrent le mouvement et s'affaissèrent l'un sur l'autre.

Veluti quum flos succisus aratro
Languescit moriens.

Ce fut un moment propice pour les assistants, qui se jetèrent sur les combattants et les séparèrent.

Ils étaient tout en sang ; l'Anglais n'avait plus que



des lambeaux de vêtements , le Génois était presque

nu ; le sol était jonché de haillons. — Les amis de M. William Cobden l'emmenèrent à sa maison, où l'attendait sa chaste épouse ; moi, je restai près du *facchino*.

— Que le ciel *la* damne (Sa Seigneurie)! s'écria-t-il avec rage, grinçant les dents et les poings fermés. Si je *la* rencontre près du môle, je l'éventre avec mon couteau pour nourrir le thon. Per Bacco ! Per Bacco ! Per Dio santo !...

Puis il invoquait les saints et saintes du paradis, les prenait par leur côté faible, leur promettant des couronnes et des cierges ; les intéressait dans sa vengeance et suppliait saint André d'étouffer l'Anglais d'un coup de sang, dans son lit, près de sa femme. Et pour l'amorcer, il disait au grand saint :

— Je pendrai mon poignard à la main droite de ta statue !... Je vendrai tes images par les rues, et si Leurs Seigneuries n'en veulent pas, je les forcerai bien à les prendre...

Pour tâcher de le calmer, je rentrai dans le café ; je pris un verre et le lui présentai.

Ses yeux brillèrent de contentement et de fierté ; il me serra la main à me broyer les os, vanta *ma noblesse*, mes qualités, et me recommanda à son patron.

Il avala le verre d'un seul trait et me regardant avec des yeux pleins de larmes :

— Ah ! signor chevalier, dit-il, qu'est-ce que ceci ? Votre serviteur n'a jamais rien bu qui fût si bon ? Que la *Madonna del fuoco* vous donne des enfants tels que vous !

Je poussai plus loin ce qu'il appelait ma générosité : le malheureux n'avait plus sur le corps que quelques lambeaux : j'en pris pitié et lui glissai dans

la main quelques pièces de monnaie. Mon exemple fut si bien imité que le facchino rit à cœur joie et se félicita hautement de s'être battu si vaillamment. Il sauta comme un enfant et prétendit n'avoir pas fait, dans toute sa vie, une aussi heureuse journée.

Une heure venait de sonner à la charmante église de l'*Annonciata*, je m'en allai; ce facchino s'attacha à mes pas, et voulut me suivre jusqu'au seuil de ma maison. La nuit était belle : elle m'engagea, avant de rentrer, à prendre l'air de la mer, et je m'acheminai vers le môle.

— Si elle faisait une promenade sur la rade?

— Il est trop tard.

— L'air est si doux !

— Et un bateau?

Le Génois courut devant moi, j'entendis un bruit de rames : deux minutes après, je le trouvais à l'extrémité du môle, dans la plus charmante barque qui se pût voir, droit, fixe, à son poste, les avirons levés comme un matelot français.

— A qui ce bateau?

— Au signor Mariani.

— Qui t'a donné le droit de le prendre?

— Lui, un jour que je l'ai retiré de la mer après l'y avoir jeté. Et puis, il n'oserait rien dire. — Si elle a des scrupules, elle donnera quelques *swansig* au facchino, et tout sera dit.

Je descendis dans la barque, amorcé par la profonde logique du Génois ; — d'ailleurs la nuit était si pure et si calme ! Deux coups d'aviron nous lancèrent à deux cents pas de la rive ; alors le nautonier modéra sa course, et comme tout Génois a la langue bien pendue et toujours prête à marcher, il me raconta ses aventures.

Il se nommait Marco Andreas Doria, et son grand-père avait été sénateur de la république de Gênes. Ce sénateur était un arrière-petit-neveu du grand André Doria, qui fut d'abord le puissant allié et ensuite le redoutable ennemi de François I^{er}.

— Mais, lui dis-je, il y a encore des Doria qui sont riches et considérés à Gênes ?

— Oui, et ce sont mes parents. — L'autre jour, le signor Andreas Doria, qui allait au théâtre, m'a fait porter de chez lui jusqu'à la salle de spectacle un bel habit qu'il devait mettre en sortant. — Je lui ai dit qu'il était mon cousin, et il m'a donné dix livres.

Cette insouciance m'accabla : je n'aurais jamais cru qu'un Génois descendant de héros pût avoir si peu de cœur. Il poursuivit son récit et me raconta qu'au mariage d'une Doria avec un étranger du nom de Quilichini, il avait reçu six livres pour avoir crié : Vive la mariée ! à la porte de l'église, et jeté des fleurs sur son passage.

— J'étais jeune encore, dit-il, lorsque mourut mon père, capitaine aux *carabinieri* du roi de Sardaigne, et qui avait été, comme moi, *faccchino* à Pise, parce que la révolution l'avait ruiné. Enrôlé à mon tour dans l'armée sarde, j'ai combattu dans l'île, près de Sassari, une troupe de bandits ; on m'a donné pour cela une belle récompense... tenez, voici ma croix... ; on m'avait offert mille livres, mais je les ai perdues dans des malheurs...

— Mais pourquoi avez-vous quitté l'armée ?

— « C'est toute une histoire. — Un jour, je me promenais dans la montagne, à l'affût, attendant, le fusil sur l'épaule, qu'un mouflon vînt à passer ; j'a-

perçus une voiture de voyage qu'une mule effarou-



chée venait de jeter dans un ravin. — J'accours. — Elle appartenait au général Ugo Graziani, qui allait

avec sa fille à Cagliari. O la superbe femme ! Dix-huit ans et des yeux !... J'eus une force d'Hercule ; la voiture fut retirée du ravin , la roue remise en place , et les voyageurs me quittèrent en me comblant de bénédictions. Le général me promit de s'employer pour mon avancement , mais sa fille me laissa prendre sa main et me souhaita du bonheur.

» Je restai accablé ; j'avais le cœur ému et l'âme déchirée : je souffrais horriblement.

» Mon état me vint à la pensée : soldat , simple soldat , me dis-je , et elle la fille d'un général ! Elle est riche et moi pauvre... Je sentis des larmes pour la première fois de ma vie , j'eus conscience du vide étrange et effrayant qui venait de se faire autour de moi. — Je maudis Dieu de m'avoir fait si pauvre ; j'en voulus au hasard d'avoir conduit les voyageurs sur mon passage... Je pleurai , je pleurai... Tout à coup , je repris courage , pensant qu'il n'y avait peut-être pas de déshonneur pour le général Ugo Graziani à donner sa fille à un descendant des Doria.

» Je désertai , et quatre jours après j'étais à Cagliari.

» Quelle fée légère tient donc nos destinées entre ses mains , pour qu'une simple circonstance les change en un instant ?

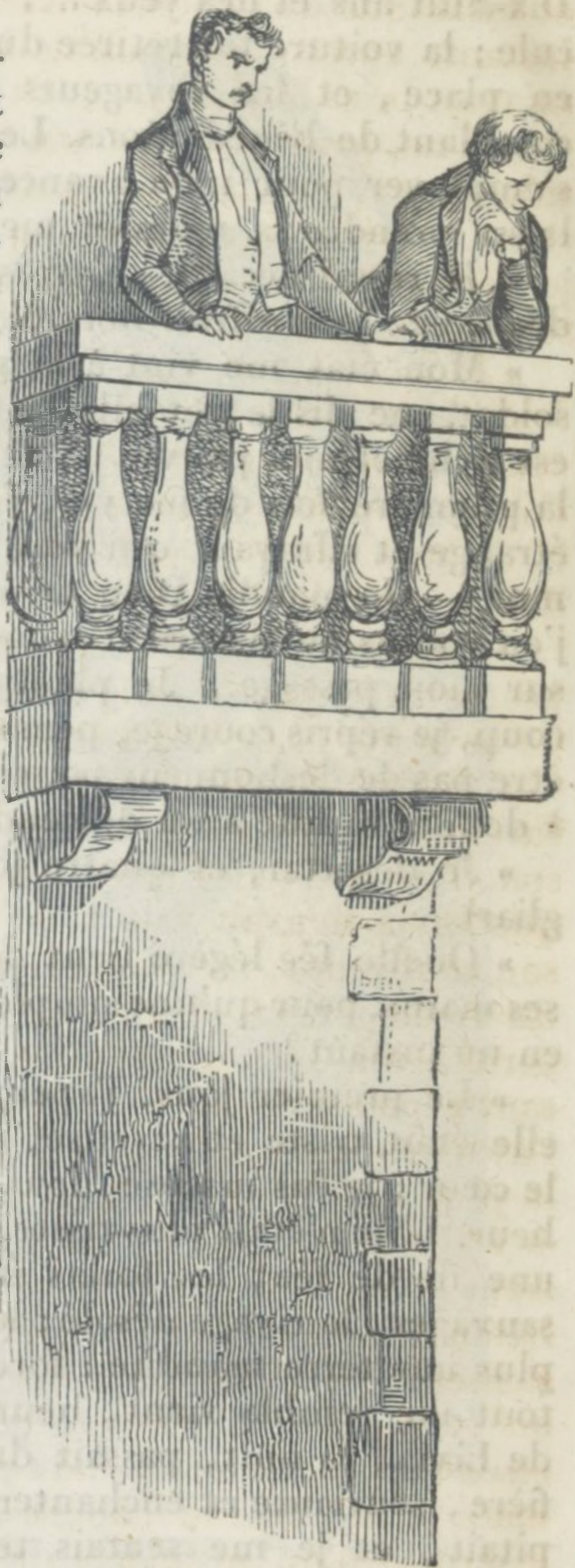
» Le premier jour , j'aperçus Livia à sa fenêtre : elle était triste et rêveuse ; un feu secret m'alluma le cœur ; je fus insensé , fou , ivre de joie et de bonheur. L'île n'était plus triste , isolée , solitaire ; c'était une île de fée ; les forêts n'étaient plus noires et sauvages , le rivage désolé ; les fontaines n'arrosaient plus une terre maudite : forêts , rivages , fontaines , tout me sembla riant , heureux et fertile. L'image de Livia , la nuit , passait dans mes rêves , fraîche , fière , souriante et enchanteresse ; et mon cœur palpitait , et je me sentais tellement au-dessus des hommes , que je les pris en pitié.

» Livia connut mon sentiment et n'y fut pas insensible.

» Un soir, vers minuit, sa fenêtre était ouverte : la jeune fille respirait la brise de la mer qui se faisait sentir douce et parfumée sur la colline de Cantara. — Elle connaissait déjà mon nom et ma passion. — Une rose tomba de la fenêtre : — la voici, signor, toute fanée ; je la garde depuis cinq ans sur ma poitrine. — Heureux encore que ce maudit Anglais ne me l'ait pas enlevée dans la lutte ! Oh ! c'est pour le coup que mon patron et moi ne lui pardonnerions jamais ! — Comme je ramassais la rose et la baisais, un coup de pistolet m'étendit au pied du mur, sous la touffe d'un oranger.

» Ce coup de pistolet m'apprit pour la première fois que le général Graziani était hostile à nos amours, et qu'il nous épiait.

» Livia poussa un cri d'effroi et disparut. Je n'entendis plus le moindre



bruit. On ne vint pas à mon secours ; le rire saccadé et satanique du général me frappa l'oreille quelques instants après : je souffrais horriblement, la balle m'avait brisé la jambe.

» Une pauvre veuve me recueillit chez elle et m'entoura, pendant un mois, des soins les plus assidus ; mais que ce mois me parut long, et comme je l'employai bien à maudire mon assassin, à préparer ma vengeance !

» J'avais soif de sang, et quand je songeais qu'il était le père de Livia, la rage m'étouffait. Cet obstacle insurmontable, qui faisait que jamais peut-être je ne pourrais me venger de l'odieux guet-apens et de mes espérances déçues, me désolait, me rendait le plus malheureux des hommes.

» Passe encore de recevoir une offense ; mais ne pas la laver dans le sang de son ennemi est le comble de la honte et de la bassesse.

» Enfin, je pus sortir, dès que mes souffrances furent tolérables : je n'attendis même pas la guérison. Les nouvelles que j'avais apprises, une lettre que Livia m'avait fait tenir par un vieux capucin, son confesseur, me rassuraient peu sur les intentions du vieux général et mon avenir. Maintes fois j'avais écrit à ma bien-aimée ; mes lettres étaient restées sans réponse. La pauvre enfant n'était pas libre : on l'avait soumise à la plus effrayante surveillance, à la plus sordide inquisition.

» Il faisait nuit, — car pour ces sortes d'expéditions, c'est toujours la nuit qu'il faut choisir : — un bâton à la main, chancelant et déguisé en pêcheur sicilien, je m'acheminai vers la colline de Cantara, où était bâtie la villa du général Ugo Graziani. Le cœur me faisait des bonds dans la poitrine ; de ma main je caressais le manche d'un poignard catalan et la crosse d'un pistolet à deux coups. — Je n'avais pas l'intention de provoquer : je m'étais armé pour

me défendre dans le cas si probable d'une nouvelle attaque.

» Et puis, il était un personnage que je n'aimais guère, bien que je ne le connusse que de nom, un certain Antonio Brunivallo, qui fréquentait la villa depuis la catastrophe, jeune, disait-on, beau, noble et riche.

» Oh ! pour celui-là, me disais-je, point de pitié, et si je le rencontre....

» Je le rencontrai, et ce fut son malheur, celui de ma Livia, du général et le mien.

» Que la pauvre enfant était triste et me sembla changée quand je la revis ! — Je franchis, comme un lion, l'enclos du jardin : tout semblait sommeiller dans la villa, rien ne s'opposait sérieusement à ce que j'entrasse dans l'appartement de Livia. — J'allais vite en besogne, pensez-vous : mais vous, Français, vous ne savez pas ce que c'est qu'un Italien qui aime et qu'on a voulu éloigner par la trahison de l'objet de son amour.

» J'entrai ; je m'assurai d'un coup d'œil que nul ne me voyait, que mon pistolet était bien chargé et mon poignard à sa place. J'entendis de la musique, on jouait sur le piano une de ces barcarolles qui transportent, monsieur, qui transportent quand on est... J'écoutai un moment ; quelque chose, le cœur, l'âme peut-être, me disait que c'était Livia qui promenait ses doigts d'ange sur les touches sonores ; et puis, le son était si mélancolique ! — « Joue donc un morceau plus gai, dit le général, que je reconnus à sa voix ; cette romance, par exemple, dont Antonio t'a l'autre jour apporté la musique. »

» Je frémis ; une sueur froide me saisit... Je me contins cependant..., je prêtai l'oreille : Livia joua le morceau, mais d'une façon plus mélancolique encore ; car les choses les plus gaies empruntent à

l'âme souffrante un plus grand cachet de tristesse que celles qui sont tristes par elles-mêmes.



» Le général pria Antonio Brunivallo d'accompagner sa fille. Antonio chanta, et chacune de ses paroles me perça le cœur et me fit endurer le plus pénible des supplices.

» Je voulus encore me contenir ; la raison humaine a ses limites, j'ouvris la porte avec fracas et m'élançai dans l'appartement... »

Ici, le Génois parut éprouver de la peine à poursuivre un récit que je trouvais si souverainement attachant ; il avait le front pâle et les yeux pleins de larmes.

— Ne me demandez pas d'autres détails, dit-il ; ce souvenir m'est trop pénible : Livia est aujourd'hui au couvent de Sassari ; le général et Antonio Brunivallo, mon rival, sont morts ; j'ai subi un jugement, et si je suis libre dans les rues de Gênes, je le dois à l'influence de ma famille, qui a préféré avoir pour parent un facchino qu'un supplicié. Livia m'a pardonné.... mais elle ne pouvait épouser l'assassin de son père : elle a épousé la solitude.

Le facchino garda le silence. Nous étions revenus près du môle ; la nuit était toujours admirablement belle et jetait sur la scène un singulier reflet de poésie et d'amour.

— Mais, dis-je à Doria, pourquoi êtes-vous facchino plutôt que peintre ou négociant ? Ces dernières professions ne sont-elles pas plus lucratives et plus honorables ?

— Signor, répondit-il, un Doria ne peut et n'a jamais travaillé. — Voulez-vous que j'avilisse ma famille ?

— Mais puisque vous êtes facchino ?

— Je ne la déshonore pas, puisque je gagne mon pain sans travailler.

— Vous vendez des images et des médailles de saint André.

— Ce n'est point un travail : on m'achète ces médailles, et je ne prends aucune peine pour les vendre. Bientôt, dès que la saison en sera venue, je vendrai des artichauts, et j'en tirerai sans doute de bons bénéfices, comme l'année dernière. Le sénateur Paolo Doria en a de grandes quantités dans ses jardins, et il me les donne à très-bon compte.

Nous abordâmes, je glissai quelque monnaie dans la main de Doria ; je rentrai chez moi et je jetai sur le papier les notes dont j'ai composé cette histoire.

EUGÈNE PUGEAUX.

VARIÉTÉS.

NOUVELLE PROPRIÉTÉ DU SOUFRE.

Une personne digne de foi, dit l'*Indicateur de l'Hérault*, nous a signalé un fait qui, s'il est constant, révélerait une nouvelle et importante propriété du soufre. On nous a assuré qu'une maison de Clermont, qui élève en grand les vers à soie, MM. Crémieux et fils, avait jeté un grand nombre de vers malades dont on désespérait. Un passant eut l'idée de ramasser ces vers et de les soufrer avec du soufre en poudre et à sec ; ils revinrent promptement à la vie et ont été complètement guéris. Nous citons le fait sans le garantir, et le signalons pour que ceux qui s'occupent spécialement de sériciculture puissent prendre des informations sur sa réalité, ainsi que sur les circonstances qui l'ont précédé et suivi.

DANGER DES ANIMAUX MORTS.

Un journal adresse l'avis suivant aux habitants des campagnes : « Il est fort dangereux de suspendre aux arbres le corps des taupes ou des autres animaux nuisibles que l'on vient de détruire. Pour peu qu'une mouche s'attache à ces débris corrompus, elle devient venimeuse, et sa piqure produit les plus graves désordres. Il serait à désirer qu'on interdît d'une manière formelle les faits que nous venons de signaler, puisqu'ils sont périlleux pour la santé publique. »

Non-seulement on ne devrait pas suspendre ces animaux, mais on devrait encore les enterrer, ainsi que les animaux domestiques morts, dont trop souvent les corps pourrissent aux environs des fermes.

LE NOMBRE TROIS.

Le nombre trois est le nombre sacré. *Numero deus impare gaudet*. Les anciens prétendaient que le nom-

bre impair est mâle et le nombre pair femelle. Ils avaient trois grands dieux : Jupiter, Neptune et Pluton ; Diane avait trois noms et trois états ; il y avait trois juges aux enfers, trois fois trois Muses, trois Grâces, trois Sibylles, trois Sirènes, trois Hespérides, trois Destinées, trois Parques, trois Furies, trois Gorgones, trois Harpies, trois Horaces, trois Curia-cés, etc.

Parmi les modernes, la trinité prévaut. Il y a trois personnes en Dieu, trois vertus cardinales, trois rois mages, les sermons sont en trois points, les bénédictions se répètent trois fois.

..... Le prélat, l'œil au ciel, la main nue,
Bénit trois fois les noms, et trois fois les remue.

L'État a trois pouvoirs, le pape a trois couronnes, la croix d'un archevêque est à triples croisillons, les jésuites n'ont que trois cornes à leurs coiffures.

Ecce tricornigeri veniunt nigro agmine patres.

En magie, on invoque trois fois les esprits ; les esprits obéissant à M. Hume annoncent leur présence en frappant trois coups sur la table.

Il n'y a qu'une chose où le nombre trois est fatal, où le nombre trois est funeste, où le nombre trois apporte le trouble, les querelles, les orages, la guerre : c'est l'amour.

Un et un font deux,
C'est le nombre heureux
En galanterie.
Mais dès qu'une fois
Un et un font trois,
C'est la diablerie.

LE TAUREAU ET LA LOCOMOTIVE.

On connaît l'imagination des écrivains de l'Amérique du Nord, et l'on sait que généralement ils ne re-

culent devant aucune espèce d'invention pour satisfaire la curiosité de leurs lecteurs.

Ainsi personne n'ignore l'histoire du taureau qui attaque la locomotive marchant à grande vitesse. Le récit avait jusqu'ici deux versions : d'après la plus commune, l'animal téméraire était anéanti et l'on n'en retrouvait que les cornes et la queue. La seconde, qui ne remonte qu'à quelques mois, était plus ingénieuse : le taureau culbutait la locomotive et retournait tranquillement à son pâturage.

Un journal américain a éprouvé le besoin d'introduire une nouvelle variante au récit, et celle-ci est tellement supérieure aux deux premières, que nous pouvons la considérer comme une histoire nouvelle. Nous la donnons donc telle qu'elle nous est apportée par l'*Express* de Buffalo :

« Un accident singulier est arrivé la semaine dernière sur le chemin de fer de New-York à Harlem. Au moment où le convoi express d'Albany approchait de Chatham avec une vitesse de 40 milles à l'heure, le mécanicien aperçut sur les rails un jeune taureau accourant de toute sa force contre la locomotive ; le sifflet demeura sans effet sur l'animal.

» Alors le mécanicien — comme il devait y voir de loin ! — eut une heureuse idée. Au lieu de renverser la vapeur et d'arrêter le convoi, il le lança au contraire à toute vitesse ; aussi lorsque le chasse-pierre frappa le taureau, le choc fut si violent qu'il lança l'animal en l'air suffisamment haut pour que le train tout entier passât au-dessous de lui. Après quoi, le taureau étonné — comme on le serait à moins — retomba sur les rails et « continua son chemin comme si de rien n'était. »

HUILE DE TERRE.

La ville de Rangoun, dans la province de Pégou, est appelée, par sa position intermédiaire entre l'Inde

et la Chine et par ses nombreux produits, à devenir sous peu une place de commerce considérable. Les bâtiments y sont en sûreté et trouvent dans la rivière une profondeur d'eau suffisante.

Le pays produit en abondance du riz, dont le grain est très-blanc, gros et presque rond, puis du bois de teck excellent pour les constructions navales, de l'arsenic, du plomb, du cachou, et depuis peu aussi de l'huile de terre, article nouveau en Europe.

Ce produit est extrait du sol, où il forme des sources. Il se recueille au moyen de puits creusés par les indigènes sur le parcours de certaines rivières du Pégu, quelquefois jusqu'à 200 pieds de profondeur. Les mines ou sources d'huile sont situées à 150, 200 et 300 milles de Rangoun, dans la rivière de Syriam et dans l'Iraouaddy. Cette huile, bonne et limpide dans les pays chauds, est, à une moindre température, d'un vert foncé et épaisse comme de la boue, et s'évapore très-promptement sous l'influence de la chaleur. Elle peut servir, dit-on, à faire de la bougie et du savon, ou être employée comme huile à brûler. Elle se payait, en octobre 1856, sur les lieux, 300 fr. le tonneau de 52 pieds cubes anglais, et vaut actuellement (avril 1857) sur le marché de Londres 40 liv. sterl. ou 1,000 fr. Il n'en a été encore expédié que trois chargements en Angleterre, où le troisième a été porté par un navire français, affrété à Rangoun, au prix de 6 liv. sterl. par tonneau, tant pour l'huile en barriques que pour l'huile contenue dans des pièces en tôle.

(Annales du commerce extérieur.)

LA COULEUVRE PORTE-DIAMANT.

M. Losquinet, propriétaire dans les Ardennes, chassait sur le territoire de Stenay. Il côtoyait la lisière d'un bois à la trace d'un lièvre que son chien avait déposé, lorsque tout à coup il entend les aboi-

ments redoublés de Brisquet (c'est le nom du chien de M. Losquinet). Le chasseur s'approche d'un fourré et voit son chien fidèle en arrêt devant une couleuvre qui n'avait pas moins de quatre pieds et demi de longueur et était grosse en proportion. M. Losquinet, en présence de l'animal qui se dressait déjà furieux, fait feu et atteint la couleuvre au milieu du corps.

Malgré sa blessure, le reptile poursuit M. Losquinet, qui se réfugie dans les branches d'un chêne, et la couleuvre l'y aurait sans doute atteint si elle n'avait pas eu les flancs brisés par la décharge de l'arme à feu.

Après mille ondulations au pied de l'arbre, le reptile, qui avait perdu beaucoup de sang, se replie sur lui-même et expire aux yeux de M. Losquinet, qui n'était pas très-rassuré sur sa position.

Ce dernier, voyant que la couleuvre ne faisait plus aucun mouvement, descend de l'arbre où il était juché, et coupe la tête à l'animal qui faisait encore quelques mouvements saccadés.

Après avoir placé la tête et le corps dans sa gibecière, M. Losquinet regagna son domicile, montrant à ses amis et à tous ses voisins le produit d'une chasse aussi étrange.

Il y a huit jours environ, voulant dépouiller le reptile, qu'il avait mis dans son grenier, quel n'a pas été son étonnement de trouver dans sa tête, entre peau et chair, un diamant magnifique de la plus belle eau, et qui d'après l'estimation faite par un bijoutier de Stenay, ne valait pas moins de 12,000 fr.!

M. Losquinet, possesseur d'un pareil brillant, est venu à Paris et a fait part de sa trouvaille à M. Liaunet, naturaliste, rue de Vaugirard, 32, qui a cédé cette pièce curieuse à M. Babin, lapidaire.

Les naturalistes se perdent en conjectures sur un pareil phénomène.

PRÉJUGÉS POPULAIRES.

Dans les villages de la Normandie, certains préjugés se rattachent encore à la veille de Noël. Ainsi on prétend que, dans cette nuit exceptionnelle, les bœufs, les vaches, les ânes, tous les habitants des étables et des écuries sont gratifiés du don de la parole; ils s'entretiennent gravement des devoirs de leur condition, et se plaignent ou s'applaudissent des traitements de leurs maîtres. Le miracle ne se produit point devant les personnes qui ont un péché mortel à se reprocher.

Un peu avant la messe de minuit, on place dans la cheminée une très-grosse bûche qu'on appelle le *tréfouet*, parce qu'elle doit servir au foyer pendant les trois fêtes de Noël; lorsqu'elle est à demi brûlée, on l'éteint en jetant de l'eau bénite dessus, et on la garde soigneusement, afin que la maison soit préservée de la foudre toute l'année. Il est indispensable que le tison ait brûlé pendant les trois nuits de fête. Un morceau de pain, béni à chacune des fêtes, a les mêmes propriétés que le *tréfouet*.

Certains monuments druidiques surnommés, à cause de cette circonstance, *pierres tournantes* ou *tourneresses*, s'animent et se mettent d'eux-mêmes en mouvement la veille de Noël, à l'heure de minuit. On voit que rien n'est neuf sous le soleil, et que le neuf n'est bien souvent que du rajeuni. — Les tables tournantes ont été de bien longtemps devancées par les pierres tournantes. Le brevet d'invention que les Américains avaient pris me paraît bien exposé à révision. Dans la commune de Condé-sur-Loison, arrondissement de Falaise, se trouve une pierre de ce genre, dite la *Pierre cornue*. Les habitants des environs ont, disent-ils, remarqué qu'au premier chant du coq, à minuit, on la voit s'ébranler et descendre vers la grande fontaine, située à quelque distance, pour s'y désaltérer.

Est-il besoin de démentir de telles superstitions?

LES HOMMES INCOMBUSTIBLES.

Des expériences très-concluantes ont été faites sur les moyens de préserver les sapeurs-pompiers de l'action du feu. Trois sapeurs, la main garnie d'un



double gant d'amiante, ont transporté à une grande distance des barres de fer chauffées à blanc, sans avoir été obligés de les lâcher, pendant plus de trois minutes. Un feu de paille et de menu bois a été allumé dans une chaudière en fonte. Quand la flamme a été très-vive, un sapeur, la tête couverte d'un casque d'amiante et d'un autre casque de tissu métallique, portant au bras droit un bouclier de plus d'un mètre de haut sur 80 centimètres de large, s'est placé au-dessus de la chaudière, dans laquelle on jetait constamment de la paille pour remplacer celle qui brûlait.

Par moments, la tête du pompier était environnée de flammes; le bouclier dont il était armé lui servait

à les éloigner. Le sapeur est resté dans cette position 90 secondes ; la chaleur insupportable qu'il ressentait au front l'a empêché de continuer. Les pulsations du pouls étaient de 72 avant l'expérience et de 152 après. Un autre sapeur, en répétant l'expérience, a garni son front d'un morceau de coton d'amiante et a pu rester 2 minutes 47 secondes exposé à l'action directe de la flamme, qui a plusieurs fois enveloppé sa tête.

On avait disposé deux haies de menu bois recouvertes de paille, éloignées de 1 mètre 50 cent., longues de 10 mètres et hautes de 2 mètres ; deux ouvertures latérales permettaient aux sapeurs de sortir de la flamme s'ils y étaient obligés et facilitaient d'ailleurs leur exercice, qui consistait à parcourir la moitié de la longueur de la haie enflammée, à sortir par l'une des ouvertures latérales et à rentrer par l'extrémité opposée pour recommencer le même exercice de l'autre côté de la haie.

Les quatre sapeurs qui devaient faire cette expérience étaient revêtus du nouvel habillement de tissu métallique ; deux portaient en outre un vêtement d'amiante sur un habillement de drap rendu incombustible par le borax, l'alun et le phosphate d'ammoniaque ; les deux autres avaient un double vêtement de drap préparé ; chacun d'eux avait des bottines d'amiante, et sous le pied une plaque de carton de cette substance.

Enfin l'un d'eux portait sur le dos une hotte recouverte de tissu métallique, et dans laquelle se trouvait un enfant de dix ans, dont la tête était enveloppée d'un casque d'amiante.

L'enveloppe de tissu métallique est formée d'un casque dont les bords couvrent les épaules, d'une veste qui n'a que la manche gauche, le bras droit devant être préservé par le bouclier, et d'un pantalon s'attachant à la ceinture par des agrafes. Revêtus de ces armures-habits dont nous avons parlé,

les sapeurs peuvent courir assez vite, se pencher, mettre un genou en terre, se relever. Par conséquent ils pourraient exécuter au milieu d'un incendie les mouvements nécessités par les secours qu'ils sont destinés à porter.

Ces sapeurs pénétrèrent ensemble dans l'intérieur de la double baie de flammes, et, marchant assez lentement, la parcoururent plusieurs fois. Au bout de 60 secondes, l'enfant enfermé dans la hotte jeta des cris qui forcèrent celui qui le portait à sortir avec précipitation.

On s'empressa de retirer l'enfant, qui n'avait nullement souffert; sa peau était fraîche; son pouls, qui marquait 84 avant l'expérience, était seulement de 96 après. Il eût pu, sans aucun doute, rester beaucoup plus longtemps dans cette enveloppe sans la frayeur qui l'avait saisi. Elle venait de ce que l'une des bretelles soutenant la hotte ayant un peu glissé sur l'épaule du sapeur qui la portait, l'enfant, à l'aspect de la flamme grondant au-dessous de lui, avait cru y être précipité.

Quelques minutes après, il était aussi gai qu'à son ordinaire et n'éprouvait aucune sensation pénible. Le sapeur qui portait l'enfant avait, avant l'expérience, 92 pulsations et 116 après.

Les trois autres restèrent dans les flammes 2 minutes 44 secondes et en sortirent sans avoir éprouvé autre chose qu'une vive chaleur. Les pulsations étaient avant de 88, 84 et 72, et après de 152, 138, 124. La flamme était continuellement activée avec de la paille jetée sur elle. Il se forma bientôt une enceinte de feu dans laquelle étaient enfermés les sapeurs, et comme une partie de la paille répandue à terre donnait une flamme qui enveloppait par moments leurs jambes, on s'est facilement convaincu que, d'une manière plus ou moins générale, le corps se trouvait exposé à l'action directe de la flamme. A

plus de 5 mètres du foyer de l'incendie, la chaleur était si intense, qu'aucun des nombreux assistants ne pouvait y rester.

LES EARTHMEN OU ANCIENS TROGLODYTES.

Nous ne pouvons omettre de signaler un fait de la plus haute importance pour la science anthropologique. Un voyageur anglais, M. Francis Fleming, a rencontré, vers le centre de l'Afrique australe, une race tellement dégradée qu'il en fait l'intermédiaire entre le singe et l'homme. Cette race mixte, qui a plus que l'instinct du premier, mais qui n'a pas encore l'intelligence du second, paraît être celle des anciens Troglodytes, qui nous avait été signalée dès le temps d'Hérodote. Elle appartient à la famille hottentote, et forme la tribu des *Zulus Bushmen*, plus connus en Europe sous le nom d'*Earthmen* (hommes de la terre). Voici quelques détails curieux sur leurs mœurs, que rapporte M. Fleming dans son livre intitulé *Southern Africa* :

« Les *Zulus Bushmen*, ou *Earthmen* de Natal, sont le dernier échelon de la race humaine, si on peut même les considérer comme faisant partie de l'humanité. Ils habitent tout le pays de Zulu, qui s'étend dans le centre de l'Afrique et s'approche, dit-on, au nord, du grand désert de Sahara. *Ils ressemblent plus à des singes qu'à des hommes.* Quand il pleut, ils se réfugient dans des rochers, sur des arbres, ou s'enfouissent dans des trous qu'ils creusent dans la terre avec leurs ongles, ou plutôt avec leurs griffes; en un clin d'œil le trou est fait, et ils disparaissent complètement comme des taupes. Ils ne portent aucun vêtement et ne sont soumis à aucune loi; ils sont souvent victimes des *Mantatees*, tribu cannibale habitant les montagnes voisines, qui vient de temps en temps renouveler ses provisions aux dépens des malheureux *Earthmen*. On ne sait quelles sont les

maladies qui règnent parmi eux, mais il est certain cependant qu'ils ne connaissent aucun traitement chirurgical ou médical, et que le seul moyen qu'ils emploient pour combattre la maladie ou résister à la mort est de se couper les phalanges des petits doigts.

LE DIABLE EN AFRIQUE.

Une émotion assez vive, causée par un fait des plus étranges, a agité *l'an dernier tout un quartier de la ville de Bone.*

Il est un haut et puissant personnage dont on parle depuis longtemps, que beaucoup ont appelé, que bien peu ont eu l'honneur de voir, au moins en ce monde, le Diable ! oui, le Diable, qui, s'il ne s'est pas montré dans toute sa majesté, le front armé des cornes classiques, s'est cependant manifesté de la façon la moins douteuse dans une maison de la rue Staoueli, habitée par des juifs.

Cette famille était tranquillement occupée aux soins du ménage. Tout à coup le seau du puits s'est violemment jeté, de lui-même et sans provocation, sur une cruche qu'il a mise en pièces. Les assistants, épouvantés, ont pris la fuite, et, quand ils sont rentrés avec du renfort, ç'a bien été autre chose ! Un feu était sorti de terre ; une marmite infernale, venue on ne sait d'où, bouillottait sans qu'aucune main humaine y eût touché ; le tentateur s'était même amusé à couper en menus morceaux un melon qui se trouvait là ; enfin, et ceci est plus grave, une pluie de pierres tombait sur les curieux, dont plusieurs ont été plus ou moins contusionnés.

On ne nous demandera pas, sans doute, de faire connaître les motifs que pouvait avoir le Diable d'en agir ainsi. La maison est-elle construite, comme on l'a avancé, sur les restes d'un saint marabout dont l'âme révoltée a, très-mal à propos, été prise pour

le malin esprit ? Nous n'en savons rien ; mais nous devons rendre cette justice aux habitants de la maison, que rien n'a été négligé par eux pour exorciser Satan. Le cadi, le rabbin, un peu de musique arabe même, et, ce qui pouvait bien être aussi utile que tout le reste ensemble, la police, ont été appelés pour faire cesser les plaisanteries déplacées de l'ennemi du genre humain.



Enfin, une dernière précaution, la plus sage de toutes à notre avis, a été prise par les juifs. Con-

naissant les vices du Diable, ils ont résolu de s'en débarrasser par sa propre gourmandise. On a disposé, pour cela, dans une chambre de la maison, les mets les plus appétissants, les confitures les plus délicates; on a levé la clef, et depuis lors tout est tranquille. Le Diable festine à son aise, et tout le monde est content.

LA CHASSE AUX REVENANTS.

Dernièrement l'attention d'une patrouille de gendarmerie qui explorait la route d'Orléans, près de Gentilly, fut attirée par un vacarme épouvantable qui se faisait entendre dans une petite maison isolée; ce bruit, auquel se mêlaient des cris, était accompagné d'une clarté semblable à celle d'un incendie. Les gendarmes frappèrent impérativement à la porte de ce logis, qui leur fut ouverte sans difficulté. Là ils furent témoins d'un spectacle étrange.

Le maître de la maison, le sieur R..., cultivateur-maraîcher, sa femme, sa domestique et ses enfants, dans un déshabillé nocturne, allaient et venaient par la chambre, tenant de la main gauche un tison enflammé et de la droite un bâton avec lequel ils frappaient en criant sur des chaudrons. On crut d'abord à quelque sabbat de fous; mais lorsque vint le moment des explications, le sieur R... fit connaître qu'il mettait en pratique une coutume usitée dans le département du Tarn, dont il était originaire, s'étant, depuis peu de temps seulement, établi près de Paris.

Les fantômes nocturnes que les Romains nomment *lémures* ou *larves*, et que les Écossais appellent aujourd'hui *gobelins*, sont le sujet d'une vive appréhension dans la montagne Noire, sorte de chaînon des Pyrénées qui relie celles-ci avec les Cévennes et le Gévaudan, et sépare le département de l'Aude de

celui du Tarn. Par exemple, dans le canton de Labruguières, petite ville située à 8 kilomètres de Castres et pays natal du sieur R..., cette croyance superstitieuse est encore dans toute sa force.

Pendant la seconde nuit qui suit le jour des Rois, les habitants parcourent les rues avec des sonnettes, des chaudrons, tous les ustensiles usités dans un charivari, et, à la lueur des torches et des tisons enflammés, se livrent à un vacarme infernal et à des huées de toute espèce, espérant par là chasser les revenants et les mauvais esprits.

Le maraîcher de la route d'Orléans a été invité à laisser de côté des superstitions qui ne peuvent supporter le voisinage des lumières de la capitale.

VOITURE AÉRIENNE.

On lit dans le *Moniteur Savoisien* :

« Il y a huit jours, pendant que la bise soufflait avec cette violence qui bouleverse les eaux de notre lac et donne à ses flots l'aspect d'une mer agitée, une personne de notre ville a parié qu'elle se rendrait d'Annecy à Sevrier, sur une voiture à voile. Le pari ayant été tenu, un haquet à quatre roues et à avant-train mobile a été disposé; on l'a gréé avec deux voiles en ciseaux; puis l'ayant mis sur sa route, sa marche, assez rapide d'abord, a atteint ensuite une vitesse égale à celle d'une locomotive lancée pour franchir une distance de dix lieues à l'heure, lorsqu'il est arrivé au pied de la Soya.

» Parvenu au Grenier, où commence la côte assez rapide de Sevrier, le véhicule n'a pas ralenti sa marche et est arrivé au but sans encombre. Il est un détail que nous ne devons pas omettre, c'est que celui qui conduisait cette voiture mue par une force déplacée est toujours resté maître de sa marche, quoique roulant entre une montagne coupée à pic et le lac, et cela sur une largeur de 4 mètres à peu près. »

FIN TRAGIQUE D'UN SORCIER.

La magie et la sorcellerie sont aussi vieilles que le monde; mais dequis que Jérémie (ch. viii, verset 17) a fait dire au Seigneur : *Je vous enverrai des serpents et des basilics qui vous mordront*, le métier de psyllés et de marmarides est devenu dans la haute Égypte presque une profession libérale, principalement dans



cette vaste et superbe vallée du Nil où toutes les espèces d'animaux rampants sont d'une déplorable

fécondité, et où leurs œufs éclosent seuls sous l'action puissante des rayons du soleil.

Une jeune fille fellah, d'un village près de Sennaar, s'était le matin, de très-bonne heure, rendue au bord du Nil pour y laver quelques objets et puiser de l'eau dans une de ces gracieuses amphores traditionnelles dont la forme n'a pas changé depuis les premiers Pharaons. A cette hauteur de son cours, le fleuve est infesté de monstrueux crocodiles. Un de ces hideux reptiles, d'une taille énorme, caché à demi dans les roseaux et les herbages de la berge, se jeta sur la pauvre enfant et l'entraîna. A ses cris, les habitants du village accoururent, mais ils ne virent plus que le bouillonnement de l'eau produit par les efforts désespérés que la victime faisait pour échapper au redoutable monstre.

La jeune fellah avait aux bras, au cou et aux oreilles quelques bijoux d'argent dans la possession desquels sa famille était désireuse de rentrer. Celle-ci courut donc en toute hâte chez un charmeur de reptiles. Cet homme, accompagné de paysans armés de longues lances acérées et de cordes à nœuds coulants, monta dans une barque et se transporta au lieu où il supposait que l'affreuse bête s'était retirée, et il se mit aussitôt à réciter diverses formules superstitieuses au moyen desquelles il espérait la faire revenir à la surface de l'onde. Au bout d'un quart d'heure, le reptile parut, en effet, ouvrant de temps en temps sa gueule armée de dents aiguës. A cette apparition, le sorcier fit reculer doucement la barque vers le rivage, pour attirer l'animal dans un lieu convenable pour le genre d'opération qu'il se disposait à lui faire subir.

La bête amphibie suivit la barque; l'enchanteur, avec la rapidité d'un clown, lui sauta sur le dos, et pendant qu'il s'empressait de lui fourrer dans les yeux ses doigts armés d'ongles aigus, le père de la jeune

filles, resté sur le bord, voulut sauter au bas de la berge pour passer un nœud coulant autour de la gueule du monstre ; mais son pied glissa, et il roula si près du museau du reptile, que celui-ci n'eut qu'à ouvrir ses vastes mâchoires pour le faire passer par le même chemin que sa fille. Puis, par un effort désespéré, il renversa le sorcier, qui était à califourchon sur son dos, et disparut dans le fleuve.

Quelques autres crocodiles dormaient dans les roseaux du voisinage. Réveillés par le bruit qui se faisait autour d'eux, ils accoururent, et, voyant un homme qui se débattait dans l'eau, ils s'en approchèrent avec rapidité et en un clin d'œil dévorèrent le malheureux sorcier, à la grande stupéfaction de la populace, qui jusqu'alors s'était imaginée que la chair d'un enchanteur de reptiles était un véritable poison pour l'estomac de ces animaux. Cinq minutes après, on ne voyait plus que l'eau du Nil teinte de sang et une cinquantaine de ces hideux reptiles flottant au cours de l'eau comme d'énormes bûches calleuses et noirâtres.



COLLECTION D'AUTEURS CONTEMPORAINS

FORMAT IN-8°, CARRÉ ET CAVALIER,

Publiée par PAGNERRE, éditeur,

Prix : 3 fr. 50 c. le volume.

4 francs les volumes ornés de gravures.

Cette collection réalise un très-grand progrès en librairie. L'éditeur donne à 3 fr. 50 c. et 4 fr. des volumes in-8° parfaitement fabriqués, et qui n'ont jamais été vendus jusqu'à présent moins de 5 fr., 6 fr. et 7 fr. 50 c.

Histoire des Girondins, par A. de LAMARTINE. 5^e édition, sur cavalier vélin, *illustrée* de 40 magnifiques portraits-vignettes, d'après les dessins de Raffet. 8 volumes. 32 fr.

Histoire de Dix Ans, 1830 à 1840, par Louis BLANC, 8^e édition, *illustrée* de 25 magnifiques gravures sur acier. 5 vol. sur carré vélin. 20 fr.

Histoire de Huit Ans, 1840 à 1848, par ÉLIAS REGNAULT, belle édition *illustrée* de 14 gravures et portraits. 3 vol. sur carré vélin. 12 fr.

Profession de foi du XIX^e siècle, 4^e édition, par M. Eugène PELLETAN. 1 vol. 3 fr. 50 c.

Heures de travail, par M. Eugène PELLETAN. 2 volumes. 7 fr.

La Normandie inconnue, par François-Victor HUGO. 1 vol. 3 fr. 50 c.

Histoire des Arabes et des Mores d'Espagne, par M. Louis VIARDOT, membre de l'Académie espagnole. 2 beaux vol. 7 fr.

La Philosophie scolastique, par M. Barthélemy HAURÉAU, ancien conservateur à la Bibliothèque nationale, ouvrage couronné par l'Institut. 2 vol. 7 fr.

Le Barreau, Études et Portraits, par M. Oscar PINARD, conseiller à la Cour impériale de Paris. 1 beau vol. 3 fr. 50 c.

L'Histoire à l'Audience, Esquisses contemporaines, depuis 1840 jusqu'aux procès Teste et Praslin, par LE MÊME. 1 fort vol. 3 fr. 50 c.

La Souveraineté du Peuple, Essai sur l'esprit de la Révolution, par M. Paul DE FLOTTE, ancien représentant du peuple. 1 vol. 3 fr. 50 c.

La Turquie contemporaine, par M. Ch. ROLLAND, ancien représentant. 1 vol. 3 fr. 50 c.

Histoire des Révolutions et des Guerres d'Italie en 1847, 48 et 49, par le général G. PEPE, commandant en chef l'armée d'expédition napolitaine et les forces de la république de Venise. 1 vol. 3 fr. 50 c.

Initiation à la Philosophie de la liberté, par Ch. LEMAIRE, ancien préfet. 2 vol. 7 fr.

Histoire de la Pologne, Précis historique, politique et militaire de la révolution de 1830, par le général ROMAN SOLTYK. 2 vol. ornés de 4 portraits. 8 fr.

Les Orateurs de la Grande-Bretagne depuis Charles I^{er} jusqu'à nos jours, par H. LALOUEL, avec une lettre de M. de Cormenin. 2 tomes en un fort vol. 3 fr. 50 c.

Pérégrinations en Orient, ou Voyage en Égypte, Syrie, Palestine, Turquie, Grèce, etc., par M. Eusèbe de SALLES. 1 fort vol. 3 fr. 50 c.

De l'organisation de la république depuis Moïse jusqu'à nos jours, par Auguste BILLARD, ancien conseiller d'État. 1 beau vol. 3 fr. 50 c.

Sous presse :

Les droits de l'homme par M. Eugène PELLETAN. 1 vol. 3 fr. 30 c.

Ouvrages du même format et du même prix.

Œuvres de F. Cooper, traduction de DEFAUCONPRET. 30 vol. avec 90 gravures. *Chaque volume se vend séparément.* 120 fr.

La France et l'Angleterre, par M. J. CORDIER, ancien député du Jura. 3 fr. 50 c.

DICTIONNAIRE POLITIQUE

Encyclopédie de la science et du langage politiques,

Par les notabilités de la presse et du parlement; précédé d'une Introduction par GARNIER-PAGÈS aîné, publié par EUG. DUCLERC et PAGNERRE. 1 fort vol. in-8° grand jésus, de près de 1,000 pages à deux col. 4^e édition. . . 45 fr.

Des monts-de-piété et des banques de prêt sur gage en France et dans les divers Etats de l'Europe, par A. BLAIZE, ancien directeur du mont-de-piété de Paris. 2 beaux vol. grand in-8°. 45 fr.

DE LA DÉMOCRATIE EN AMÉRIQUE,

PAR ALEXIS DE TOCQUEVILLE,

MEMBRE DE L'INSTITUT.

43^e édition, revue, corrigée et augmentée d'un Examen comparatif de la démocratie aux Etats-Unis et en Suisse, et d'un Appendice. 2 vol. in-18 jésus, format anglais. 7 fr.

ŒUVRES COMPLÈTES DE M. DE LAMARTINE,

6 volumes grand in-8° cavalier vélin

Illustrés de 25 gravures sur acier par nos premiers artistes.

Division de l'ouvrage :

Méditations, Nouvelles Méditations, Chant du Sacre, Mort de Socrate, Pèlerinage de Childe-Harold, avec notes et commentaires. 4 vol. 7 fr.

Harmonies poétiques, Recueils, notes et commentaires. 4 vol. 7 fr.

Jocelyn, avec notes et commentaires. 4 vol. 6 fr.

Chute d'un Ange. 6 fr.

Voyage en Orient. 2 vol. 42 fr.

ÉDITION IN-18

AUGMENTÉE DE NOUVELLES POÉSIES, COMMENTAIRES, ETC.,

FORMAT ANGLAIS, A 3 FR. 50 C. LE VOLUME.

Chaque volume se vend séparément.

Méditations poétiques	1 vol.	Jocelyn	1 vol.
Nouvelles Méditations	1 vol.	Chute d'un Ange	1 vol.
Harmonies poétiques	1 vol.	Voyage en Orient	2 vol.
Recueils poétiques	1 vol.	Raphaël	1 vol.

HISTOIRE DE LA RESTAURATION.

1814 à 1830.

Par M. A. DE LAMARTINE.

8 volumes in-8° cavalier, format de l'*Histoire des Girondins*, illustrés de 32 magnifiques portraits-vignettes sur acier.

Prix : 5 francs le volume.

LE MÊME OUVRAGE

8 vol. in-18 jésus vélin. 28 fr. »

Chaque volume se vend séparément. 3 fr. 50

Le tailleur de pierres de Saint-Point, récit villageois, par M. A. DE LAMARTINE, 4 vol. in-8° cavalier. 4 fr.

Histoire des constituants, par A. DE LAMARTINE, 4 vol. in-8°, format des *Girondins*. 5 fr. le volume.

Histoire de la Turquie, par A. DE LAMARTINE, 8 vol. in-8°, format des *Girondins*. 5 fr. le volume.

**PETITS DRAMES BOURGEOIS,
SCÈNE DE MŒURS,**

Par **MOLÉRI.**

2 vol. in-48 jésus. — Prix : 6 fr.

Chaque volume se vend séparément 3 fr. 50 c.

PORTEFEUILLE D'UN JOURNALISTE,

ROMANS ET NOUVELLES,

Par **HIPPOLYTE LUCAS** (du *Siècle*).

4 vol. in-48 jésus. Prix : 3 fr. 50 c.

L'ÉGLISE ET LES PHILOSOPHES AU XVIII^e SIÈCLE,

Par **P. LANFREY.**

2^e édition. 4 vol. in-48 jésus. — Prix : 3 fr. 50 c.

ENTRETIENS DE VILLAGE,

Par **M. de CORMENIN,**

9^e édition, revue et augmentée, illustrée de 40 jolies figures. Ouvrage couronné par l'Académie française. 4 vol. in-48 jésus vélin. 4 fr. 50

LES MORTS INCONNUS.

LE PASTEUR DU DÉSERT.

Par **M. Eugène PELLETAN.**

4 vol. in-48 jésus. — 4 fr. 50.

LES MYSTÈRES DE LA RUSSIE,

TABLEAU POLITIQUE ET MORAL DE L'EMPIRE RUSSE,

Par **M. Frédéric LACROIX.**

2^e édition, 4 vol. in-48 jésus. — Prix : 4 fr. 50 c.

SOUS PRESSE :

HISTOIRE DE LA RÉVOLUTION DE 1848,

Par **GARNIER-PAGÈS.**

LES TRÉSORS DE L'ART A MANCHESTER,

Par **M. CHARLES BLANC,**

4 vol. in-48 jésus vélin. — Prix. . 2 fr.

L'EUROPE ET LA RUSSIE,

REMARQUES SUR LE SIÈGE DE SÉBASTOPOL ET SUR LA PAIX DE PARIS.

Conséquences probables,

Par **M. H. LAMARCHE** (du *Siècle*),

1 volume in-18 jésus. — Prix : 2 fr. 50 c.

LE MONDE MARCHE,

Par **M. EUGÈNE PELLETAN.**

1 vol. in-18 jésus. — Prix. . . . 1 fr. 50 c.

LES JÉSUITES,

JUGÉS PAR LES ROIS, LES ÉVÊQUES ET LE PAPE,
Nouvelle histoire de l'extinction de l'ordre, écrite sur des
documents originaux.

HISTOIRE DE DMITRI. — Étude sur la situation des serfs
en Russie.

Par **M. Louis VIARDOT.**

1 vol. in-18 jésus. — Prix : 2 fr.

HENRI LE CHANCELIER,

ÉTUDE SUR L'AMÉRIQUE CENTRALE,

Par **JOSEPH SUE.**

1 vol. in-18 jésus vélin. — Prix : 2 fr.

LES CRÉPUSCULES,

Par **PAUL NIBELLE.**

1 vol. in-18 jésus. — Prix. . . . 3 fr. 50 c.

TROIS ANS AUX ÉTATS-UNIS,

ÉTUDES DE MŒURS ET COUTUMES-AMÉRICAINES,

Par **OSCAR COMMETTANT.**

1 vol. in-18 jésus. — Prix. . . . 3 fr. 50 c.

TABLE DES MATIÈRES.

CALENDRIER POUR 1858.	2
L'ANNÉE 1858. — Rapport de l'année 1858 avec celles des anciens et des modernes.	6
FÊTES MOBILES.	7
MÉTÉOROLOGIE. — DISTRIBUTION SUR LA SURFACE DU GLOBE	8
PRÉDICTIONS POUR L'ANNÉE 1858, SUR LE TEMPS QU'IL FERA.	12
TABLEAU DU LEVER ET DU COUCHER DU SOLEIL. . . .	13
LES ÉCLIPSES.	19
TABLEAU DES LUNAISONS POUR 1858.	25
PHÉNOMÈNES NATURELS ET EXTRAORDINAIRES. . . .	26
DES AÉROLITHES.	30
ASTRONOMIE.	33
MERS ET CONTINENTS.	41
TABLEAU DES PLUS GRANDES MARÉES DE 1858. . . .	45
REVUE PITTORESQUE DE L'ANNÉE 1857.	46
DE LA REPRODUCTION DE LA TRUFFE, DU CHÊNE TRUFFIER, ETC.	72
AUTRES DÉCOUVERTES HORTICOLES ET AGRICOLES. . .	73
LES COMÈTES ET LA FIN DU MONDE	75
PRÉDICTIONS GÉNÉRALES ET PARTICULIÈRES POUR 1858.	85
HOROSCOPES	107
LA VALSE DE MINUIT, CONTE FANTASTIQUE.	134

UNE RELIGION NOUVELLE. — LE MORMONISME	444
UN DORIA MARCHAND D'ARTICHAUTS	455
VARIÉTÉS. — NOUVELLE PROPRIÉTÉ DU SOUFRE. . . .	469
— DANGER DES ANIMAUX MORTS.	ib.
— LE NOMBRE TROIS.	ib.
— LE TAUREAU ET LA LOCOMOTIVE. . . .	470
— HUILE DE TERRE.	474
— LA COULEUVRE PORTE-DIAMANT. . . .	472
— PRÉJUGÉS POPULAIRES	474
— LES HOMMES INCOMBUSTIBLES	475
— LES EARTMEN OU ANCIENS TROGLODYTES. . . .	478
— LE DIABLE EN AFRIQUE.	479
— LA CHASSE AUX REVENANTS	481
— VOITURE AÉRIENNE.	482
— FIN TRAGIQUE D'UN SORCIER.	483

FIN DE LA TABLE DES MATIÈRES.